

Министерство образования Самарской области



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального
образования Самарской области
«Центр специального образования»

**ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ
ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ
ПОТРЕБНОСТЯМИ
В САМАРСКОМ РЕГИОНЕ**

№ 07 – 2024

Самара

**Воспитание и обучение детей
с особыми образовательными
потребностями в Самарском регионе**

№ 07 – 2024

Электронный периодический журнал

Издается согласно Государственному заданию
министерства образования Самарской области
один раз в два месяца

Учредитель – Государственное бюджетное
учреждение дополнительного
профессионального образования Самарской
области «Центр специального образования»

Директор – Архангельская И.В.

443034 г. Самара, ул. Металлистов, 61А

тел/факс: (846) 954-35-00

e-mail: csos@63edu.ru

сайт: www.csoso.ru

Редакционная коллегия:

Архангельская И.В., ответственный редактор

Платонова Е.П., технический редактор

Морозова Е.В., Пиманова Л.А., Ильина М.Б., члены редколлегии

Оглавление

ОТ РЕДАКЦИИ.....	5
ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	7
БЕЛОВА В. А., ЯДРИНЦЕВА Л. Д. ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА	7
БЕРЕЗИНА О. А., ЗУРНИНА Е. В., НИКИТИНА Е. А. ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙСА-ПАПКИ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ ПО ТЕМЕ «КОСМОС»	10
ЕРЕМЕЕВА Е.В. ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА	14
ЗУЕВА Т. А., ПОНОМАРЕВА Н. В. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ «УМНЫЕ ДВИЖЕНИЯ»	18
НИКОЛАЕВА С. В. ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИГРОВОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ У ДЕТЕЙ С РАС	21
САФРОНОВА А. А. ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА ЗАНЯТИЯХ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ С РАС	25
СЕРГЕЕВА К. А. ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА ЗАНЯТИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА ..	29
ТРОФИМОВА Е.А. ВАРИАТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОГО ПОСОБИЯ «КОРАБЛИК "ПЛЮХ-ПЛЮХ"» В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ.....	33
УМАРОВА И. Ш. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	36
ЧЕРНОВА Ю. Р., КУДРЯШОВА Т. Г. МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК ОСНОВА УМСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ	40
ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	47
БЕЛОВА М. В., БЕЛОВА О. Н. ОПЫТ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНОЙ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА	47
БОРИСОВА Ю. И., НИКОЛАЕВА С. М. ПСИХОЛОГИЯ ДЕТСКОГО РИСУНКА	51
БОЧКАРЕВА Д. А., ЧАДАЕВА В. Ю. РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ У ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	55
БУЯКОВА И. Ю., ХАРАБАРОВА Д. С., ПЕРУНОВА И. В. ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОНСТРУКТОРА LEGO-EDUCATION В ПРОЦЕССЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА С ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА.....	58
ВАХРИНА Е. Ю., КОЛЧАНОВА Е. В. ИНТЕРАКТИВНАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ИГРА «ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ПРОСТОКВАШИНО» В КОРРЕКЦИИ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	61
ГЛУШКОВА Ю. В., ИВАНОВА Л. М. ФОРМИРУЕМ ПРЕДПОСЫЛКИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ С ЛОГОРОБОТОМ «БУТЕРБРОД СЕМА».....	65
ЗАХАРОВА Е. А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ	67
КАНАЕВА И. С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ	70
КОРОВАЙЦЕВА А. А. КЕЙС ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР «ЖИВОТНЫЕ МАДАГАСКАРИИ УЧАТ ЗВУКАМ» КАК СПОСОБ АВТОМАТИЗАЦИИ ПОСТАВЛЕННЫХ ЗВУКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	76

МАРТЫНОВА Н. В. КОРРЕКЦИЯ ДИСКАЛЬКУЛИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	80
ТРОФИМОВА В. В., ИВАНОВА Т. Ф., СИЛИВАНОВА А. Г. ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОВЗ	84
ТЮРЕВА Е. П. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	88
СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЦ С ОВЗ И/ИЛИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ	94
ГАРЬКИНА А. И., ГРИБОВА Е. С., ОВЧИННИКОВА К. В. ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ 5-7 ЛЕТ С ЗПР С МИРОМ ПРОФЕССИЙ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ	94
ДОРОЖКИНА Ю. А., ПАЛАШИНА М.А. СИСТЕМА ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ	98
ЗВАРЫГИНА Ю. В., МАКСИМОВА Н. Ю. ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ КУЛИНАРНОГО ТВОРЧЕСТВА	100
КАЁМОВА В. Ю., СТЕПАНОВА Л. И. ПРИМЕНЕНИЕ НЕЙРОКОРРЕКЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ МОЗГА ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «ОКНО В МИР» ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ».....	104
КОНЕВА Н. И. ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ: ПРЕОДОЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ БАРЬЕРОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ	108
КОНЮХОВА А.И., КУЗНЕЦОВА А. Д. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ОБЪЕКТИВ»	111
ПАВЛОВА Е. Г., ШАВИНА Е. А. ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЫ С УЧРЕЖДЕНИЯМИ НПО ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ.....	113
ПАЗУХИНА Т. С., ПАНОВА О. В., ТЮЛЕНКОВА О. Ю. ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СФЕРАХ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИЕМОВ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ	117
ПАНЮХИНА Е. В., ПАНОВА М. Д. МОДЕЛЬ СОПРОВОЖДАЕМОГО ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ДОМУ С МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	120
ПРОРЕШКИНА О. Н., ЧЕСНОВА С. В. ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ЛИЧНОСТНОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ С ТНР.....	123
ЮКОВА А. В. ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА В ГБОУ СОШ С. ЯГОДНОЕ С ДЕТЬМИ ОВЗ.....	127
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИДЕИ ИНКЛЮЗИИ.....	130
БИКУЛОВА И. В., ИЛЬИНА М.Н. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ТНР.....	130
ГАВРИЛОВА Н. Г., ИВЛЕВА Ю. А., СТЕПАНОВА А. С. КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЕЙ С НЕГОВОРЯЩИМИ ДЕТЬМИ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	135
КОЗИЦКАЯ Ю. А., МАКАРОВА Э. В. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОМОЩИ РОДИТЕЛЯМ В ПРЕОДОЛЕНИИ ОНР У ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АЛЬБОМОВ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР	138
МАСЕЕВА А. А. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ЧЕРЕЗ ДОСУГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ	143

От редакции

Уважаемые коллеги!

Представляем вашему вниманию седьмой выпуск электронного журнала «Воспитание и обучение детей с особыми образовательными потребностями в Самарском регионе». По решению редакционной коллегии в журнал включены материалы педагогических работников Самарской области, имеющих опыт работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В Разделе «Организация инклюзивной образовательной среды как условие обеспечения качественного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» представлены инновационные подходы к экологическому образованию старших дошкольников с ОВЗ в работе педагога-психолога: сказкотерапия, арт-терапия, психогимнастика, эколого-психологический тренинги. Педагоги делятся эффективностью применения тематических кейс-папок на тему «Космос», пособия В.В. Воскобовича «Кораблик "Плюх-Плюх"» в работе с детьми с ОВЗ, программ нейропсихологической коррекции «Умные движения» и упражнениями, направленными на межполушарное взаимодействие.

Педагоги дополнительного образования представили материал по работе с детьми с РАС в образовательных учреждениях: организация инклюзивной образовательной игровой среды на занятиях адаптивной физической культуры и изобразительного творчества.

В Разделе «Диагностика и коррекционная деятельность в системе инклюзивного образования» Вы познакомитесь с опытом работы по формированию элементарной фразовой речи у дошкольников с расстройствами аутистического спектра, приемами, направленными на развитие навыков вербальной коммуникации и коррекции произносительной стороны речи у детей с ТНР дошкольного возраста.

Уделяют внимание педагоги и таким направлениям работы, как формирование фонематического восприятия у детей с ОВЗ, развитие

предпосылок функциональной грамотности с логороботом «Бутерброд Сема» и коррекции дискалькулии у обучающихся с задержкой психического развития.

В Разделе «Система профессионализации и социализации лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью» специалисты делятся опытом знакомства дошкольников с ЗПР с миром профессий, приемами формирования социально-значимых навыков у детей с расстройствами аутистического спектра с использованием элементов кулинарного творчества. Раскрывают приемы, позволяющие преодолеть психологический барьер и помочь обучающимся с ОВЗ определиться с выбором будущей профессии.

В Разделе «Взаимодействие образовательной организации с родителями обучающихся как важнейшее условие реализации идеи инклюзии» раскрывается важная роль взаимодействия семьи и ДОО, а также представлены эффективные и новые формы работы с родителями.

В этом и следующем выпуске журнала представлен материал межрегиональной научно-практической конференции «Инклюзивное образование: эффективные практики обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья» (2-3 октября 2024 года, г. о. Самара).

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. Все материалы публикуются в авторской редакции.

Организация инклюзивной образовательной среды как условие обеспечения качественного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Инновационные подходы к экологическому образованию старших дошкольников с ОВЗ в работе педагога-психолога

Белова В. А., педагог-психолог,
Ядринцева Л. Д., педагог-психолог,
СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ № 2 пгт. Усть-Кинельский
м. р-на Кинельский Самарской области

Аннотация. В статье описывается опыт работы педагогов-психологов СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ № 2 по организации и проведению эколого-психологического тренинга как одной из новых технологий экологического образования и просвещения, находящейся на стыке педагогики, экологии и психологии. Воспитанники детского сада под руководством и при поддержке родителей активно участвуют в обыгрывании экологических этюдов активно и выполнении упражнений эколого-психологического тренинга.

Ключевые слова: сказкотерапия, арт-терапия, тренинг, сказка, психогимнастика, экологическая сказка, эколого-психологический тренинг.

В рамках окружной пилотной площадки структурное подразделение детский сад «Буратино» пгт. Усть-Кинельский м. р-на Кинельский Самарской области ведет деятельность по теме «Формирование основ экологического сознания у детей дошкольного возраста в условиях реализации Федерального образовательного стандарта дошкольного образования»

И мы, как педагоги-психологи, на своих занятиях с детьми с особыми возможностями здоровья активно включаем элементы экологической направленности, используем сказкотерапевтическое рисование.

Перед созданием сказки педагог-психолог предлагает детям подробнее углубиться в суть, примерить на себя роль эколога, прочувствовать ее. Для этого

мы проводим беседы по картинкам [3, с. 10] и разбираем проблемные вопросы, игровые упражнения, обсуждаем ситуации, добрые поступки.

Совместно с педагогом-психологом и родителями дети сочиняют сказки, в том числе и экологической направленности. В процессе сочинения сказки ребенок может корректировать собственные действия как персонажа, подсказывая ход повествования взрослому. Эмоциональное объединение себя с персонажем, с положительным героем позволяет ребенку усваивать правильные моральные нормы и ценности, различать добро и зло, что помогает скорректировать поведение ребенка. Дети учатся контролировать свои действия и действия других, исправлять свои и чужие ошибки несмотря на то, что до этого преобладало произвольное поведение.

Поначалу взрослый принимает активное участие в сочинении сказок, направляет ход мыслей детей, объясняет принципы построения сказочных произведений. Со временем эта роль уменьшается, а активность и самостоятельность детей увеличивается. Взрослый дает слова-подсказки или задает вопросы-подсказки, которые должны помочь детям сочинять фантастические истории и поощряет воображение ребенка. В таких произведениях действуют реальные вещи, предметы, объекты природы, которые наделяются несвойственными им человеческими способностями, одним словом, волшебством (речью, мыслями, эмоциями, поступками и пр.)

На подгрупповых занятиях педагог-психолог зачитывает сказку и обсуждает ее содержание с детьми. При этом необходимо соблюдать следующее правило: ребенок может сказать все, что он думает, и знать, что ни одно из его высказываний не будет подлежать осуждению. Педагог-психолог не оценивает и не употребляет такие выражения, как «правильно или неправильно», можно сказать: «Мне кажется...», «Я бы на его месте...» и т.п.

Для наших воспитанников важно, чтобы их сказки стали известными. Поэтому рекомендуем записывать сказки, сочиненные дошколятами, зачитывать их другим детям, рисовать иллюстрации и оформлять в книжки.

Хочется отметить то, что в нашей работе хорошо помогает обыгрывание экологических этюдов (психогимнастика) [1, с. 152]. Психогимнастика создает богатейший потенциал для развития сферы эмоций. Названия этюдов обязательно «говорящие», такие как «Счастливый щенок», «Сломанный листик», «Подарили крылья», «Росток» и т.п. При разыгрывании этюдов снимается мышечное напряжение, дети получают заряд бодрости, положительные эмоции.

Обязательной частью занятий педагога-психолога с детьми является предложение заданий экологического характера на развитие высших психических функций: внимания, мышления, памяти. Например, задания на развитие памяти: «Помоги белочке добраться до шишек», «Запомни и повтори» и другие; на развитие мышления и воображения: «Найди лишнее», «Путаница», «Где чья тень», «На что похожи облака» и другие.

В подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми с особыми возможностями здоровья мы активно включаем упражнения эколого-психологического тренинга [2, с. 29], которые помогают расширять чувственный опыт дошкольников, развивать чувства эмоциональной отзывчивости, чувства сопричастности к живой природе, формировать экологические установки личности. Такое упражнение как «Волшебные дощечки» развивает тактильные ощущения детей и развивает воображение. Упражнения «Лесной карнавал» и «Чудо краски» позволяют стимулировать проявление эмпатии, стремление передавать поэтический образ животного в мимике, движениях, жестах и рисунках. Игры «Угадай по запаху», «Угадай на слух», «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь» позволяют развивать сенсорные способности детей.

В нашей организации проведён ряд проектов «Экология в семье», «Мастерская экологического творчества». В рамках сетевого взаимодействия с другими детскими садами выпущены сборники экологических сказок для дошкольников. В сборниках представлены экологические сказки собственного сочинения, направленные на расширение знаний детей об окружающем мире, иллюстрированные детьми.

Список литературы

1. Оганесян Н.Т. Методы активного социально-психологического обучения: тренинги, дискуссии, игры / Н.Т. Оганесян. — М.: Академия, 2002. — 231 с
2. Ермаков Д.С., Петрова Г.Д. Интерактивные упражнения и игры в экологическом образовании /Д.С. Ермаков, Г.Д. Петрова // Экологическое образование. — 2004. — № 4.
3. Уроки Экологии: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. — Харьков: Изд-во «Ранок», 2007.

Применение кейса-папки в организации образовательного процесса для детей с ОВЗ по теме «Космос»

Березина О.А., воспитатель,
Зурнина Е.В., воспитатель, педагог-психолог
Никитина Е.А., учитель-логопед,
СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ № 2 с. Обшаровка
м. р-на Приволжский Самарской области

Аннотация. Кейс-папка «Космос» предназначена для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, технологии проектной деятельности, коммуникативных технологий, игровых технологий.

Ключевые слова: космос, игра, дети с ОВЗ, технологии, развитие, обучение.

В последнее время современные технологии стремительно развиваются, и запуск космических спутников и ракет в космос стал для людей привычным событием. Солнечная система, звезды, планеты и космос всегда интересовали человечество. Многие ученые посвятили всю свою жизнь изучению космических явлений и процессов. Много открытий в этой сфере уже совершено, но еще больше ожидает нас впереди.

Поэтому авторы данного проекта решили создать наглядное пособие, которое вызвало бы интерес у детей изучать космос и всё, что связано с ним.

Кейс-папка — это одна из форм организации образовательной деятельности. Разработанное пособие является средством интерактивного обучения, предполагает использование современных технологий: коммуникативных, проектной деятельности, игровых и организации коллективной творческой деятельности.

Кейс-папка «Космос» предназначена для расширения и систематизации знаний детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста о космосе, позволяет быстро и эффективно усвоить новую информацию, закрепить пройденный материал в занимательно-игровой форме, способствует развитию речи и ВПФ.

Пособие представляет собой раздвижную фанерную конструкцию в виде ракеты. На страницах папки имеются различные игры, информация, кармашки, в которых собраны карточки с заданиями по теме.

В пособии представлена интересная и полезная информация о Солнечной системе, космических телах, космонавтах, названиях профессий, связанных с космосом, космической техники. Данное пособие может быть использовано для организации совместной работы педагога и детей, родителей и детей, а также для самостоятельной коллективной деятельности детей и самостоятельной индивидуальной деятельности ребёнка.

Рассмотрим подробнее содержимое кейса-папки «Космос».

Альбом «Они были первыми». В альбоме представлены фотографии космонавтов, которые были первыми в освоении космического пространства, и краткая информация о них. *Цель:* ознакомление детей с историей развития космонавтики, расширение и систематизация элементарных знаний о космосе.

Дети рассматривают фотографии космонавтов, задают педагогу вопросы, получают соответствующую информацию.

