|  |  |
| --- | --- |
|  | **СП ДС «Сказка»**  **ГБОУ СОШ №5 «ОЦ «Лидер» г.о. Кинель** |

## Эмблема дс

**Консультация для родителей**

**на тему: «**[**Зачем ребёнку учить стихи?**](http://logopedia.by/?p=3324)**»**

**Подготовила:**

Халиулина Р.А., учитель-логопед

2021

***[Зачем ребёнку учить стихи?](http://logopedia.by/?p=3324" \o "Постоянная ссылка: Зачем ребёнку учить стихи?)***

Все мы прекрасно знаем, что одно из важных качеств, способствующих успешной учебе – это память. Каждый из нас по своему школьному опыту знает, что тем детям, которые хорошо и быстро запоминали материал, учиться было легче.  
Память развивается с детства, чем раньше, тем лучше.

И один из cпособов развития памяти - это заучивание стихов.  
Детская память очень восприимчива, все заученное в детстве мы помним до глубокой старости. Когда малыш учит стихотворения, он совершенствует свою речь, расширяется его кругозор и словарный запас.  
Не стоит требовать, чтобы ребенок сразу повторял и запоминал. Просто читайте сами несколько раз одно стихотворение, повторяйте его чаще и так ненавязчиво заучите его. Главное, не заставляйте, учите тогда, когда ребёнок в настроении.  
 В детском саду не все дети в группе одинаково хорошо слушают и запоминают стихи. Поэтому лучше учить стихи дома, тогда Вы точно будете знать, как заучивает стихи Ваш ребенок и поможете ему в случае затруднений.  
Сколько стихов надо выучить? Ответ простой: чем больше, тем лучше. Заучивайте небольшие стихи чаще, постепенно увеличивая и усложняя, этим Вы увеличиваете объем памяти.  
Повторяйте периодически стихи, которые выучили давно, не забывайте их. Это тренирует и развивает долговременную память.  
Дети любят и с удовольствием заучивают стихи таких детских писателей как К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, А. Барто, С. Михалков. Небольшие шуточные стихи легко запоминаются детьми и развивают их память.  
Дети легко запоминают динамичные стихи, с простыми конкретными словами, потому что так им легче создать образ предмета. Очень хорошо, когда в стихотворении много существительных и глаголов. Это создает ощущение действия. Для детей тяжело учить стихи с абстрактными словами, образными выражениями, трудными прилагательными. Наша задача не столько показать красоту русского языка, сколько расширить словарь ребенка и развить его память.  
А хорошая память – необходимое качество для успеха.

Доказано, что между речевой функцией и общей двигательной системой, существует тесная связь. Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряжения, соблюдению речевых пауз, формированию правильного произношения, а подключение тактильных ощущений к работе, улучшит и ускорит запоминание стихотворного текста. Это помогает быстрее, легче заучивать стихотворения и эмоционального рассказывать их, так как в работу включается не только слуховой, но и зрительный и двигательный анализаторы. Таким путём мы превращаем заучивание стихотворений в интересную и полезную для развития эмоциональной сферы ребенка игру.  
 Обучения рассказыванию стихов будет хорошей подготовкой к театрализованной деятельности. Дети – замечательные актеры: стоит кому-нибудь из них надеть хотя бы часть какого-то костюма, как он сразу же входит в образ.  
Наша задача – увлечь ребенка играть как можно дольше, вместе повести в игре за собой, давая возможность сделать что-то по-своему, дать свободу выбора, т.е. проявлять партнерскую позицию, когда взрослый играет вместе с детьми на равных, искренне, по-настоящему.  
 Трудно запомнить то, что оставляет равнодушным, что не связано с опытом ребенка, с личными переживаниями, интересами, потребностями. Тогда нет мотивации для запоминания, а если нет мотивации – нет результативной деятельности.  
Разучивания для дошкольника должно быть делом веселым, эмоциональным и при содержании стиха – осязаемым, видимым, представляемым.

Подготовила: учитель-логопед Халиулина Р.А.