Игра «Собери ракету и космонавта». На панно размещены 2 силуэта (космонавт и ракета), выполненные из синего фетра. Задача детей: используя метод наложения, собрать космонавта и ракету из цветных частей. *Цель:* формирование у детей элементарных представлений о названиях частей скафандра и ракеты.

Макет «Солнечная система». Макет выполнен из фетровой основы синего цвета, на которой пунктирами обозначены орбиты планет. Ребёнок прикрепляет планеты вокруг Солнца на соответствующую орбиту. *Цель:* изучение Солнечной системы, названий планет, порядок их расположения относительно Солнца; развитие внимания, памяти, мышления, речи.

Макет «Собери созвездие». Представлен в виде панно из фетра чёрного цвета и двух кармашков. Первый кармашек с карточками, на которых изображены различные созвездия Северного полушария неба. Рядом располагается второй кармашек со звёздочками, вырезанными из фетра жёлтого цвета. Ребёнок берёт карточку с созвездием и выкладывает его на панно из звёздочек. *Цель:* ознакомление воспитанников с символикой некоторых

созвездий, принятой астрономами с древнейших времен; развитие познавательного интереса; развитие ВПФ, ориентировки на плоскости.

Кармашек «Профессии». Цель: уточнение знаний о профессиях, связанных с космосом, развитие ВПФ и речи. Ребенок подбирает нужные предметы к соответствующей профессии.

Игра-ходилка «Космическое путешествие». На игровом поле проложен маршрут и расположены космические объекты. Цель: закрепление и систематизация знаний детей о космосе, развитие ВПФ и речи.

Кармашек «Разрезные картинки». Цель: развитие ВПФ, речи и моторики. Игра представляет собой разрезные картинки из 4 -6 частей и такие же целые картинки. Задача игрока: сложить картинку из частей так, чтобы получилась целая картинка. Если ребёнок затрудняется собрать картинку, то можно предложить ему собрать её, используя метод наложения.

Кармашки «Загадки», «Стихи», «Рассказы о космосе». Цель: развитие речи, внимания, памяти, восприятия и мелкой моторики. Педагог читает загадку или стихотворение, затем беседует с детьми. После этого предлагает детям заучить текст. После прочтения рассказов педагог задаёт воспитанникам вопросы по содержанию, дети отвечают на них.

Кармашки периодически дополняются новыми материалами. В процессе активное участие принимают родители.

Кармашками «Лабиринты» и «Пазлы». Цель: развитие концентрации внимания, усидчивости и мышления. Задача игрока: помочь герою справиться со сложной ситуацией, сделав правильный выбор.

Технология кейс-папки отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования ППРС, способствует развитию творчества, воображения, обеспечивает познавательную, игровую, творческую и исследовательскую активность. Может использоваться одновременно группой детей и индивидуально с участием педагога, родителя. Во время деятельности воспитанники свободно общаются между собой, добровольно присоединяются к той или иной группе детей, каждый ребёнок работает в своем темпе. Кейс-папка «Космос» вариативен, доступен детям дошкольного возраста.

Список литературы

1. Блохина Е., Лиханова Т. Лэпбук — «наколенная книга» // Обруч. — 2015. — № 6.
2. Нурисламова А. Д., Давыдова Н. С., Тазова Ю. С. Лэпбук в работе педагогов дошкольного образования // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). — Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2016. — 98 с.
3. Скиба Т. В. Вселенная и планета Земля: Большая детская энциклопедия / Т. В. Скиба. — Ростов на Дону: Владис, 2020. — 127 с.: цв. ил. — (Большой подарок будущему школьнику).
4. «От рождения до школы» — программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Изд. 5 (инновационное), доп. и перераб. — М.: Мозаика-синтез, 2019.

Особенности адаптации детей с ОВЗ к условиям детского сада

Еремеева Е.В., воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 1»,
г. Саров Нижегородской области

Аннотация. Адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) к условиям детского сада играет ключевую роль в их развитии и социализации. Этот процесс требует особого внимания педагогов, психологов и родителей, а также применения комплексных программ и методик. Успешная адаптация возможна через индивидуальный подход, создание комфортной и безопасной среды, активное взаимодействие всех участников процесса и использование разнообразных игровых и творческих элементов. Статья рассматривает основные этапы адаптации, важность предварительного этапа и специализированные методики.

Ключевые слова: адаптация детей, ОВЗ, детский сад, индивидуальный подход, социализация, педагогика, психологическая поддержка, игровые методики, инклюзивное образование, развитие навыков, взаимодействие с родителями.

Адаптация детей с ОВЗ к условиям детского сада является важным этапом в их развитии и социализации. Детский сад предоставляет возможности для общения со сверстниками, развития навыков самостоятельности и формирования положительных установок. Однако данный процесс требует особого внимания со стороны педагогов и психологов, а также разработанных программ и методик.

По мнению Сухаревой Г.Е., «дети с ОВЗ нуждаются в специфических условиях для успешной интеграции в образовательное пространство, что подразумевает гибкость и индивидуальный подход» [1]. Адаптация таких детей требует учета множества факторов, включая эмоциональное состояние, физическое здоровье и уровень развития.

Ковалёва Т.В. подчеркивает, что «индивидуализация процесса адаптации является ключевым элементом, позволяющим учитывать уникальные потребности каждого ребенка» [2]. Индивидуальный подход помогает создать более комфортную среду для ребенка, способствующую более быстрому привыканию и продуктивному взаимодействию с окружающими.

Савченко А.А. отмечает, что «взаимодействие с родителями и специалистами играет важную роль в процессе адаптации детей с ОВЗ» [3]. Совместное участие всех заинтересованных сторон обеспечивает комплексный подход, что повышает эффективность адаптационных мероприятий.

Существуют различные методики и программы, направленные на облегчение процесса адаптации детей с ОВЗ к условиям детского сада. Важным аспектом является включение игровых и творческих элементов, что способствует созданию положительного эмоционального фона и стимулирует интерес ребенка к образовательной деятельности.

Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях детского сада требует особого подхода и внимания. Моя практика в этом направлении охватывает несколько лет, и я хотела бы поделиться своим опытом, методиками и выводами относительно адаптации таких детей в дошкольных учреждениях.

Успешная адаптация детей с ОВЗ к условиям детского сада возможна при условии комплексного подхода. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, создавать комфортную и безопасную среду, активно взаимодействовать с родителями и медицинскими специалистами. Тщательная подготовка, индивидуальный подход и постоянная поддержка со стороны педагогов и иных специалистов помогают детям с ограниченными возможностями здоровья успешно интегрироваться в коллектив и развиваться в соответствии со своими возможностями.

Для эффективной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья требуется тщательный предварительный этап, включающий тесное сотрудничество с родителями, медицинскими специалистами и коллегами-воспитателями. Важно получить всестороннюю информацию о специфике нарушений и индивидуальных потребностях каждого ребенка.

Первый важный аспект — это информационное сопровождение. Необходимо организовать встречи с родителями для детального сбора информации, а также консультироваться с педиатрами, дефектологами и психологами. Особенности каждого ребенка должны быть обсуждены на педагогическом совете учреждения.

Следующим шагом становится создание адаптированной среды. Важно правильно организовать пространство, обеспечив доступность помещений и наличие специальных обучающих и развивающих материалов. Также требуется создание безопасной окружающей среды, устраняя препятствия, потенциально опасные для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Руководству необходимо подготовить персонал, обучив их основам оказания первой медицинской помощи и особенностям общения с детьми с ОВЗ.

Процесс адаптации условно делится на несколько стадий: начальную, промежуточную и закрепляющую. В начальной стадии важно организовать индивидуальный подход, составив план адаптации для каждого ребенка. В ходе адаптационного периода следует использовать методы наблюдения, отслеживая реакцию детей на новые условия, и применять адаптированные методики, такие как игровые занятия и специально разработанные упражнения. Постоянное взаимодействие с родителями поможет своевременно обсуждать успехи и выявлять проблемы.

На промежуточной стадии особое внимание уделяется социальной адаптации через постепенное включение ребенка в групповые занятия. Следует развивать навыки саморегуляции и работать с эмоциональным состоянием, используя игры и техники для снижения тревожности.

Закрепляющая стадия предполагает оценку достигнутых результатов через промежуточное тестирование и внесение коррективов в индивидуальные планы развития. Важно поддерживать и развивать положительные достижения.

Методики и подходы, используемые в адаптационном процессе, включают игровые технологии, инклюзивные мероприятия, психологическую поддержку и коллективные проекты. Специализированные развивающие игры способствуют быстрой адаптации, регулярное участие в общих мероприятиях группы помогает детям чувствовать себя частью коллектива, а консультации с психологом помогают справляться со стрессом. Коллективные проекты, где задачи

разбиваются на подзадачи, доступные каждому ребенку, способствуют эффективному развитию и социализации.

Таким образом, успешно организованный процесс адаптации детей с ОВЗ требует многогранного подхода и тщательной подготовки всех участников процесса. Адаптация детей с ОВЗ к условиям детского сада представляет собой комплексный процесс, требующий учета множества факторов и индивидуального подхода. Взаимодействие специалистов, использование проверенных методик и программ, а также поддержка родителей играют ключевую роль в успешной интеграции этих детей в образовательное пространство.

Список литературы

1. Сухарева Г.Е. Педагогика и психология специального образования. — М.: Изд-во «Наука», 2018.
2. Ковалёва Т.В. Индивидуализация процесса обучения детей с ОВЗ. — СПб.: Изд-во «Питер», 2017.
3. Савченко А.А. Социальная поддержка и взаимодействие в инклюзивном образовании. — Казань: Изд-во «КазГУ», 2019.

Развитие познавательной и речевой активности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья посредством реализации программы нейропсихологической коррекции «Умные движения»

Зуева Т.А., педагог-психолог,
Пономарева Н.В., учитель-логопед,
СП «Детский сад "Аленушка"»
ГБОУ СОШ № 3 г. Похвистнево Самарской области

Структурное подразделение «Детский сад "Алёнушка"» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево является региональной инновационной площадкой по реализации проекта «Развитие познавательной и речевой активности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья посредством реализации Программы нейропсихологической коррекции «Умные движения»

Проект направлен на использование нейропсихологического подхода в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья на ступени дошкольного образования в Самарском регионе.

Цель проекта: развитие познавательной и речевой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством реализации Программы нейропсихологической коррекции «Умные движения»

Реализация проекта рассчитана на два года.

Использование нейропсихологического подхода в обучении детей с ОВЗ предполагает коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др.), эмоционально-волевой сферы ребёнка через движение. Эффективность нейропсихологического (психомоторного) подхода доказана наукой и практикой (А. Р. Лурия, Л. С. Цветкова, А. В. Семенович, А. Л. Сиротюк, А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин)

Актуальность проекта обоснована тем, что в дошкольных образовательных организациях педагоги используют нейропсихологические методы и приёмы, но их применение носит фрагментарный и нерегулярный характер.

Использование нейропсихологического подхода в коррекционной работе детского сада практикуется уже много лет. Первая программа по данному

направлению была разработана и рецензирована в 2021 году для детей 4-5 лет с задержкой психического развития.

В рамках работы региональной инновационной площадки мы доработали Программу с возможностью её использования не только для детей с задержкой психического развития, но и для детей с тяжёлым нарушением речи. Расширили возрастной диапазон использования Программы для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Добавили в Программу новые направления нейропсихологической коррекции. Разработали методические рекомендации по использованию нейропсихологической Программы для воспитателей и родителей. Создали доступную предметно-развивающую среду и методические материалы, необходимые для реализации Программы.

Коррекционно-образовательная деятельность по программе «Умные движения» основана на взаимодействии специалистов.

Блок «Моё тело» направлен на реализацию Программы мозжечковой стимуляции Баламетрикс с использованием балансирующей доски Бильгоу. Этот блок с детьми реализует учитель-дефектолог.

Блок «Я учусь думать» основан на методе замещающего онтогенеза. Коррекционно-развивающую деятельность проводит педагог-психолог в специально оборудованной сенсорной комнате.

Блок «Моя речь» направлен на коррекцию сенсорной базы речи. В структуру занятия включены упражнения на логобатуте. Этот блок реализует учитель-логопед.

Предполагаемые изменения реализации проекта:

- систематизация педагогического опыта по использованию нейропсихологического подхода для повышения эффективности работы с детьми с ОВЗ дошкольного возраста в Самарском регионе;
- разработка Программы нейропсихологической коррекции «Умные движения» для детей с ОВЗ 4–7 лет и методического комплекта, которые могут быть использованы педагогами ДОО в Самарском регионе;
- картотеки нейропсихологических игр и упражнений по лексическим темам для детей: 4–5 лет, 5–6 лет, 6–7 лет;

- рабочие тетради «От звуков к чтению + нейроигры» для детей 5–6 лет, 6–7 лет;
- рабочие тетради «Развитие речи + нейроигры» для детей 4–5 лет, 5–6 лет, 6–7 лет;

Данный проект перспективен систематизацией педагогического опыта по использованию нейропсихологического подхода для повышения эффективности работы с детьми с ОВЗ через разработку Программы нейропсихологической коррекции «Умные движения»

Интересна вариативность проекта, так как в проекте могут принимать участие различные специалисты ДОО: педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели, социум, а также сами родители и дети с ОВЗ.

Актуальна направленность проекта на здоровьесбережение, что особенно важно для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы

1. Колганова В. С. Нейропсихологические занятия с детьми: в 2 ч. / В. Колганова, Е. Пивоварова, С. Колганов, И. Фридрих. — М.: АЙРИС-пресс, 2015. с.: ил. — (Культура здоровья и детства).
2. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2017.
3. Измайлова А.Х. Возможности применения комплекса «LearningBreakthroughKit» (Balametrics) в коррекционно-развивающей работе с детьми. — М.: Ассоциация детских нейропсихологов г. Москвы, 2018.

Организация инклюзивной образовательной среды на занятиях по игровому взаимодействию у детей с РАС

Николаева С. В., педагог-психолог,
ОГБОУ «Школа-интернат № 89»
г. Ульяновск

Аннотация. С каждым годом в нашей стране увеличивается число детей с расстройствами аутистического спектра (далее РАС), воспитывающихся в общеобразовательных группах детского сада и школах. Согласно мировым исследованиям, более 500 миллионов человек в мире являются инвалидами, в результате умственных, физических и сенсорных нарушений. В среднем, в мире 2,5 % детей имеют существенные нарушения здоровья и 8 % сложности с поведением, обучением. Получение детьми с РАС доступного и качественного образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации. Права детей с ограниченными возможностями здоровья (РАС) на получение образования закреплены в Конституции Российской Федерации, Федеральных законах «Об образовании в Российской Федерации», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», «О социальной защите инвалидов в РФ».

Ключевые слова: аутичный ребенок, образовательная среда, сенсорные игры

Цель развивающей среды для дошкольников с РАС (аутизмом) — оказание помощи в улучшении навыков социального взаимодействия, коммуникации, адаптивного поведения. Организация образовательной среды для детей с РАС построена на трех принципах:

- принципе структурирования,
- принципе визуализации,
- учёте сенсорных особенностей.

При формировании развивающей среды следует ориентироваться на следующие требования:

—развивающая среда должна полностью соответствовать Федеральным стандартам образования,

—развивающая среда должна соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям детей,

—предметная среда должна быть безопасной для детей и взрослых, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям.

Для того, чтобы построить коррекционную работу я, как педагог -психолог, стараюсь учитывать все особенности детей с расстройствами аутистического спектра. Самой главной задачей является развитие коммуникации. Развивающая предметно-пространственная среда — это очень важная особенность построения образовательного процесса и поведения детей с РАС. Кабинет педагога-психолога позволяет использовать различные зоны для разных типов занятий.

Важным условием при организации предметно-пространственной среды для детей с РАС является наличие различных средств коммуникации. Для работы с детьми часто используются коммуникативные альбомы, где находятся карточки с изображениями любимых видов деятельности ребенка, карточки с иллюстрациями базовых коммуникативных функций, карточки с изображениями эмоций ребенка, пиктограммы, связанные с удовлетворением элементарных физических потребностей ребенка.

Для того, чтобы стимулировать функцию мозжечка, разработано специальное устройство — балансир. Все упражнения выполняются с применением дополнительного оборудования. В занятия включены упражнения, которые развивают зрительное слежение, улучшают слуховое восприятие, развивают чувство ритма, баланса и согласованные движения глаз, конечностей, корпуса, головы, слуха, вестибулярной системы, а также развивают концентрацию внимания, самоконтроль, умение владеть собственным телом.

Яйцо Совы — маленький мир малыша. Это очень мощный инструмент сенсорной интеграции, помогающий ребенку почувствовать себя в мире, ощутить границы своего тела и научиться им владеть, снять напряжение и стресс. Стимуляция вестибулярной системы, получаемая в Яйце, дает нервной системе

ребенка необходимую «пищу» для строительства базовых представлений о мире и себя в нем. Время, проведенное в Сенсорном Яйце, станет передышкой в насыщенной событиями детской жизни. Одеяло Совы — утяжеленное одеяло для снятия тревоги и напряжения.



Образовательная система EduQuest (Эдуквест) рассчитана на детей дошкольного возраста, а также на детей с особыми потребностями. В состав комплекта входит: мультимедийное программное обеспечение, интерактивный рабочий стол с двумя пультами управления, а также дидактические материалы и детальные планы уроков. Программная оболочка EduQuest состоит из 10 тематических модулей, включающих все основные сферы гармоничного развития ребенка — семья и друзья, природа, волшебная математика, родной язык и другие. Более 200 готовых заданий направлены на развитие мышления, когнитивных компетенций и моторики.



Для обучения и развития детей с РАС особое место в кабинете занимают сенсорные игры. Эти игры дают ребенку новые зрительные, слуховые, тактильные, двигательные ощущения.



В целом, организация пространства и времени способствует коррекции поведения и социализации ребенка с расстройствами аутистического спектра.

Список литературы

1. Баенская Е.Р. Нарушение аффективного развития ребенка в раннем возрасте как условие формирования детского аутизма. — М., 2008.
2. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. — 1966. — № 6.
3. Доронова Т.Н., Карабанова О.А., Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте. — М., 2002.
4. Либлинг М.М. Игровая холдинг терапия при аутизме: методические особенности и этические аспекты применения // Дефектология. — 2014. — № 3.
5. Хейзинга Й. Homo ludens. Человек играющий. — М., 2001.

Организация инклюзивной образовательной среды на занятиях адаптивной физической культуры у детей с РАС

Сафронова А. А., педагог
дополнительного образования,
ОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья № 89»,
г. Ульяновск

Аннотация. Организация двигательной активности детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) в результате неврологических нарушений развития, влияющих на регуляцию мышечной деятельности, сенсорное восприятие и социализацию, имеет определенные трудности. Дети с РАС нуждаются в специально организованных занятиях, направленных на коррекцию развития двигательной сферы. Особое значение в обучении детей с аутизмом имеет организация системы сознательных, целенаправленных педагогических воздействий, связанных с телесно-физическим развитием, так как доказано, что у детей с РАС существует взаимосвязь между развитием моторных навыков, речи, социального взаимодействия и академической успеваемостью [1, с.3]. Также использование физических упражнений способствует уменьшению непродуктивного, агрессивного, стереотипного, самоповреждающего, разрушительного и полевого поведения [2, с.72].

Ключевые слова: дети с расстройствами аутистического спектра; физическое развитие; адаптивная физическая культура (АФК); программа.

Физическое развитие детей с расстройствами аутистического спектра, обогащение двигательного и сенсорного опыта, формирование двигательной активности, навыков здорового образа жизни в Региональном Ресурсном центре по комплексному сопровождению детей с расстройствами аутистического спектра (далее — РРЦ РАС) осуществляется в ходе реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности. Учебно-воспитательный процесс построен на диагностическом, коррекционно-развивающем и консультативном

модулях. Регулярные занятия адаптивной физической культурой имеют большое значение, так как это не только коррекция нарушений двигательной сферы, стимуляция физического и моторного развития, создание предпосылок и стимуляция интеллектуального развития, это также педагогический процесс формирования личности, обеспечивающий условия для последующей социальной адаптации и интеграции детей в общество [3, с.16].

Программа разработана с учетом особенностей психофункционального статуса детей с РАС и направлена на развитие не только моторных функции, но и сенсорных систем. В основу занятий по адаптивной физической культуре положена система физических упражнений, направленных на коррекцию физического и сенсорного развития, моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся детей.

При реализации программы учитываются: закономерности формирования уровней построения движений, описанных Н.А. Бернштейном (1947) и основные законы (принципы) развития движения, изложенных в работе Е. М. Мастюковой (1997), а также программа «Моторная азбука» Э.В. Плаксуновой (2002).

Целью реализации программы является развитие: имитационных способностей, навыков произвольной организации движений, физических качеств и двигательных способностей; формирование адаптивного ответа к сенсорным раздражителям, базы для теоретического обучения и социального поведения, способности взаимодействовать в коллективе, обеспечение мотивации и потребности к занятиям физической культурой.

В ходе проведения занятий АФК учитывается следующее:

— оптимальный размер группы 4-5 человек, состав группы должен быть постоянным;

— учитывая существенные различия внутри данной категории детей по степени физического развития, сформированности двигательных умений и навыков, когнитивного, эмоционального и возрастного развития, группы формируются на основании психофункционального статуса (по итогу индивидуальных занятий) и возраста детей;

— два-три первых занятия диагностические;

— в ходе занятий важно создание благоприятных условий для самостоятельной двигательной деятельности детей в рамках образовательной деятельности по физическому воспитанию.

Из-за нарушений познавательной, эмоционально-волевой и сенсомоторной сфер многие дети с РАС не выполняют даже самые простые задания. Адаптация упражнений к возможностям детей не всегда дает результаты. Для развития двигательной сферы детей с РАС важен осознанный и целенаправленный характер моторного обучения. Поэтому в ходе реализации программы используется оборудование, которое повышает мотивацию ребенка к занятиям и дает возможность создавать ситуацию игры. В ходе игры ребенок учится решать моторные задачи, достигая свои цели и развивая двигательный опыт. Это сенсорно-динамический зал с подвесными модулями, спортивный комплекс «Маугли», скалодром (рис.1, 2, 3).

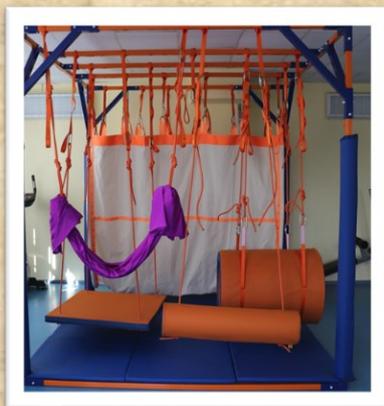


Рис. 1 Сенсорно-динамический зал



Рис. 2. Спортивный комплекс «Маугли»



Рис. 3. Скалодром

Использование данного оборудования также способствует развитию физической силы, ловкости, координации и выносливости.

Консультационный блок программы реализуется через общение с родителями по вопросам коррекции и развития двигательной сферы, сенсомоторного развития, организации двигательного режима детей. Вовлечение родителей в обучающий процесс и совместная деятельность повышают продуктивность обучения и социализацию ребенка в семье и обществе.

Список литературы

1. Плаксунова Э. В. Организация коррекционно-развивающего обучения детей с расстройствами аутистического спектра на примере адаптивного физического воспитания [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru. — 2012. — Том 4. — № 3. URL: https://psyjournals.ru/journals/psyedu/archive/2012_n3/5558
2. Плаксунова, Э.В. Влияние занятий по программе адаптивного физического воспитания «Моторная азбука» на двигательное и психомоторное развитие детей с расстройствами аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития. — 2009. — № 4. — с. 67-72.
3. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья. — М.: Национальный книжный центр, 2016. — 192 с.
4. Мастюкова Е.М. Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст / под ред. А.Г. Московкиной. — М.: Классике Стиль, 2003. — 320 с.
5. Делани, Т. Развитие основных навыков у детей с аутизмом: эффективная методика игровых занятий с особыми детьми / пер. с англ. В. Дектяревой; науч.ред. С. Анисимова. — Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2004. — 272 с.
6. Лукьяненко В.П. Физическая культура: основы знаний: учебное пособие. 2-е изд., стереот. — М.: Советский спорт. — 2005. — 224 с.
7. Кислинг, У. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / Улла Кислинг [пер. с нем. К.А. Шарп]. — М.: Теревинф, 2014. — 240 с.
8. Литош, Н. Л. Адаптивная физическая культура. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями в развитии / Н.Л. Литош. — М.: СпортАкадемПресс, 2002. — 140 с.
9. Максимова Е.В. Уровни общения. Причины возникновения раннего детского аутизма и его коррекция на основе теории Н. А. Бернштейна. — М.: Издательство «Диалог-МИФИ», 2008. — 288 с.
10. Шапкова, Л.В. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии / под общей ред. Л.В. Шапковой. — М.: Советский спорт, 2002. — 212 с.

Организация инклюзивной образовательной среды на занятиях изобразительного творчества для дошкольников с расстройствами аутистического спектра

Сергеева К.А.,
педагог дополнительного образования,
ОГБОУ «Школа-интернат № 89» г. Ульяновск

Аннотация. В статье описываются нетрадиционные техники рисования, использование их в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС). Использование таких техник помогает детям обрести уверенность в себе, развить координацию движений, воображение, внимание и восприятие.

Ключевые слова: нетрадиционные техники рисования, метод «совместного рисования», техника «кляксография», сенсомоторные игры, изобразительные игры

Еще Аристотель подчеркивал, что занятия по рисованию способствуют разностороннему развитию личности ребенка. Об этом писали выдающиеся педагоги прошлого: Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель, многие русские преподаватели, педагоги и психологи. Работы специалистов свидетельствуют, что художественно-творческая деятельность отвлекает детей от грустных событий, снимает нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние.

Нетрадиционные техники рисования отличаются необычностью материала, техникой нанесения изображения, специфическими приёмами передачи образа в изображаемых образах, а также это толчок к развитию творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Занятия способствуют:

- снятию детских страхов;
- развивают уверенность в своих силах;
- развивают пространственное мышление;

- учат детей работать с разнообразным материалом;
- развивают мелкую моторику рук.

Нетрадиционные техники изобразительного искусства помогают малышам, которые ещё не умеют владеть карандашами и кисточками, воспринимать окружающий мир и передавать его через рисунок.

Одним из методов, используемых для формирования интереса к изобразительной деятельности, является метод «совместного рисования». Это особый игровой метод, в ходе которого взрослый вместе с ребенком рисует различные предметы и ситуации из жизни ребенка. Такое рисование обязательно сопровождается эмоциональным комментарием всего того, что рисуем. Этот метод дает возможность развивать средства коммуникации, знакомит ребенка с окружающим миром и, конечно, формирует интерес ребенка к изобразительной деятельности.

Большинству детей с РАС интересны действия на листе бумаги, особенно, если рисуются предметы или сюжеты, знакомые и любимые ребенком. Используя этот интерес, мы побуждаем ребенка к активному участию в процессе рисования: делаем паузы, «забываем» дорисовать важную деталь, как бы предлагая ребенку завершить рисунок. Ребенку с РАС важно получить результат как можно быстрее, и он часто соглашается на то, что в других ситуациях было бы невозможным.

Для формирования интереса к изобразительной деятельности у детей с РАС используем различные виды игр:

- сенсомоторные игры с различными изобразительными материалами. Это, например, игры с красками: закрашивание воды с помощью краски, манипулирование цветными мелками, размазывание или смешивание красок – «Цветная вода», «Новая краска» и др.

- изобразительные игры, построенные с использованием техники рисования. Обычно берется любимая игра ребенка, и в нее вводится элемент рисования. Так, например, Стёпа очень любит играть в машины. «Машины едут по дороге, а у нас с тобой нет дороги. Давай ее нарисуем». Рисуем дорогу и обыгрываем её.

Для развития и поддержания интереса к изобразительной деятельности применяем различные нетрадиционные техники рисования: пальчиковая

живопись, рисование ладошкой, используем различные приспособления для рисования: печатки, ватные палочки, поролоновые губки.



— Рисование ладонями и пальцами способствует развитию осязательного чувства, гибкости пальцев, снимает напряжение, служит профилактикой и коррекцией тревожности, социальных страхов, подавленности. Краску на руки можно наносить кисточками различной жёсткости, щёткой, губкой или просто окунать пальчики или руку в баночку, палитру с краской. Рисунок обязательно должен иметь свой сюжет.

— Рисование по сырому — это нанесение рисунка на предварительно смоченный водой лист бумаги. Обязательно присутствует сюжет: дождь льет, сыро, мокро на улице, или букет цветов для мамы собрали рано утром, он еще влажный от росы.

— Кляксография — рисование мыльной пеной.

— Рисование с помощью трафаретов.

— Рисование ватными палочками.

— Пластилинография (рисование пластилином) — это техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинке на бумажной, картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые, полуобъёмные.

Продуктивная деятельность служит прекрасным средством для установления контакта, определенной коррекции недостатков интеллектуального и эмоционального развития детей с РАС. Рисунок, лепка, вырезание способствуют формированию у детей с расстройством аутистического спектра осмысленного дифференцированного восприятия предметов окружающего мира, умению различать их форму, цвет, пропорции,

сходство и различия, развивают вкус, наблюдательность, способность анализировать предметы, а также расширяют представление об окружающей природе, мире. При правильном подходе обычно удается вызвать у ребенка с РАС интерес к изобразительной деятельности. Ему нравится этот вид совместной со взрослым деятельности, а главное, он чувствует себя достаточно комфортно и уверенно.

Список литературы

1. Бардышевская М.К., Лебединский В.В. Диагностика эмоциональных нарушений у детей: учебное пособие. — М., 2003.
2. Беневальская Н.А, Беневальская Л.А. Коррекционные аспекты изобразительной деятельности аутичных детей // Аутизм и нарушение развития. — 2007. — № 3.
3. Рудик О.С. Как помочь аутичному ребенку. — М.: Гуманитар. изд. Центр «ВЛАДОС», 2017.
4. Янушко Е.А. Использование метода совместного рисования в работе с аутичным ребенком // Аутизм и нарушения развития. — 2005. — № 3.

Вариативность использования игрового пособия «Кораблик "Плюх-плюх"» в работе с дошкольниками с ОВЗ

Трофимова Е.А., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 325 «Незабудка» г.о. Самара

Аннотация. Для наиболее успешного формирования сенсорных эталонов, развитие речи, мелкой моторики, развития памяти, внимания, мышления, воображения и творческих способностей дошкольников с ОВЗ подобраны игры и упражнения с игровым пособием «Кораблик "Плюх-Плюх"» В.В. Воскобовича.

Ключевые слова: развитие дошкольников с ОВЗ, ФГОС ДО, развивающие игры В.В. Воскобовича.

Одним из принципов ФГОС ДО дошкольного образования является построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста, в том числе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно игра позволяет построить адекватную особенностям дошкольников систему обучения, обеспечивает вариативность дошкольного воспитания.

Игра для ребенка — основной вид деятельности, в результате которой он познает мир. В игре ребенок действует, выражая свое отношение к жизни. Игры — необходимое занятие для ребенка, в них он обыкновенно приучается к тем действиям, которые ложатся в основание его привычек и обычаев, причем эти занятия бывают связаны с чувством удовольствия, интереса.

Начиная с ранних лет закладываются основы здоровья и интеллекта малыша. Ранний возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

В своей работе с дошкольниками с особыми образовательными потребностями, я использую игровые пособия Вячеслава Вадимовича Воскобовича, одно из таких пособий «Кораблик "Плюх-Плюх"» и сказочные образы «Капитан гусь и его команда лягушат матросов. Кораблик "Плюх-Плюх"»

состоит из пяти мачт разной высоты, флажков разных цветов (белый, красный, синий, зелёный и жёлтого) и шнурка – игра для самых маленьких. С помощью кораблика у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья быстрее формируются сенсорные эталоны (цвет, форма, величина). Ребята знакомятся с простыми числами, впервые учатся счёту, соотносят число и количество, развивают мелкую моторику.

Казалось бы, кораблик очень простой, но на самом деле с ним возможны самые удивительные задания и приключения. Дети с удовольствием играют в него и незаметно для себя развиваются. Во время игры воспитанники с ОВЗ путешествуют вместе с корабликом и его командой, выполняют задачи, тем самым помогают кораблику справиться со сложностями, встречающимися на их пути. При знакомстве с корабликом «Плюх-Плюх» дети испытывали затруднения в выполнении таких заданий, как надевать флажки на шнурок, но чем больше они с ним играли, тем легче было справляться с этим заданием.

Берём верёвочку, которая есть у нас в комплекте, бусы (флажки) мы можем собирать более лёгким способом: продевая верёвочку в большое отверстие флажка, а может более трудным способом: продевая верёвочку в маленькое отверстие флажка. А ещё бусы могут быть разными, ребёнок может их собирать по своему замыслу, может по схеме, которую даёт воспитатель.

Кораблик «Плюх-Плюх» — это великолепный тренажёр в любом возрасте.

Например, пальчиковая игра от 2-х лет: «Флажки здороваются». Детям особенно нравится надевать флажки на пальчики, это очень интересно, и нужно еще постараться надеть сразу на все пальчики флажки.

Также можно нарядить флажками в определенном порядке кораблик и попросить помощь у детей, чтобы другой кораблик нарядился в такой же наряд. Тем самым мы закрепим понятие «такой же» и повторим названия цветов, а также можно закрепить понятие самый большой (высокий) и самый маленький (низкий) на примере мачт. Мы можем предложить несколько вариантов игры: флажки на нашем кораблике можно собрать в вертикальном, в горизонтальном или в диагональном порядке. Можем предложить детям схемы.

Ещё одна интересная игра «Найди флажок». Показываем детям корабль и даём задание: найди флажок, он находится на средней мачте третий с низу и стоит после красного флажка. Какого он цвета? (правильно, синего). Какой

флажок стоит на самой высокой мачте первый с низу. Какого он цвета? (правильно, синего) и т.д.

Берём более сложное задание «Собери мачты корабля» по словесной инструкции. На низкую мачту ставим флажок любого выбранного цвета, но не синего и не красного (поворот флажка ориентируем по носу корабля).

На вторую мачту ставим флажки красный и такой же, как на первой мачте.

На следующую мачту вы должны поставить синий, белый и красный, так чтобы синий был выше белого, а красный в середине.

На следующую мачту вы можете поставить любые флажки, но так, чтобы третий сверху был зелёный, а третий снизу жёлтый.

А последнюю мачту сложим так, чтобы нижние два флажка были как на второй мачте, а верхние три как на третьей мачте.

Таким образом, пособие В.В. Воскобовича «Кораблик "Плюх-Плюх"» очень эффективно в формировании сенсорных эталонов, развитии речи, мелкой моторики, развитии памяти, внимания, мышления, воображения и творческих способностей.

Список литературы

1. Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей / В.В. Воскобович, Н.А. Медова, Е.Д. Файзуллаева и др. — СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», Каро, 2018. — С.123.

2. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» (для детей 4–5 лет). — СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2016.

3. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» (для детей 5–7 лет). — СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2016.

Использование активных методов обучения на уроках и во внеурочной деятельности

Умарова И.Ш.,
учитель начальных классов
ГБОУ школа-интернат № 2
г. о. Жигулёвск Самарской области

Всем известно, что привычной и желанной формой деятельности для ребёнка является игра, значит можно использовать эту форму организации деятельности для обучения, объединив игру и учебно-воспитательный процесс. Современный учитель должен идти в ногу со временем, внедряя новые технологии. Как говорил Альберт Эйнштейн: «Образование — это то, что остаётся после того, когда забываешь всё, чему учили в школе». Очень важно вовлечь ребёнка в процесс обучения. Современному обществу нужны мыслящие люди. Когда ребенок приходит на урок, мы должны знать с каким настроением он идёт, какой багаж знаний у него с собой. И, конечно же, какой багаж знаний у ребёнка останется в памяти после урока.

Появление и развитие активных методов обусловлено тем, что перед обучением встали новые задачи: не только дать обучающимся знания, но и обеспечить формирование учебной деятельности и развитие познавательных интересов, и способностей, творческого мышления, умений и навыков самостоятельного умственного труда.

Активные методы обучения — это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности обучающихся в процессе освоения учебного материала.

Наиболее эффективными активными методами обучения обучающихся начальных классов на уроках являются:

- Нетрадиционное начало урока — эмоциональный настрой на урок.
- Постановка и решение проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций. Типы проблемных ситуаций, используемых на уроках: ситуация неожиданности; ситуация конфликта; ситуация несоответствия; ситуация неопределенности; ситуация предположения; ситуация выбора.
- Организация релаксации и подведения итогов.

— Презентации учебного материала — использование информационных технологий, электронных учебных пособий, интерактивной доски и др.

— Использование индуктивных и дедуктивных логических схем.

— Использование форм так называемого интерактивного обучения или их элементов: «метода проектов», «мозгового штурма», «дебатов», «интервьюирования различных персонажей».

— Элементы — «изюминки» (интеллектуальная разминка, шаржи, эпиграммы).

— Реализация личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся, организация групповой деятельности школьников (работа в парах, в группах постоянного состава, в группах сменного состава) и самостоятельной работы детей.

— Нетрадиционные виды уроков: лекции, экскурсии, уроки-сказки, уроки-конференции, уроки-исследования, проектная деятельность и др.

— Игры, игровые моменты (ролевые, имитационные, дидактические).

Остановлюсь на некоторых из них подробнее.

1. Активные методы организации самостоятельной работы над темой

Метод «Инфо-карусель»

На разных столах раскладывается информационный материал, связанный с темой урока. Класс разбивается на малые группы по числу столов. Каждая группа за своим столом знакомится с информацией и выполняет поставленные задания. По истечению отведённого времени каждая группа заканчивает работу за своим столом и переходит к другому. Группы работают до тех пор, пока каждая из них не побывает за каждым информационным столом. На столах помимо информации лежат чистые листы, на которых дети из малых групп записывают свои соображения. Таким образом, группы работают совместно, хотя и не в контакте друг с другом.

2. Активные методы релаксации

Если вы чувствуете, что обучающиеся устали, а впереди еще много работы или сложная задача, сделайте паузу, вспомните о восстанавливающей силе

релаксации! Иногда достаточно 5 – 10 минут весёлой и активной игры для того, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию.

Упражнение «Лимон»

Опустите руки вниз и представьте себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимайте как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствуйте, как напряжена правая рука. Затем бросьте «лимон» и расслабьте руку. Выполните это же упражнение левой рукой. Выполнение упражнения с детьми может сопровождаться следующим стихотворением-инструкцией:

Я возьму в ладонь лимон.
Чувствую, что круглый он.
Я его слегка сжимаю —
Сок лимонный выжимаю.
Все в порядке, сок готов.
Я лимон бросаю, руку расслабляю.

Регулярное выполнение упражнений на расслабление помогает возбужденным, беспокойным детям постепенно стать более уравновешенными, внимательными и терпеливыми; заторможенные и скованные дети могут приобрести уверенность и бодрость.

3. Активные методы подведения итогов урока

Для завершения образовательного мероприятия можно использовать такие активные методы как: «Мухомор», «Мудрый совет», «Письмо самому себе», «Все у меня в руках!», «Итоговый круг», «Что я почти забыл?», «Комплименты», «Плюс-минус-интересно». Эти методы помогут эффективно, грамотно и интересно подвести итоги урока и завершить работу.

Упражнение «Плюс-минус-интересно»

Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф. В графу «П» — «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо по мнению ученика могут быть ему полезны для достижения каких-то целей. В графу «М» — «минус» записывается все, что не

понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятым, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций. В графу «И» — «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

Подобных активных методов множество; главное правильно применить. Ведь можно смело сказать, что младшие школьники устают от скучных уроков, где ничего не используется. Поэтому учителю важно научиться разрабатывать и использовать в работе активные методы обучения, т.е. в новых условиях работы он становится генератором идей, создателем сценария урока, а не составителем простого скучного конспекта. При этом разные методы поразительны, каждый из них интересен по-своему, благодаря чему учитель может выбрать любой метод, который посчитает нужным и действенным на том или ином уроке или этапе.

Список литературы

1. Шумова, И.В. Активные методы обучения как способ повышения качества профессионального образования / И.В.Шумова // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. заоч. науч. конф. (Челябинск, октябрь 2011 г.). Т.2 / Под общ. ред. Г.Д. Ахметовой. — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 57-62.
2. Анашкина, И.В. Активные и интерактивные формы обучения: метод. рекомендации / И.В. Анашкина. — Тамбов: ООО «Орион», 2011. — 39 с.
3. Бурняшева, Л.А. Активные и интерактивные методы обучения в образовательном процессе высшей школы. Методическое пособие. — М.: КноРус, 2016. — 24 с.
4. Козина, Е.Ф. Современные технологии начального естественнонаучного образования: проблемы и перспективы / Е.Ф. Козина // Актуальные проблемы дошкольного и начального образования: Материалы научно-практич. конференции («Дни науки МГПУ-2015») / Сост. и отв. ред.: Н.П. Ходакова, А.В. Калинин. — М.: Спутник+, 2015. — С.144-147.

Межполушарное взаимодействие как основа умственного развития детей с ОВЗ

Чернова Ю. Р., воспитатель,
Кудряшова Т. Г., воспитатель,
СП Детский сад «Алёнушка»
ГБОУ СОШ № 2 им. В. Маскина ж/д ст. Клявлино
м. р-на Клявлинский Самарской области

Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. С рождения межполушарные связи ребенка формируются в движении. Для совместной работы обоих полушарий требуется их функциональная связь. Формируется она в период младенчества, во время ползания благодаря постоянным скрестным движениям рук и ног. Если же период ползания оказывается сокращенным или отсутствует, то недостаточно развиваются координация движений, координация деятельности полушарий между собой и координация мозга и тела в целом. Развивая координацию движений ребенка, мы создаем предпосылки для полноценного функционального становления многих психических процессов. Чем лучше будут развиты межполушарные связи, тем выше у ребёнка будет интеллектуальное развитие, память, внимание, речь, воображение, мышление и восприятие.

Дети с особыми образовательными потребностями очень часто имеют трудности поведения и концентрации внимания. Целенаправленное развитие межполушарного взаимодействия способствует коррекции поведенческих расстройств. Мозжечковая стимуляция — современный метод коррекции различных нарушений в речевом и интеллектуальном развитии. Несмотря на то, что применяется он всего пару десятилетий, специалисты видят за ним большое будущее, называя его буквально «ключом к обучению мозга».

Человеческий мозг имеет два полушария — правое и левое.

Правое регулирует координацию движений, восприятие пространства, гуманитарное развитие и креативные способности. Левое носит аналитический характер, ответственно за развитие математических способностей, логики, речи. Лишь в союзе с правым полушарием левое приобретает способность к

самопознанию, творческому использованию полученного опыта и информации, становится выразителем нашего Я. Поэтому без слаженной работы обоих полушарий головного мозга не будет ни общения, ни познания. И только взаимосвязанная работа двух полушарий мозга обеспечивает нормальную работу всех психических процессов.

Оба полушария связаны сложной нейронной сетью (мозолистым телом, обеспечивающей их взаимную связь).

Межполушарные связи позволяют передавать сигналы и взаимодействовать обеим половинкам мозга. Отсутствие слаженности в работе обоих полушарий — основная причина трудностей в обучении и адаптации.

Что же такое межполушарные связи? Это пучок нервных волокон, соединяющих два полушария, обеспечивающих целостность работы головного мозга.

Межполушарные связи формируются вплоть до 12-15 лет, постепенно в несколько этапов. Но, по мнению ученых, дошкольный возраст — наиболее благоприятный период для развития мозговых структур. Основное развитие межполушарных связей формируется в возрастном периоде от 3 до 8 лет — у девочек до семи лет, у мальчиков до восьми – восьми с половиной лет. Именно в этом возрасте закладывается интеллектуальная основа, и чем лучше будут развиты межполушарные связи, тем выше у ребёнка будет интеллектуальное развитие, память, внимание, речь, воображение, мышление и восприятие. А вот неспособность правого и левого полушарий к полноценному взаимодействию — одна из причин нарушения функции обучения и управления своими эмоциями.

Функции межполушарных связей:

- эмоциональная устойчивость к негативным факторам;
- координация движений;
- успешное усвоение информации и ее анализ.

Для детей с ОВЗ характерно выраженное нарушение межполушарного взаимодействия: происходит неправильная обработка информации, и у ребенка возникают сложности в обучении (проблемы в письме, устной речи, запоминании, счете как в письменном, так и в устном, а также в целом восприятии учебной информации).

В нынешней системе дошкольного образования основной упор идет на развитие левого полушария. Сами того не понимая, педагоги чаще нагружают, тренируют одну основную руку (*это рисование, подготовка руки к письму, вырезания и т. д.*) и при этом практически не затрагивается вторая рука, тем самым полушарие, отвечающее за нее, отдыхает и практически не взаимодействует со своим соседом.

Существует тест на определение наличия нарушений межполушарного взаимодействия. Ребенок держит одну руку за спиной. Взрослый притрагивается кисточкой к фалангам пальцев (*1-й или 3-й фаланге любого пальца, кроме большого, всего 8 вариантов*) в произвольном порядке.

Ребенок должен показать большим пальцем на другой руке, к какой фаланге, какого пальца было прикосновение.

Если ребенок дал неправильных ответов более 30%, то это говорит о наличии нарушения межполушарного взаимодействия.

Как же «подружить» две половинки мозга ребёнка? Ответ прост — играть в нейропсихологические игры. Использование в работе с детьми специально подобранных заданий, упражнений, игр позволяет расширить границы межполушарного взаимодействия.

Для ознакомления педагогов и родителей с данным направлением в коррекционной работе я подобрала упражнения, которые можно выполнять как в группе, так и дома. Проводить упражнения на развитие межполушарных связей необходимо в первой половине дня, и длительность занятий не должна превышать 15 минут.

Для синхронизации работы полушарий и повышения его функциональных возможностей можно использовать психографические упражнения. Т.е. ребенок поэтапно выполняет ряд графических заданий только левой, только правой, а затем двумя руками одновременно. Этим обеспечивается включенность в работу правого и левого полушарий. Под влиянием выполняемых заданий происходят положительные изменения. Формируются межполушарные связи, улучшается сенсомоторная и пространственная координация, повышаются возможности произвольного внимания, самоконтроля, улучшается усидчивость, развивается зрительно-моторная координированность, расширяются возможности

координации обеих рук, укрепляются кисти и пальчики, появляется большая согласованность, точность, плавность мелкомоторных движений.

Зеркальное рисование — один из приёмов правополушарного рисования. Для нас такой вид рисования полезен тем, что способствует развитию взаимодействия правого и левого полушарий мозга малышей и взрослых. Такое рисование развивает воображение и фантазию. Зеркальное рисование относится к кинезиологическим упражнениям.

Также на листе бумаги можно одновременно обеими руками выводить одинаковые рисунки, но в зеркальном расположении относительно друг друга. Это могут быть буквы, картинки, узоры. Сначала, конечно, это упражнение может получаться плохо, но, когда работа обоих полушарий и обеих рук синхронизируется, эффективность работы улучшится. Для детей существует специальная рабочая тетрадь-прописи, где рисовать нужно по пунктирным линиям.

Паутинка. Два паучка были известными мастерами по плетению паутинок. Вот и сегодня они приступили к своим делам с вдохновением. Помоги паучкам сплести паутинки. Возьми фломастеры — в правую руку синий, а в левую красный — и одновременно двумя руками нарисуй «паутинку»-спираль. Начинай рисовать от точки в центре, веди линии в медленном темпе, не отрывая фломастеры от бумаги.

Затем закрой глаза и представь, что у тебя на носу выросла длинная кисточка. Нарисуй ею «паутинку»-спираль. Постарайся нарисовать «паутинку» как можно большего размера.

Рисование при помощи трафаретов

Существует ряд кинезиологических упражнений, которые развивают межполушарное взаимодействие, улучшают мыслительную деятельность, развивают мелкую моторику, память, внимание, речь, мышление.

Колечко. Поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем плавно и поочередно, последовательно указательный, средний и т. д. Проба выполняется в прямом (*от указательного к мизинцу*) и в обратном (*от мизинца к указательному*) порядке. Вначале методика выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

Ухо – нос. Лево́й руко́й возьмитесь за кончик носа, а правой руко́й — за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладони, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот».

Лезгинка. Попросите ребенка сжать левую руку в кулак, и направить большой палец в сторону. Кулак нужно развернуть таким образом, чтобы пальцы были повернуты к лицу. Правую ладонь нужно держать горизонтально, она должна прикасаться ею к мизинцу левой руки. Затем ребенок должен менять положение правой и левой рук 6–8 раз. Необходимо добиться максимально высокой скорости смен позиций.

Змейка. Ребенок должен сложить ладони и сцепить пальцы в замок. Ведущий указывает палец, ребенок двигает этим пальцем. Касаться пальцев нельзя, в упражнении должны принимать участие все пальцы.

Горизонтальная восьмерка. Рисуйте с ребенком в воздухе знак бесконечности. Сначала одной правой рукой, потом левой, затем обеими одновременно. Внимательно следите глазами за рукой.

Перекрестное марширование. Пусть ребенок марширует на месте, касаясь левой рукой правого бедра, а правой рукой левого бедра. Затем усложните задание — пусть ребенок марширует и выполняет односторонние подъемы левой руки и левого бедра, правой руки и правого бедра. После этого пусть снова выполняет упражнение

Игры для дошкольников на развитие мелкой моторики и межполушарного взаимодействия:

Белкины запасы. Ребенок должен катать орех между пальцами. Только на первый взгляд, кажется, что это просто, далеко не у всех детей это упражнение получается выполнить с первого раза. Если орехи слишком большие для детской руки, их можно заменить шариками или кристаллами подходящего объема. Для усложнения можно предложить ребенку катать орехи двумя руками одновременно.

Помни бумагу. Положите на ладонь ребенка салфетку, и попросите его, используя пальцы только одной руки, смять ее. Потом пусть одновременно сжимает две салфетки двумя руками.

Помоги Золушке. Ребенок должен с закрытыми глазами отобрать гречку от риса.

Хлопанье в ладоши. Поиграйте весте с ребенком — хлопайте в ладоши, затем правая рука ребенка хлопает вашу правую руку, хлопайте в ладоши, левая рука ребенка хлопает вашу левую руку. Постепенно увеличивайте темп.

Заяц и волк. Положите свои ладони на ладони ребенка, он должен успеть хлопнуть по вашим ладоням пока вы их не убрали. Затем поменяйтесь.

Гусь, курица, петух. Научите ребенка складывать из пальцев рук этих птиц. Гусь — ладонь согнута под почти прямым углом, пальцы втянуть и сжать друг с другом. Указательный палец согнуть и соединить с большим. Курица — ладонь согнута не так сильно. Указательный палец соединен с большим, остальные пальцы сгибаются и поочередно накладываются друг на друга. Петух — ладонь поднята вверх, указательный палец соединен с большим, остальные пальцы широко расставлены и подняты вверх.

Муха, оса, комар, стрекоза, паутинка. Правила игры: исходное положение: сидя на стуле. По команде взрослого «муха», «оса», «комар», «стрекоза», «паутинка» поднять вверх: «муха» — правую руку, «оса» — левую руку, «комар» — левую ногу, «стрекоза» — правую ногу, «паутинка» — одновременно руки и ноги. Игра проводится в быстром темпе несколько раз. Взрослый в произвольном порядке называет «муха», «оса» и т.д.

Классный капитан. Ребенок приставляет правую руку ладонью ко лбу (это «козырек фуражки капитана»). Левую руку перед собой сжимает в кулак, большой палец направлен вверх («класс!»). Затем происходит одновременная смена положения рук

Класс — ОК. Ребенку предлагается положить руки перед собой. Одна рука сложена в кулак, большой палец отставлен в сторону и направлен вверх («класс!») На другой руке большой палец соединен в кольцо с указательным, остальные выпрямлены (это «ОК»). Затем происходит одновременная смена положения рук.

Коза и заяц. Ребенок кладет руки перед собой. На одной руке выпрямлены указательный и средний пальцы, остальные сжаты в кулак (это «заяц»). На

другой руке выпрямлены указательный палец и мизинец, остальные сжаты в кулак (это «коза»). Затем происходит одновременная смена положения рук

Насыпай в чашечку. Приготовить три чашки, в одну насыпать любой крупы. Задача ребенка одновременно двумя руками пересыпать из одной чашки в две другие крупу. Постепенно можно увеличить расстояние чашек, поменять ложку на более маленькую.

Построй по образцу. На столе перед ребенком образец (картинка) двух одинаковых построек из деревянного конструктора. Задача ребенка одновременно двумя руками построить такие же постройки. Начинать нужно с самых простых построек, постепенно увеличивая количество деталей.

Выложи рисунок по образцу. На листе два одинаковых рисунка из геометрических фигур. Ребенок должен одновременно двумя руками выложить рисунок с помощью плоскостных геометрических фигур. Начинать игру нужно с самых простых рисунков, с меньшим количеством геометрических фигур. Постепенно можно увеличить количество фигур в рисунке и попросить ребенка называть фигуру и цвет.

Общие рекомендации к работе:

1. Занятия выполняются последовательно, от простого к сложному.
2. Желательно закрепление пройденного материала, т.е. задания можно периодически предлагать повторить еще раз.
3. Предложить детям начинать выполнять задания с «удобной» руки – ведущей (правой или левой).
4. При выполнении «неудобной» рукой допустимы отклонения от линий.

В результате реализации упражнений на улучшение межполушарного взаимодействия у детей появляется уверенность в себе, они становятся более спокойными, лучше усваивают знания, обобщают и систематизируют усвоенный материал.

Диагностика и коррекционная деятельность в системе инклюзивного образования

Опыт работы по формированию элементарной фразовой речи у дошкольников с расстройствами аутистического спектра

Белова М. В., учитель-логопед,
Белова О. Н., педагог-психолог,
ГБОУ СОШ № 8 СП ДС «Тополек»
пгт. Алексеевка г.о. Кинель Самарской области

Аннотация. Представлен опыт формирования элементарной фразовой речи у дошкольников с РАС в условиях ДОО.

Ключевые слова: фразовая речь, расстройства аутистического спектра, дошкольное образование.

Одной из актуальных проблем коррекционной педагогики в ДОО является социализация детей с РАС в детском коллективе, развитие у ребенка с РАС коммуникативных компетенций для формирования продуктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

В данной статье мы рассмотрим опыт формирования фразовой речи у дошкольников с РАС.

В научных трудах Л.С. Выготского описаны особенности: недостаточность общения, неконтактность, некоммуникативность [1, с. 23]. С.С. Мнухин [4, с. 155], В.Е. Коган [2, с.36] и др. описывают, что наибольшие трудности у детей с РАС вызывает коммуникация. Полноценная вербальная коммуникация невозможна без сформированной фразовой речи.

В структурном подразделении детский сад «Тополек» пгт. Алексеевка дети с РАС посещают группы комбинированной направленности. Коррекционно-развивающую работу осуществляют все специалисты детского сада под руководством педагога-психолога.

При формировании фразовой речи у дошкольников с РАС используются следующие методы и приемы:

- разнообразные виды игр (имитационные, хороводные, игры перед зеркалом, ролевые, игры-ходилки);
- беседы (актуальны при работе с детьми, владеющими речью для формирования диалоговых навыков);
- упражнения (работа с карточками, бланками, изображениями на картинках, вербальная имитация).

В ходе работы мы применяем следующие методики и техники:

- моделирование дает возможность скопировать демонстрируемое взрослым коммуникативное поведение, формирование модели поведения, актуального в той или иной ситуации;
- побуждение к активному высказыванию, повторной демонстрации модели поведения.

С. Н. Цейтлин отмечает, что «слово попадает в активный лексикон только после короткой, а иногда и достаточно длинной стадии пребывания этого слова в пассивном лексиконе» [5, с.17]. Поэтому первым этапом по формированию фразовой речи является обогащение пассивного словаря. Для этого мы используем различные приемы:

- 1) Формируем понимание простых бытовых инструкций от простых к сложным («Дай руку», «Открой/закрой дверь» и т.д.; «Принеси мяч из комнаты»).
- 2) Используем дидактические игры «Ассоциации», «Найди такой же».
- 3) Формируем понимание контекста с использованием простых сказок В. Сутеева, серии книг Б.Д. Корсунской «Читаю сам».

Следующим этапом работы является непосредственно формирование фразовой речи. Активизация глагольного словаря является необходимым условием фразовой речи. Для этого используются игры-манипуляции с проговариванием выполняемых действий, они дают максимальный эффект, так как звуковой образ слова накладывается на конкретное выполняемое действие.

Под понятием элементарная фразовая речь мы понимаем простые предложения, которые могут быть распространены дополнением или

определением. Отличительной чертой формирования фразовой речи детей с РАС являются трудности усвоения грамматических категорий, в том числе категории рода, числа, падежа.

При этом необходимо отметить, что употребление подлежащих, выраженных личными местоимениями, наиболее сложно усваивается воспитанниками данной нозологической группы. Упражнения, направленные на закрепление личных местоимений в речи, мы предлагаем детям на протяжении всей коррекционной работы.

Категорию рода мы предлагаем формировать с представления о принадлежности слова к тому или другому роду с определением рода у человека, так как здесь опорой выступает естественная принадлежность к тому или иному полу. Параллельно мы формируем понятия «один», «много», после чего учим образовывать существительные множественного числа.

После того, как ребенок усвоил соотнесение рода человека, мы переходим к формированию представлений о категории рода применительно к предметам с использованием местоимений «мой», «моя», «моё», «мои».

На следующем этапе мы используем наводящие вопросы для составления фразы. Интонация при этом имеет важное значение, мы выделяем голосом падежные окончания.

Последовательность работы над падежными формами существительных единственного числа: винительный падеж, родительный падеж, дательный, творительный падеж.

Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова определили последовательность логопедической работы над падежными формами существительных множественного числа: дательный, творительный, винительный, предложный, родительный [3, с. 45].

Работа по автоматизации навыка правильного использования предлогов обычно ведется на протяжении всего курса логопедических занятий. Поэтому рационально начинать работу с предлогов «в», «на», «из», «под», «над».

Использование комбинированных видов коммуникации — речи и невербальных систем, предоставляет детям дополнительную визуальную поддержку и способствует формированию фразовой речи.

При формировании фразовой речи у дошкольников с РАС используются различные коммуникативные системы: вербальная, жестовая, письменная, пиктографическая (карточки PECS).

Формирование фразовой речи — одно из важнейших направлений коррекционной работы с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра. Сформированность фразовой речи способствует расширению возможностей их общения и социальной адаптации. В результате, такие дети могут успешно интегрироваться в дошкольные и школьные образовательные учреждения.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Мышление и речь. — Эксмо, 2022. — 544 с.
2. Каган В.Е. Аутизм у детей. — М.: Смысл, 2020. — 384 с.
3. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. — СПб.: Феникс, 2004. — 224 с.
4. Мнухин С.С. Хрестоматия по психиатрии детского возраста. — М.: Юридический центр, 2008. — 315 с.
5. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок. Освоение ребенком родного языка. — М.: Владос, 2021. — 240 с.

Психология детского рисунка

Борисова Ю. И., воспитатель,
Николаева С. М., воспитатель,
СП «Детский сад «Алёнушка»
ГБОУ СОШ № 2 им. В. Маскина ж/д ст. Клявлино
м. р-на Клявлинский Самарской области

Любой рисунок в той или иной мере отражает внутренний мир его автора. Один и тот же сюжет или пейзаж каждый нарисует по-своему. Любой автор выберет краски, формы и линии, созвучные его внутреннему миру, ощущению, настроению. Любое изображение сначала возникло в голове, а потом уже отразилось на бумаге мысли и чувства автора. Особенно ярко это видно в детских рисунках.

Психологи утверждают, что рисунок для ребенка — не искусство, а его речь: он «говорит» о вещах, ситуациях с помощью картинок, пока устная и письменная речь его еще бедна и несовершенна. И эта роль рисунка сохраняется лет до десяти, когда появляется ряд иных средств выражения, а собственные рисунки покажутся ребенку смешными и неуклюжими. Но от пяти до десяти лет — это «золотой век» детского рисунка, подготовка к которому начинается с двух лет. «Настоящий» же рисунок появляется года в четыре. В это время уже каждый рисунок можно рассматривать с точки зрения освоения ребенком основных графических факторов: пространства, линии, цвета. Рисование дает возможность выразить то, что в силу возрастных ограничений он не может выразить словами.

Детский рисунок чаще всего наглядно демонстрирует сферу интересов самого маленького художника. На ранних этапах развития (до трех лет) — это черточки, линии, круги. Малыш «пробует» карандаш или кисть, экспериментирует. Обычно он сначала делает рисунок, а потом придумывает, что изобразил, на что это может быть похоже.

Чаще всего в рисунке ребенок использует линию. Она появляется уже в «мараниях» двухлетнего художника, становясь со временем настоящим рисунком. Рисование — очень серьезная работа, потому что, развивая руку, мы развиваем мозг.

Если ребенку уже исполнилось четыре года, нужно обратить внимание на то, какие линии составляют его рисунки. Степень нажима, умение провести линию под разным углом могут говорить и о развитии ручных навыков, и об эмоциональном самочувствии. Неровные прерывистые, спускающиеся линии подскажут, что ребенка что-то беспокоит или вызывает неуверенность в себе. «Колючие, агрессивные» линии могут появиться в ответ на излишне жесткое «управление»

Нельзя воздействовать на результат. Уже готовый рисунок — это своеобразный экран, отражающий мысли и переживания вашего ребенка.

Прежде всего нужно обращать внимание на сюжет рисунков. Отсутствие людей на рисунках может указывать на трудности в общении. Большое количество зубастых, рогатых, злых и опасных животных указывает на напряженное состояние ребенка.

Если мальчик в возрасте 6-7 лет рисует войну, оружие, динозавров, скорпионов, не волнуйтесь, это нормально. Таким образом он готовит себя к роли мужчины, защитника, воина, чтобы в реальной ситуации не растеряться от неожиданности и правильно среагировать в случае опасности.

Если девочка 6-8 часто рисует принцесс, невест, бантики и розочки — это также нормально и говорит о том, что она готовит себя к роли девушки, женщины, самой обаятельной и привлекательной.

Цвет передает эмоции. Дети очень рано начинают «чувствовать» цвет и подбирать его по своему настроению и мироощущению.

Отношение к цвету — объект многочисленных исследований психологов. Большую роль играют и условия жизни ребенка (сельская местность или город), и принадлежность к определенной культуре. Психологи установили, что каждый цвет несет в себе определенный символ: страха, горя, гнева, любви. Количество используемых ребенком цветов можно рассматривать с нескольких позиций. В первую очередь, это характеристика уровня развития эмоциональной сферы в целом. Обычно дети используют 5-6 цветов. В этом случае можно говорить о нормальном среднем уровне эмоционального развития. Более широкая палитра цвета предполагает натуру чувствительную, богатую эмоциями. Если ребенок старше 3-4 лет рисует 1-2 цветными карандашами, это, скорее всего, указывает на его негативное состояние в данный момент: тревога (синий), агрессия

(красный), депрессия (черный). Использование только простого карандаша (при наличии выбора) иногда трактуют как «отсутствие» цвета, таким образом ребенок «сообщает» о том, что в его жизни не хватает ярких красок, положительных эмоций.

Наиболее эмоционально значимые фигуры выделяют большим количеством цветов. А открыто не принимаемых персонажей обычно рисуют черным или темно-коричневым цветом. Цвета могут передавать также определенные свойства характера и состояние. При анализе цвета в рисунках нужно обращать внимание на те цвета, присутствие которых в рисунке преувеличенно или неоправданно.

Обычно рисунок занимает все пространство бумаги. Часто замысел ребенка становится тесно на листе, и они выходят за его пределы на стол, стену, пол. Только со временем, лет в пять, ребенок научится придерживаться границ листа.

То, что для ребенка важно, он рисует большим. А то, что не очень значимо — маленьким. Рисуя своих друзей, он нарисует самым большим не самого высокого, а того, кто оказывает на него наибольшее влияние. А незначимые детали может вообще опустить. Обратите внимание, если пропущены руки — это указывает на трудности во взаимодействии с окружающим миром, в частности в общении. Сильно увеличенный размер головы на рисунке говорит о том, что у автора разум превалирует над чувствами, и он ценит в других людях ум и эрудицию. Увеличенный размер ушей указывает на значимость мнения окружающих — он как бы «прислушивается» к их словам.

Особое внимание уделяется анализу структуры рисунка семьи. Необходимо сравнить ее реальный состав с тем, который изображен ребенком на бумаге. Следует также оценить порядок рисования, размер фигур и их расположение на листе. Первым и самым крупным, как правило, изображается наиболее значимый в понимании юного художника член семьи. Себя же дети обычно рисуют рядом с теми, к кому испытывают наибольшую привязанность. Рисуя себя отдельно от остальных, ребенок может «сигнализировать» о своей изолированности в семье. Отсутствие на рисунке самого маленького художника — частый признак того, что ребенок чувствует себя в семье одиноким, и ему «нет места» в отношениях между близкими.

Достаточно распространенным признаком повышенной тревожности ребенка являются самоисправления. Иногда весь рисунок или какая-то из его частей штрихуется. В таких случаях можно также предположить повышенную тревожность юного художника. Стоит обратить внимание на преувеличенно большие глаза на портрете, особенно, если в них густо заштрихованы зрачки. Возможно, малыш испытывает чувство страха.

Многочисленные украшения, наличие дополнительных деталей и элементов костюма у автора рисунка указывают на демонстративность ребенка, его желание быть замеченным, тягу к внешним эффектам. Чаще это встречается у девочек.

Мы лишь чуть-чуть приоткрыли завесу, за которой свершается сложнейшая жизнь души ребенка...

Список литературы

1. Бардашова Г.М. Влияние обучения средствами изобразительного искусства на процесс оздоровления учащихся. — Ярославль, 2000.
2. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты. — М.: Радуга, 1998.
3. Вундт В. Фантазия как основа искусства. — М.: Издание т-ва М.О. Вольфа, 1914.
4. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.
5. Романова Е.С., Потемкина С.Ф. Графические методы в психологической диагностике. — М., 1992.
6. Психологический словарь для родителей. — М.: Проспект, 2003.
7. Сакулина Н.П. О детском рисунке. — М.: Просвещение, 1997.

Развитие навыков вербальной коммуникации у детей 5 - 7 лет с общим недоразвитием речи

Бочкарева Д. А., воспитатель,
Чадаева В. Ю., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 110» г.о. Самара

Аннотация. Рассмотрены особенности вербальной коммуникации у детей старшего дошкольного возраста, в том числе у детей с общим недоразвитием речи. Подобраны подходящие игры и упражнения для улучшения их коммуникативных навыков.

Ключевые слова: вербальная коммуникация, старший дошкольный возраст, общее недоразвитие речи.

Вербальная коммуникация является основным условием полноценного речевого развития детей с общим недоразвитием речи, формирования их личности, деятельности, направленной на оценку самих себя и на познание окружающего мира. Познавая родной язык, дети усваивают коммуникативные формы и функции языковой действительности, практические речевые навыки, а также навыки норм вербального взаимодействия с детьми и взрослыми [1].

Период старшего дошкольного возраста у детей с общим недоразвитием речи приобретает особую важность и актуальность в развитии вербальной коммуникации, так как именно в этот период происходит личностное и интеллектуальное развитие.

В старшем дошкольном возрасте дети овладевают речью как средством общения: они усваивают навыки взаимоотношений с детьми и взрослыми, учатся делиться своими впечатлениями, рассказывать о значимых для них событиях. Следовательно, общее недоразвитие речи отрицательно сказывается на развитии процесса общения, снижает речевую активность, порождает собственные черты речевого и общего поведения, способствует возникновению психологических особенностей, снижает уровень вербальной коммуникации [2].

Дети старшего дошкольного возраста реагируют на реакцию сверстников и взрослых, проявляют инициативу к играм, к общению, ищут эмоциональную

поддержку взрослого. Речь служит средством удовлетворения игровых и познавательных потребностей детей. С помощью вербальной коммуникации дети выражают свои чувства и особенности поведения в той или иной ситуации.

В повседневной жизни у детей важна внешняя вербальная коммуникация, которая обеспечивает межличностное общение с окружающими людьми. При этом важна просодическая сторона речи для эмоциональной окраски речи, понимание ситуации и ее обсуждение, непринужденность, осознание себя, отстаивание своего мнения [3].

Формами внешней речи являются монолог, диалог и дискуссия. Выделяют две основные причины для коммуникации: необходимость сообщить что-то другому человеку или опровергнуть что-то — это преднамеренная коммуникация. Если ребенок сопровождает свою игру комментариями, говорит или делает что-то, не предполагая, что это как-то повлияет на других людей, использует речь как синкинезию во время рисования, лепки, конструирования для сосредоточения — это непреднамеренная коммуникация.

Для того, чтобы улучшить навыки вербальной коммуникации у детей с общим недоразвитием речи нами используются различные игры и упражнения.

Игра «Идеальный конструктор». Для этой игры детям предлагают построить что-нибудь из конструктора или из подручного материала. Например, они должны построить высокую башню из предметов, которые находятся в группе. Разложить предметы в группе в порядке возрастания или убывания.

Игра «Вперед-назад». Для этой игры детям предлагается проанализировать объект, сказав, чем он удобен и не удобен, или чем он нравится или не нравится. Называя положительные качества, ребенок делает шаг вперед или катит машину, отрицательные — шаг назад или катит машину назад.

«Вежливые слова». Упражнение проводится с мячом. Дети бросают или катают друг другу мяч, называя вежливые слова. Можно проводить, если дети в ссоре.

«Угадай-ка». Упражнение проводится с двумя и более детьми, перед ними раскладывается 30-40 карточек. Кто-то из детей загадывает один из предметов, изображенных на карточках. Другие дети пробуют угадать, что загадали. Для этого задаются вопросы, на которые можно ответить только «да» или «нет».

Своевременная поэтапная работа, направленная на развитие навыков вербальной коммуникации у старших дошкольников с ОНР, способствует эффективной социализации и обучению в целом. Воздействуя на сферу коммуникации, способствуя становлению или перестройке складывающихся отношений и взаимодействия дошкольников, педагог сможет эффективно активизировать коммуникативную деятельность детей с ОНР.

Список литературы

1. Мустаева Е. Р. Проявление вербальных и невербальных нарушений у детей с ОНР / Е. Р. Мустаева // Сибирский педагогический журнал. — 2014. — № 1. — С. 14–17.
2. Лашкова Л. Л. Формирование коммуникативных качеств у детей старшего дошкольного возраста / Л. Л. Лашкова // Дошкольное воспитание. — 2018. — № 3. — С. 34.
3. Сорокина Н.А. Изучение общения детей с разным уровнем речевого развития в рамках коммуникативного направления //Коррекционная педагогика: теория и практика. — 2013. — № 3. — С. 33-34.

Технология использования конструктора Lego-Education в процессе технического творчества с детьми с расстройствами аутистического спектра

Буякова И. Ю., учитель-логопед,
Харабарова Д. С., учитель-логопед,
Перунова И. В., педагог-психолог,
МАОУ детский сад 79 «Гусельки», г.о. Тольятти самарской области

Дети с РАС нуждаются в систематической коррекционной работе, направленной на их общее развитие, накопление детьми знаний, умений, развитие положительных свойств личности, максимальную поддержку и развитие общения, что является крайне важным для социальной адаптации данной категории детей.

При осуществлении воспитательно-образовательного процесса с детьми с РАС возникают проблемы, связанные с нарушением интеллектуальной, коммуникативной сфер, сенсорным развитием. Использование LEGO-конструктора способствует развитию коммуникативных способностей, развивает навыки взаимодействия, самостоятельности, способствует эффективной коррекции обозначенных проблем.

Помимо традиционных методик обучения в последнее время в психолого-педагогическом процессе все шире используются LEGO-технологии. Одной из них является конструктивно-игровое средство LEGO, обладающее рядом характеристик, значительно отличающих его от других конструкторов, прежде всего большим диапазоном возможностей.

При проведении обучения детей с нарушением интеллектуального развития конструктивно-игровой деятельности с LEGO педагогу необходимо учитывать следующее: задания, которые педагог использует в процессе обучения, должны быть особо конкретными, непродолжительными, с частой сменой действий, вариантов заданий. Перед занятием необходимо четко продумывать выбор раздаточного и наглядного материала. Речь педагога должна быть четкой, спокойной, эмоциональной, опорные слова необходимо выделять голосом. На занятиях следует использовать разные варианты педагогического воздействия, так как уровень развития воспитанников не одинаков: прямое

указание, показ, словесная инструкция, объяснение, действия руками ребёнка. У детей возникает интерес к заданиям с использованием LEGO -элементов.

Имеющийся в нашем распоряжении методический материал не позволял нам эффективно осуществлять процесс обучения работе с LEGO данной категории детей. Поэтому в связи с тяжестью и неоднозначностью проявления данного заболевания специалистами группы были разработаны специальные карточки. Карточки направлены на два уровня психофизического развития детей: аутизм в сочетании с интеллектуальными нарушениями, высокофункциональный аутизм (учитывается сложность подачи материала).

Карточки разработаны в соответствии с лексическими темами календарно-тематического планирования. Цвет и размер строительного материала полностью совпадает с цветом и оригинальным размером конструктора LEGO. В карточках отсутствует отвлекающий сюжетный материал, что является особенностью работы с детьми с РАС. Карточки разработаны с учётом эстетических и методических требований, что позволяет использовать их в свободной деятельности.

Многие задания, которые были использованы, целесообразно повторять как элементы образовательной деятельности и в свободной деятельности.

Обучение детей с РАС конструктивной деятельности целесообразно сочетать с элементами АВА терапии (анализ прикладного поведения), так как АВА терапия учитывает специфику возможностей данной категории детей.

Обучение происходит посредством установления контроля стимулов. Установление контроля стимулов происходит посредством использования подсказок. Стимул, который указывает, что после определенного поведения последует другой стимул, который усилит это поведение в будущем. В нашем случае – инструкция. Как правильно задать инструкцию, чтобы вызвать то поведение, которое мы хотим, чтобы произошло?

Примеры подходящих инструкций:

- Для имитации – «Сделай так», «Сделай как я», «Повтори за мной».
- Для различия предметов – «Где ...», «Покажи мне», «Дай мне».
- Для наименований предметов и действий – «Что это?», «Как это называется?».

— Для сопоставления – «Где то же самое?», «Положи на место».

Подсказка — это стимул, который вызывает определённую реакцию. Подсказки используются для того, чтобы сделать процесс обучения максимально успешным и эффективным. Использование подсказок облегчает учебный процесс и позволяет найти оптимальный метод обучения на индивидуальной основе. Основным методом при использовании подсказок является их применение в подходящее время, и своевременное прекращение их использования.

Использование подсказок: уменьшает вероятность ошибок и понижает мотивацию к уклонению от занятий; улучшает и увеличивает скорость реакции; улучшает внимание и сосредоточенность на учебном материале; уменьшает неприемлемое поведение.

Подсказки для реакций воздействуют непосредственно на реакцию. Бывают вокальные (речевые, словесные) и визуальные (картинки, пиктограммы) подсказки. Подсказка для стимулов воздействует непосредственно на предшествующие жесты (дотрагивание, направленный взгляд); местоположение (придвинуть предмет, постоянное расположение); выделение свойств предмета (очень большой, яркий и т.д.).

Данный опыт позволяет с самых первых занятий оказывать развивающее воздействие на детей дошкольного возраста с отклонениями в психофизическом развитии.

Список литературы

1. Баенская Е.Р. Специальная дошкольная педагогика: Учебное пособие / под редакцией Е. А. Стребелевой. — М.: Академия, 2013.
2. Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с аутизмом. — СПб., 2007.
3. Шрамм Р. Мотивация и подкрепление. Практическое применение методов прикладного анализа и анализа вербального поведения (АВА/VB). — РАМА, 2022.
4. Отмашкина А.О. Развитие навыков общения у детей с расстройством аутистического спектра через конструирование. — АРКТИ, 2019.

Интерактивная логопедическая игра «Приключения в Простоквашино» в коррекции произносительной стороны речи у детей дошкольного возраста

Вахрина Е. Ю., учитель-логопед,
Колчанова Е. В., учитель-логопед,
СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ № 10
г. Жигулевск Самарской области

Аннотация. Интерактивные игры вызывают особый интерес у детей, помогают эффективно осваивать материал, развивают логическое мышление, воображение. Их главной особенностью выступает многократность использования.

Ключевые слова: коррекция звукопроизношения, интерактивная игра, дети с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками, имеющими ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), сложна по своей структуре и требует от педагога использования специальных методов и приемов. Обучение детей с ОВЗ предусматривает постоянное поддержание на занятиях интереса к изучаемому материалу и применение особенного подхода, поскольку мир современного ребенка наполнен разнообразными интерактивными гаджетами и активной цифровой средой. Поэтому сложно заинтересовать дошкольника.

Создание такой ситуации, где ребенку захотелось бы самому участвовать в коррекционном процессе, является важной задачей. Систематические повторения одного и того же материала утомляют воспитанника с нарушениями речи, что впоследствии снижает динамику коррекционной работы над произносительной стороной речи.

Однако на занятиях по коррекции произношения без многократного повторения не будет результата. Использование интерактивной логопедической игры «Приключения в Простоквашино»



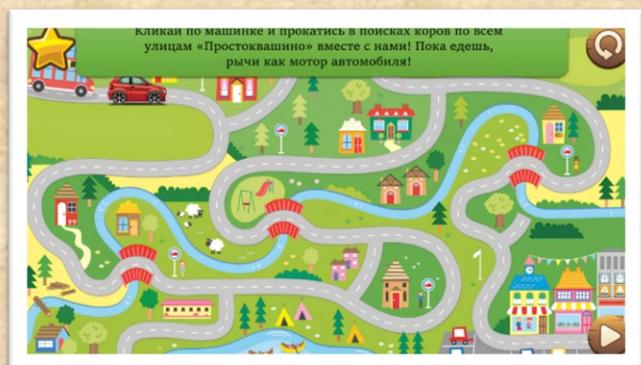
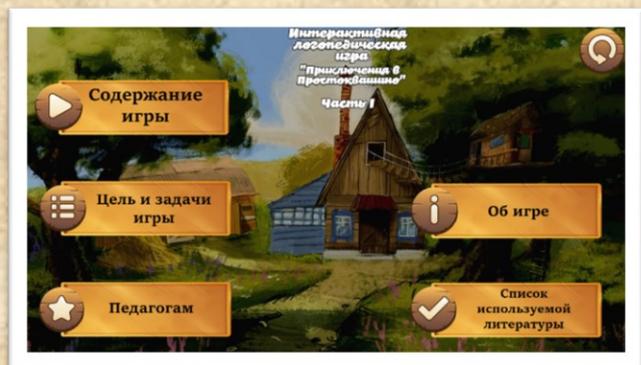
позволит внести в логопедические занятия по коррекции звукопроизношения разнообразие, повысит интерес дошкольника к процессу закрепления ранее сформированного артикуляционного уклада звука, а также увлечет ребенка в мультипликационную страну с разнообразными сюжетными линиями и неожиданными поворотами вместе с героями игры.

Интерактивная логопедическая игра «Приключения в Простоквашино» ставит своей целью закрепление произношения звука [Р]. Задачи интерактивной логопедической игры:

1. Автоматизировать звук [Р] изолированно;
2. Автоматизировать звук [Р] в прямых слогах;
3. Автоматизировать звук [Р] в обратных слогах;
4. Автоматизировать звук [Р] в слогах со стечением согласных;
5. Автоматизировать звук [Р] в начале слова;
6. Автоматизировать звук [Р] в середине слова;
7. Автоматизировать звук [Р] в конце слова;
8. Автоматизировать звук [Р] в словосочетаниях;
9. Автоматизировать звук [Р] в предложениях;
10. Автоматизировать звук [Р] в тексте.

Для каждого этапа автоматизации создано от 10 интерактивных игр с удобной навигацией.

На каждом этапе закрепления звука [Р] ребёнок встречается с сюжетными героями мультфильма «Простоквашино» и попадает вместе с ними в увлекательные приключения. Закрепляя звук [Р] изолированно, дошкольник вместе с дядей Фёдором, Матроскиным и Шариком отправляется на поиски коровы Мурки и её телёнка, где помогает преодолевать препятствия,



встречающиеся на пути, и, в конечном итоге, находит пропавших, параллельно овладевая новым речевым навыком.

В процессе автоматизации звука на уровне слогов воспитанник получает приглашение от островитянина посетить остров «Мадейра» вместе с друзьями и найти сокровища пиратов. В процессе поисков товарищам приходится решать множество задач, чтобы найти то, за чем они приехали. В конце путешествия они обретают гораздо больше, чем золото – новых друзей. На этапе закрепления звука [Р] в словах ребёнок уходит с головой в путешествие по стране сказок, где помогает сказочным героям спастись от злодеев и учится отличать добро от зла.



Автоматизация звука в словосочетаниях начинается с приглашения Матроскина облететь весь мир в кругосветном путешествии. Дошкольник знакомится с особенностями культуры и достопримечательностями разных стран, учится разрешать головоломки и представляет себя художником в процессе создания произведения искусства. Закрепляя звук в предложениях, воспитанник вместе с Матроскиным, дядей Фёдором и Шариком отправляются в Англию расследовать дело в качестве детективов. Здесь его ждет череда неожиданных поворотов сюжета, много загадок и тайн. Развитие логического мышления, внимания, памяти и помощь друзей помогут найти виновного и закрыть дело.

На заключительном этапе автоматизации звука [Р] дошкольник попадет в незабываемые и увлекательные сны Матроскина, в которых он побывает на Марсе, во времена существования динозавров и первобытных людей, в стране лилипутов и многое другое! Таким образом, разнообразный сюжет интерактивной логопедической игры «Приключения в Простоквашино» не оставит ни одного ребенка равнодушным к процессу закрепления звука [Р], увлекая всё дальше и дальше в страну фантазий.

Для автоматизации звука [Р] с целью разнообразия дидактических материалов и повышения интереса дошкольников были созданы вариативные игры, которые не имели аналогов от этапа к этапу. Также, надо отметить, что вся

концепция игры построена на дидактическом принципе «от простого к сложному», что делает процесс закрепления звука постепенным, но уверенным.

Таким образом, интерактивная логопедическая игра «Приключения в Простоквашино» — это удобный и эффективный способ коррекции произносительной стороны речи у детей дошкольного возраста. Она сочетает в себе динамичность, звук и изображение, то есть те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Практика подтверждает, что использование данной интерактивной игры в работе учителя-логопеда позволяет значительно повысить эффективность коррекционной работы, активизировать динамику развития произносительной стороны речи и всего коррекционно-образовательного процесса в целом.

Формируем предпосылки функциональной грамотности с логороботом «Бутерброд Сема»

Глушкова Ю. В., воспитатель,
Иванова Л. М., воспитатель,
СП ДС «Сказка» ГБОУ СОШ № 5» ОЦ «Лидер»
г.о. Кинель Самарской области

Формирование предпосылок функциональной грамотности у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья является важной задачей, поскольку это позволяет им успешно адаптироваться в современном мире и эффективно решать жизненные задачи. Дети с ОВЗ характеризуются недостаточной устойчивостью внимания, трудностями в переключении внимания и планировании своих действий, они с трудом сосредотачиваются на анализе условий, поиске различных способов и средств решения задач. Им гораздо труднее сосредоточить внимание на выполнении задания в условиях словесной инструкции, чем в условиях зрительной, у детей с ОВЗ трудности с накоплением словаря и с запоминанием новых слов.

Работа с помощью логороботов открывает новые перспективы в коррекционно-развивающем процессе. Логоробот «Бутерброд Сема» представляет собой интерактивное устройство, способное распознавать речь, выполнять различные задания и упражнения, тем самым помогая в развитии коммуникативных навыков, речи, познавательных способностей у детей с ОВЗ.

В детском саду «Сказка» мы реализуем программу «Бутерброд Сема спешит в гости», который позволяет формировать у детей с ОВЗ предпосылки функциональной грамотности. Ядром проекта является логоробот, авторский Адвент-календарь и игровые поля, где дети самостоятельно выбирают кейс – конверт (кейс «Подсказка для совы», «Необычное дерево», «Пещера и дом»), в котором предлагается выполнить определённое задание, учатся работать в команде, находить пути решения. Развиваются коммуникативные навыки в процессе общения друг с другом: умение вести диалог, слышать и слушать друг друга, договариваться, работать сообща, распределять действия, находить общее решение для реализации замысла, умение анализировать поступки свои и других; преодолевать барьер в общении с помощью Gigo логоробота Бутерброд

Сема. В проект включен комплекс игр «Цветные кубики» для креативной стены «Gigo». Креативная стена — это модульная креативная панель, на которую можно крепить детали конструктора, она позволяет ребенку проявлять фантазию и творческие способности. С помощью набора соединяющих кубиков дети легко овладевают базовыми навыками математики, алгоритмики, а также развивают мелкую моторику, соединяя и разъединяя цветные кубики, выстраивая их в определенной последовательности, по заданным условиям.

Наши воспитанники являются активными участниками и победителями конкурсов «Профессионалы 5+» в номинации машиностроение, «Талантики», «АвтоФест», «КосмоФест», «Фанкластик».

Благодаря внедрению в деятельность логоробота дети активно работают на занятиях, у них появляется концентрация внимания, улучшается понимание и запоминание материала.

Список литературы

1. Дошкольное образование. Путеводитель для педагога / А.Г. Гогоберидзе, Е.И. Изотова, Л.К. Ничипоренко. — М.: Просвещение, 2024. — 415 с.
2. Превращения. Развития диалектического мышления в детском саду/О.А. Шиян. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. — 328 с.
3. Современный детский сад: Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования / О.А. Шиян. — М.: Мозаика-Синтез, 2021. — 248 с.
4. «Говорящий» дом, или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада / Ю.В. Илюхина. — Краснодар: Экоинвест, 2022. — 250 с.

Использование игровых технологий при автоматизации звуков у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ

Захарова Е. А., учитель-логопед
ОГБОУ «Школа-интернат № 89», г. Ульяновск

Необходимым условием полноценного развития личности является формирование речи у детей дошкольного возраста. В норме к пяти годам ребёнок должен чётко произносить все звуки родной речи. В наше время процент детей в возрасте 5 -7 лет с нарушением звукопроизношения значительно вырос.

Нередко дефекты звукопроизношения у детей имеют стойкий характер. Необходимы месяцы упорных кропотливых занятий с учителем-логопедом, чтобы у ребенка автоматизировался новый звук в речи.

Этап автоматизации звуков языка в самостоятельной речи детей является самым трудным. Автоматизации поставленных звуков отводится достаточно длительное время, так как ребенок должен быстро и правильно находить артикуляционный уклад обрабатываемого звука, научиться четко артикулировать его в различных по сложности речевых конструкциях.

Но если заинтересовать ребенка, включить в коррекционную деятельность интересные игровые развивающие задания, то можно добиться значительных результатов.

С этой целью было принято решение создать игровое методическое пособие по автоматизации звука [Ш] «Играем со змейкой Шушей». Пособие представлено в виде домика, около которого живет змейка Шуша. Вместе со змейкой ребята выполняют разнообразные игровые задания на автоматизацию звука [Ш] в слогах, словах, предложениях и тексте, выполняют артикуляционные упражнения, знакомятся с буквой и учатся читать (Рис. 1)

Пособие включает несколько дидактических игр.

Артикуляционная гимнастика (Рис. 2). *Цель:* развивать артикуляционную моторику для автоматизации шипящих звуков, укрепление мышц губ, языка и щек; улучшение кровообращения.

Змейка Шуша решила заглянуть в окно (зеркало) и помочь ребятам выполнить артикуляционную гимнастику.



Рис. 1 «Играем со змейкой Шушей»

Рис. 2 Артикуляционная гимнастика

Карточки по выполнению артикуляционных упражнений для нормированного произношения звука [Ш] прикреплены прищепками к ленте, как будто сушится белье у дома. Дети могут снимать и прикреплять карточки прищепкой, развивая мелкую моторику рук.

Дидактическая игра «Змейка». Цель: автоматизировать звук [Ш] изолированно, развивать мелкую моторику.

Ребятам предлагается помочь змейке Шуше добраться до своего домика, произнося отчетливо: Ш-Ш-Ш... Далее ребята дают характеристику произнесенному звуку.

Дидактическая игра «Подружи звуки». Цель: автоматизировать звук [Ш] в слогах, развивать мелкую моторику.



Рис. 3. «Подружи звуки»

Рис. 4. «Собери пазл»

Змейка прекрасно умеет шипеть. Сегодня она решила научить ребят правильно произносить свой любимый звук [Ш]. Для этого она придумала слоговой цветочек! (Рис. 3). Нужно слушать внимательно и повторять песенки с

гласными звуками вместе со змейкой. (Лепестки выполнены из фетра на липучках).

Дидактическая игра «Собери пазл» (Рис. 4). *Цель:* автоматизировать звук [Ш] в словах. Ребятам предлагается помочь змейке собрать пазлы, проговаривая слова со звуком [Ш] по позициям: в начале слова, в середине слова, в конце слова, со стечением согласных звуков. Так же с пазлами можно выполнять упражнения «Мой, моя, мои, моё», «Чего не стало?»

На автоматизацию звука в пособии еще представлены дидактические игры «Загадки-добавлялки», «Улитка», «Логопедическое домино», «Чистоговорки», «Четвертый лишний», «Найди слово», «Посчитай-ка», «Веселый поезд», «Пересказ с картинками». Эти игры направлены на формирование и развитие у детей с ОВЗ фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи и мелкой моторики.

Дидактические игры «Собери букву», «Найди букву», «Слоговое лото» способствуют знакомству ребенка с буквой в игровой форме, учат концентрировать внимание на изученной букве, расширяют словарный запас, совершенствуют навык слогового чтения и помогают развить наблюдательность.

Создание методического пособия по автоматизации звука [Ш] «Играем со змейкой Шушей» и применение его в образовательной деятельности учителем-логопедом с детьми с ОВЗ старшего дошкольного возраста повысило интерес к формированию правильного звукопроизношения, способствовало обогащению словарного запаса, расширению представлений детей об окружающем мире, развитию фразовой речи, что будет положительно влиять на социализацию детей с ОВЗ в обществе.

Список литературы

1. Комарова С.А. Автоматизация звука [Ш] в игровых упражнениях. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
2. Нищева Я. В. Будем говорить правильно. — СПб.: Детство-Пресс, 2002.
3. Смирнова Л. Н. Логопедия. Играем со звуками. — М.: Мозаика-Синтез, 2004.
4. Филичева Т. Б. Развитие речи дошкольника. — Екатеринбург: АРГО, 1996.

Использование интерактивного дидактического материала в работе с детьми с ОВЗ на логопедических занятиях

Канаева И. С., учитель-логопед
ГКУ СО «Сергиевский РЦДиПОВ»

С каждым годом в России растет количество детей с ограниченными возможностями здоровья. Это поднимает важный вопрос о том, как обеспечить им качественное образование и предоставить доступ ко всем возможностям, имеющимся у образовательных учреждений и общества в целом

Для успешного обучения и развития детей с ограниченными возможностями занимаются специалисты, которые учитывают индивидуальные особенности каждого малыша. Разнообразие этой категории детей требует особого подхода — ведь каждый из них уникален и нуждается в индивидуальном внимании.

Эксперты подчеркивают, что для эффективной помощи детям с ОВЗ необходимо создавать индивидуальные образовательные планы, учитывающие их специфические потребности. Работа с такими детьми требует терпения, творческого подхода и глубокого понимания каждого ребенка как личности. Подобная поддержка помогает детям справиться с жизненными трудностями и дает возможность раскрыть свой потенциал в полной мере [1, с. 82].

Для учителя-логопеда ключевым аспектом работы становится помощь ребенку с ограниченными возможностями в области речевой коммуникации, мотивации к познавательной активности и развитию самостоятельности. Это требует специального подхода, который основан на глубоком понимании индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Следовательно, важно учителю-логопеду обладать навыками установления доверительных отношений с детьми и умением управлять их эмоциональным состоянием. Такой аспект работы требует освоения дополнительных стратегий и техник, способствующих эффективной коммуникации и развитию ребенка.

Одним из главных вызовов для учителя-логопеда является адаптация и поиск новых педагогических подходов, способных повысить эффективность

коррекции проблемных областей детей. Применение инновационных методик и технологий станет ключевым инструментом для достижения наилучших результатов в работе с детьми, нуждающимися в особом внимании и поддержке [3, с. 283].

Информационные технологии в логопедической практике представляют собой современные методы обучения с использованием различных программных и мультимедийных средств. Они предлагают широкий спектр возможностей для обогащения учебного процесса и развития детей с ОВЗ [4, с. 31].

Одной из важных характеристик внедрения информационных технологий является переход от традиционного обучения к более интерактивному и деятельностному подходу. Это позволяет создать своеобразное пространство для детей с ОВЗ, где они могут учиться, и расти, вовлекаясь в интересные задания, взаимодействуя с информацией и активно применяя новые знания на практике.

В современном мире, где доступ к образованию является ключевым аспектом в жизни каждого человека, создание удобного и интересного обучающего окружения для детей с ОВЗ необходимо. Интерактивный дидактический материал поддерживает индивидуальный подход к каждому ребенку и позволяет адаптировать учебный процесс под особенности их потребностей.

Ключевым моментом в использовании интерактивного дидактического материала является возможность сделать обучение увлекательным и более понятным для детей с ОВЗ. Такой подход помогает не только развить их речевые навыки, но и повысить мотивацию к обучению, что важно для успеха в логопедической работе с такими детьми.

Например, программа «Speech Therapy», разработанная специалистами известной логопедической фирмы, предлагает широкий спектр упражнений для развития речи и улучшения ее понимания. Благодаря таким программам, учитель-логопед имеет возможность индивидуально подобрать задания и тренировки, в зависимости от особенностей и потребностей каждого ребенка.

Принцип игрового подхода в коррекции речевых нарушений становится еще более эффективным благодаря возможностям, которые предоставляет тренажер. Этот уникальный инструмент позволяет:

Включать игровые моменты в процесс обучения и коррекции;

— многократно дублировать разнообразные упражнения и материал для более эффективного усвоения;

— работать на разных уровнях сложности, индивидуализируя подход в зависимости от потребностей и возможностей каждого ребенка;

— осуществлять коррекцию высших психических функций параллельно с логопедической работой, акцентируя внимание на различных анализаторных системах [7, с. 38].

В программе анализаторных систем предусмотрено обилие разнообразного стимульного материала. Дети, вовлеченные в увлекательный процесс, зажигают свечи, как на праздничном пироге, так и на новогодней ёлке. Они весело взаимодействуют с Колобком и Бегемотом, помогают героям вытащить репку, участвуют в играх с весёлыми человечками и наслаждаются перемещением занимательных картинок.

Сочетание веселья и обучения влияет на детей с ОВЗ более эффективно, чем многие другие подходы. В ходе выполнения заданий, которые на первый взгляд кажутся простыми и игровыми, они без труда усваивают сложные лингвистические понятия. Таким образом, через игровой и интерактивный метод формируются не только грамматический и лексический аспекты, но и способность к самостоятельному анализу и восприятию информации.

Более того, анализаторные системы в программе стимулируют у детей развитие логического мышления, творческого подхода к решению задач, а также способность сосредотачиваться и работать в команде. Таким образом, обучение становится не просто процессом, а увлекательным путешествием в мир знаний и дружбы.

Дети, работая над развитием своей речи, улучшают строй речи, увеличивают свой речевой запас и развивают как устную, так и письменную речь.

Важным плюсом в использовании интерактивного дидактического материала в работе с детьми с ОВЗ на логопедических занятиях является их способность «подстраиваться» под каждого ребенка, регулируя уровень сложности в зависимости от индивидуальных особенностей. Это позволяет детям с различными потребностями получать оптимальное обучающее

воздействие. Также следует отметить, что использование интерактивного дидактического материала дает возможность учителю-логопеду более точно оценивать прогресс каждого ребенка с ОВЗ и адаптировать программу обучения под его потребности.

Кроме того, игровая основа многих упражнений на компьютерных тренажерах способствует легкому усвоению материала и делает процесс обучения увлекательным. Дети с ОВЗ с радостью учатся новым языковым навыкам, взаимодействуя с яркими и интересными заданиями на экране. Таким образом, компьютерные тренажеры становятся важным инструментом не только для логопедов, но и для детей, помогая им успешно преодолевать языковые трудности и развивать свои коммуникативные навыки.

Особое внимание стоит уделить использованию речевых интерактивных игр на педагогическом портале «Мерсибо». Этот ресурс стал неотъемлемой частью моей логопедической практики, поскольку предлагает широкий выбор увлекательных обучающих игр. «Мерсибо» — это не просто игровая платформа, а инструмент для специалистов и родителей, способствующий эффективному развитию речи и коммуникативных навыков у детей.

Важно отметить, что эти игры несут в себе целый комплекс позитивных аспектов:

— Они являются важным элементом компьютерной среды, вовлекая ребенка с ОВЗ в современное цифровое образование.

— Требуют совместной деятельности ребенка с ОВЗ и специалиста (родителей), способствуя коммуникативному взаимодействию и обучению.

— Обладают грамотным эстетическим оформлением и насыщенным содержанием, что делает обучение увлекательным и интересным.

— Формируют у детей с ОВЗ не только навыки и умения, соответствующие нормам возрастного развития, но и способствуют развитию креативности и логического мышления.

— Создают ситуацию успеха и достижения цели, поднимая уровень самооценки детей и мотивируя их к новым открытиям и достижениям.

— Стимулируют познавательное развитие, помогая детям с ОВЗ учиться через взаимодействие, эксперименты и игровой опыт [5, с. 43].

Важно помнить, что любой интерактивный дидактический материал — это не просто развлечение, но и мощный инструмент для развития детей с ОВЗ. Правильное использование таких заданий не только повышает уровень мотивации детей с ОВЗ, но и помогает им получать более эффективные результаты в обучении. Благодаря интерактивным возможностям информационно-коммуникационных технологий дети с ОВЗ ощущают позитивную мотивацию и непринужденное внимание, что позволяет им проявлять свою инициативу и энтузиазм в учебном процессе.

Один из самых важных аспектов занятий с участием компьютерных технологий в образовательном процессе — это возможность сочетания традиционных и современных методов обучения. Это позволяет создать эффективные логопедические занятия, адаптированные к потребностям каждого ребенка с ОВЗ.

Не стоит забывать о роли коррекционной работы в логопедической среде. Использование интерактивного дидактического материала для коррекции помогает оптимизировать этот процесс и делает его более эффективным.

Таким образом, можно сделать главный вывод, что использование интерактивного дидактического материала на логопедических занятиях позволяет создать более привлекательную и эффективную среду для обучения. Игровая форма представления материала активизирует участие детей и способствует усвоению новых знаний. Кроме того, использование интерактивных технологий и программ на компьютере или планшете может быть особенно полезным для детей с ОВЗ, так как такие методы обучения стимулируют их интерес и мотивацию к обучению.

Важно отметить, что интерактивный дидактический материал должен быть адаптирован к потребностям каждого ребенка с ОВЗ. Каждое занятие должно быть спланировано с учетом особенностей детей и их индивидуальных потребностей. Это поможет создать комфортную и подходящую для каждого ребенка обучающую среду.

В итоге, использование интерактивного дидактического материала на логопедических занятиях является важной составляющей успешного обучения детей с ОВЗ. Этот подход способствует развитию коммуникативных навыков, активизирует интерес к обучению и создает более эффективные условия для

обучения детей с особыми потребностями. Роль педагога в отборе и адаптации материала неоспоримо важна для достижения наилучших результатов в развитии каждого ребенка с ОВЗ.

Список литературы

1. Беспалько, В. П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия)/В.П. Беспалько. — М.; Воронеж: Изд-во Моск. псих.-пед. ин-та; Изд-во: НПО «Модэк», 2018. — 276 с.
2. Боброва, Л.В. Обучение детей с ОВЗ в соответствии с ФГОС НОО. Локальные нормативные акты. ФГОС (+ CD-ROM) / Л.В. Боброва. — М.: Учитель, 2018. — 581 с.
3. Репина З. А. Компьютерные средства обучения в логопедии: проблемы разработки и внедрения / З.А. Репина, Л.Р. Лизунова // Вопросы гуманитарных наук. — 2019. — № 5. — С. 283-285.
4. Морозова, В. В. Логопедическая работа с детьми с задержкой психологического развития. Учебно-методическое пособие / В.В. Морозова. — М.: Инфра-М, 2023. — 48 с.
5. Неретина, Т. Г. Использование интерактивных технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями / Т.Г. Неретина. — М.: Флинта, 2020. — 186с.
6. Степанова, О. А. Логопедическая работа в дошкольном образовательном учреждении. Организация и содержание / О.А. Степанова. — М.: Форум, 2019. — 128 с.
7. Шашкина, Г. Р. Логопедические технологии диагностики речевых нарушений у дошкольников. Учебное пособие/ Г.Р. Шашкина. — М.: Инфра-М, 2024. — 238 с.

Кейс интерактивных игр «Животные Мадагаскарии учат звукам» как способ автоматизации поставленных звуков у детей старшего дошкольного возраста

Коровайцева А.А., учитель-логопед
СПДС «Сказка» ГБОУ лицей с. Хрящёвка
м. р-на Ставропольский Самарской области

Ключевые слова: интерактивная игра; эмоциональная привлекательность; информационные компьютерные технологии; многофункциональность; старшие дошкольники с ОВЗ; лексика; грамматика; звукопроизношение; связная речь.

Кейс интерактивных игр «Животные Мадагаскарии учат звукам» — это комплекс игровых заданий, направленных на автоматизацию поставленных звуков у детей.

В процессе игры ребёнок учится правильно произносить звуки и закрепляет этот навык. В кейсе представлены разнообразные задания, которые помогают детям развивать артикуляцию, фонематический слух и речевое дыхание, а также совершенствовать лексико-грамматический строй и связную речь.

Игры разработаны с учётом возрастных особенностей детей и могут быть адаптированы под индивидуальные потребности каждого ребёнка.

Автоматизация звука — это этап логопедической работы, на котором происходит закрепление правильного произношения звука в речи. Для автоматизации звуков у детей старшего дошкольного возраста можно использовать авторские презентации и интерактивные игры.

Авторские презентации могут быть созданы с использованием различных программ и инструментов, таких как PowerPoint, Canva, Visme и других. Они могут содержать различные задания и упражнения, которые помогут детям автоматизировать звуки. Например, презентация может включать в себя:

- картинки с изображениями предметов или действий, названия которых начинаются на автоматизируемый звук;
- аудиозаписи слов и предложений с автоматизируемым звуком;

- видеофрагменты мультфильмов или детских передач, в которых часто встречается автоматизируемый звук.

Интерактивные игры также могут помочь детям автоматизировать звуки в игровой форме.

Интерактивные игры могут включать в себя следующие задания:

- выбрать картинку, название которой начинается на автоматизируемый звук;
- вставить пропущенные буквы в слова с автоматизируемым звуком;
- составить предложение из слов с автоматизируемым звуком.

Использование авторских презентаций и интерактивных игр имеет ряд преимуществ:

1. *Повышение мотивации.* Дети любят играть и получать новые впечатления. Использование игровых заданий и упражнений поможет им сохранить интерес к занятиям и повысить мотивацию к работе над звуками.

2. *Индивидуальный подход.* Авторские презентации и интерактивные игры можно адаптировать под индивидуальные потребности каждого ребёнка. Это позволит учесть его уровень развития, особенности восприятия и интересы.

3. *Разнообразие заданий.* В авторских презентациях и интерактивных играх можно использовать разнообразные задания и упражнения. Это поможет избежать монотонности и скуки во время занятий.

4. *Контроль результатов.* С помощью авторских презентаций и интерактивных игр можно отслеживать прогресс каждого ребёнка и корректировать программу занятий при необходимости.

5. *Развитие навыков.* Автоматизация звуков с помощью авторских презентаций и интерактивных игр помогает развивать не только речевые навыки, но и внимание, память, мышление и другие когнитивные функции.

6. *Экономия времени.* Использование авторских презентаций и интерактивных игр позволяет логопеду сэкономить время на подготовку к занятиям. Готовые материалы можно легко адаптировать под конкретные задачи и цели.

7. *Доступность.* Авторские презентации и интерактивные игры доступны для использования в любом месте, где есть интернет. Это делает их удобным инструментом для занятий с детьми старшего дошкольного возраста.

Мною разработан кейс под названием «Животные Мадагаскарии учат звукам». Он состоит из 12 интерактивных презентаций, где каждая презентация имеет свой захватывающий сюжет и направлена на автоматизацию конкретного звука:

- «Ателье Пумы Зумы» [З];
- «Художница Зебра Зели» [З'];
- «Слониха Сали на конкурсе красоты» [С];
- «Праздничное агентство «Мадагаскария» [С'];
- «Поход Жирафа Жуми в горы» [Ж];
- «Малышка Шима в детском саду» [Ш];
- «Зубная клиника Бегемота Щупа» [Щ];
- «Отдых Обезьянки Чичи на пляже» [Ч];
- «Спортивные тренировки с Крокодилом Лаки» [Л];
- «Лев Лёлик или Мастер Шеф» [Л'];
- «Цирковая жизнь Тигра Руби» [Р];
- «День рождения Гориллы Римы» [Р'].

В начале занятия мы предлагаем ребёнку познакомиться с определённым героем, поэтапно проходя отработку поставленного звука в различных ситуациях (проблемных, иллюстрационных, ситуациях – упражнений и оценки), согласно данной последовательности:

- выполнение артикуляционной гимнастики;
- изолированное произнесение заданного звука;
- произнесение звука в слогах (открытых, закрытых, последовательность зависит от звука);
- проведение пальчиковой гимнастики или физминутки;
- произнесение слов с заданным звуком в разных позициях;
- составление словосочетаний, фраз;
- составление предложений;
- произнесение пословиц, поговорок, стишков.

Стоит отметить, что интерактивные игры позволяют сделать процесс автоматизации звуков интересным и увлекательным для детей, что способствует более эффективному результату. Кейс может использоваться логопедами, дефектологами и родителями для работы с детьми, имеющими нарушения речи, но занятие за компьютером у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) не должно превышать 20 минут в день.

Список литературы

1. Волкова Л. С. Хрестоматия по логопедии. — М., 2007. — 120 с.
2. Ершова О.В. Использование потенциала мультимедийной презентации в педагогическом взаимодействии // Образование и наука. — 2016. — № 5. — С. 176-188.
3. Исманская Т. Играем с детьми, развиваем речь // Дошкольное образование. — 2009. — № 1. — 45 с.
4. Куликов Ф. И. Мультимедийные образовательные технологии: эффективные методы использования. — Книжный дом «Либроком», 2019.

Коррекция дискалькулии у обучающихся с задержкой психического развития

Мартынова Н. В.,
учитель-дефектолог высшей категории
ГБОУ гимназия «ОЦ "Гармония"»
г.о.Отрадный Самарской области

Аннотация. Особенности протекания психических процессов обучающихся с задержкой психического развития препятствуют успешному овладению программным материалом без коррекционной работы специалистов. Важным направлением является исправление специфического расстройства арифметических навыков (дискалькулия).

Ключевые слова: специфическое расстройство арифметических навыков; дискалькулия; коррекция; дети с задержкой психического развития.

Дети с задержкой психического развития, обучаясь в инклюзивных классах по адаптированным программам, способны достаточно успешно их осваивать. Коррекционная работа многопланова и объемна, учитывает все индивидуальные особенности интеллектуального, эмоционально-личностного развития каждого ребенка, его образовательные потребности.

Причинами трудностей школьного обучения у младших школьников с задержкой психического развития, как правило, являются нарушенное внимание и восприятие, сниженная работоспособность, саморегуляция и самоконтроль, недоразвитие мыслительных операций, речи, а также несформированность межполушарного взаимодействия.

Как правило, особенно трудно учениками с ЗПР усваивается математика. Отмечаются нарушения осмысления структуры числа, затруднены операции с числами. Дети затрудняются сравнивать количество предметов, не могут запомнить математические определения, формулы, таблицу умножения. Наблюдается отсутствие устойчивых навыков счета, незнание отношений между смежными числами, встречается зеркальное написание цифр, неумение решать арифметические задачи. Дети плохо усваивают понимание времени на часах. Все

вышеперечисленные специфические проявления неспособности усвоения математики принято называть дискалькулией.

При обучении такие дети не запоминают условие задачи, не могут спланировать ход ее решения. В первом классе, как правило, у ребенка остается несформированным умение определять левую и правую стороны, соотносить геометрические фигуры по образцу и в пространстве.

Коррекционная работа по преодолению специфических расстройств арифметических навыков у детей с задержкой психического развития должна быть комплексной, включая медицинскую помощь, логопедические занятия по развитию речи и индивидуальные коррекционные занятия с учителем-дефектологом.

Начальный этап работы — формирование умения различать левую и правую стороны.

Используются авторские игры.

1. «Солдаты»: учитель — командир, ученики — солдаты. Следует правильно выполнить усложняющиеся команды (поднять правую руку, правой рукой коснуться правого уха, правой рукой показать правый глаз; правой рукой показать левый глаз и т.п.; показать правое ухо у ученика, сидящего напротив (зеркальное восприятие). Усложнение игры в наращивании темпа.

2. «Поймай бабочку». По аналогии с предыдущей игрой: бабочка села на правое плечо, левое ухо... Ловим бабочку правой (левой рукой).

Села бабочка на руку,
А потом и на плечо.
Лево-право не мешаем,
Знаем это хорошо!

3. «Доктор». Доктор обрабатывает укусы комара лекарством.

Один ребенок — доктор, второму следует оказать медицинскую помощь. Инструкция аналогична: правой рукой показать левое плечо и т.п.

Целесообразно использование этих простых игр в качестве динамической паузы на уроках в первых классах.

Следующий этап — работа по развитию процессов внимания: произвольность, концентрация, устойчивость, распределение и объем.

Эффективны и любимы детьми модифицированные таблицы Шульте. Мотивирующим для ребенка является фиксация времени выполнения задания в начале урока и в конце. Создание ситуации успеха — одна из важнейших задач индивидуальной коррекционной работы учителя-дефектолога.

Для развития внимания, пространственного мышления, закрепления графического образа цифр используется упражнение «Найди и вычеркни». Берутся цифры, которые менее упрочены у ребенка. Также применимы широко известные задания «Зачеркни/подчеркни букву/цифру». Количество знаков зависит от возраста и уровня подготовки ученика.

Графические диктанты разной степени сложности — неотъемлемая часть индивидуальных занятий по коррекции дискалькулии. Эти задания остаются привлекательными для учеников с ЗПР даже в средних и старших классах, возможно, как основа дальнейшего проявления собственного творчества (можно дорисовать, раскрасить, создать сюжет и т.п.).

Этап работы над составом числа заключается не в формальном заучивании ребенком таблиц сложения и вычитания в пределах 10. Индивидуальная и подгрупповая формы работы учителя-дефектолога позволяет с каждым ребенком отработать в предметно-действенном плане состав числа: счетные палочки, пальцы, счеты, мелкие игрушки и т.п., а также простейшие арифметические действия и понятия «увеличь, уменьши, больше, меньше». Умение и навык соотнести количество предметов с числом и соответствующей цифрой при таком подходе формируются у ученика осознанно, подкреплено зрительным, слуховым, тактильным анализаторами. При запоминании таблицы сложения эффективен прием «Числовые усики». Под цифрой рисуем «усики» (две стрелочки, выходящие из одной точки, вниз). Пять — «усики» — два и три. Математический диктант «Числовые усики» также может быть использован и на уроке учителем как часть устного счета.

Этап формирования счетных операций включает в себя:

— решение математических задач с реальными событиями (инсценировка простой задачи, представь задачу как мультфильм);

- речевое выражение способа действия (покажи на палочках, что ты будешь делать);
- постепенное формирование абстрактного мышления (использование схем);
- уменьшение речевого проговаривания вслух своих действий. Умение все сопоставлять мысленно («в уме, про себя»);
- переход математического действия в навык, который постепенно закрепляется и сохраняется.

Для устранения математических трудностей, чтобы помочь детям с ЗПР сконцентрироваться на задаче и правильно ее решить, можно предложить алгоритм:

1. Представь задачу как мультфильм. Кто главное действующее лицо задачи? что мы знаем о нем? что надо узнать? и т.п.
2. Внимательно рассмотри, если есть, рисунок, схему к задаче.
3. Прочитай задачу вслух, услышь «главные» слова.
4. Решай задачу на листочке в клеточку, следи за строчкой, чтобы цифры держались в ряд.
5. При заучивании формул, правил попробуй их петь, запомни как стихотворение.

В работе по коррекции дискалькулии до учителей и родителей детей с задержкой психического развития необходимо донести, что дискалькулия — это не лень, не нежелание ребенка, а особенности его психики, требующие комплексной помощи. Коррекция индивидуальна и трудно прогнозируема во временных рамках. Главное в преодолении вышеописанного нарушения — своевременность и систематичность, активная работа всех участников образовательного процесса.

Список литературы

1. Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. — М.: Школьная Пресса, 2006.
2. Праведникова И.И. Нейропсихология. Игры и упражнения. — М.: АЙРИС-пресс, 2017.

Формирование фонематического восприятия у детей с ОВЗ

Трофимова В. В., воспитатель,
Иванова Т. Ф., воспитатель,
Силиванова А. Г., воспитатель
СП ДС «Сказка» ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ «Лидер»
г.о.Кинель Самарской области

На важность и необходимость своевременного формирования и развития фонематического слуха указывали многие отечественные психологи и педагоги: Л.А. Венгер, Н.И. Жинкин, А.Р. Лурия, Н.Х. Швачкин, Д.Б. Эльконин. Особую значимость приобретает данная проблема в специальной педагогике и логопедии.

Фонематические процессы, такие как фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ, фонематический синтез — традиционно принято обозначать термином фонематический слух.

Фонематический слух играет важную роль в овладении звуковой стороной языка. Фонематическим называется такой слух, посредством которого осуществляется смысловое восприятие слова как комплекса фонем и контроль над ним. Фонематический слух — тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции узнавания и различения фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

Фонематическое восприятие (греч. *phōnēma* — звук) — процесс узнавания и различения звуков речи. В основе фонематического восприятия лежит работа слухового и речедвигательного анализаторов и психические процессы: память, внимание.

Даже легкие отклонения в развитии фонематических процессов могут привести к затруднениям при овладении письмом и чтением, к дисграфии и дислексии.

Необходима целенаправленная работа в условиях специализированного дошкольного учреждения, что обеспечит своевременную подготовку детей к обучению грамоте и предупредит возникновение нарушений письменной речи.

Выше обоснованная актуальность изучаемой проблемы позволила определить тему для педагогического проекта: «Формирование фонематического восприятия у детей с ОВЗ».

Цель проекта — создать и практически апробировать лэпбук по формированию фонематического восприятия у детей с ОВЗ.

Задачи проекта:

1. Обосновать проблему формирования фонематического восприятия у детей с ОВЗ.
2. Разработать и практически апробировать лэпбук по формированию фонематического восприятия.

Работа по формированию фонематического восприятия представлена в виде продукта деятельности — лэпбука и корзины с атрибутами для некоторых заданий (железный колокольчик, пластмассовый молоток, несколько видов артикуляционного экрана, масок для сна, маркеры для доски, доска).

Основными задачами лэпбука являются следующие:

- обучать выделять звук в чужой и собственной речи;
- уметь дифференцировать фонемы на слух;
- развивать навыки контроля и самоконтроля произношения звуков.

Все игры подобраны с учетом этапа различения речевых звуков. Они располагаются на листах:

Лист № 1. Игра на узнавание и дифференциации фонем на слух.

Лист № 2. Игра со словами похожими по звучанию.

Лист № 3. Игра со словами — паронимами или словами-квазиомонимами — разных по смыслу, но близких по звучанию.

Лист № 4. Игра на выделение звука из ряда заданных слов.

Лист № 5. Игра на выделение звука из состава словосочетаний, фраз, текстов.

Лист № 6. Игра на выделение из ряда заданных слогов.

Лист № 7. Игра на различие изолированных звуков (гласные, согласные).

Игры могут пополняться. Лэпбук разбирается и собирается.

Методические рекомендации для педагогов представлены в пронумерованных прозрачных папках с кнопкой.

Формы работы с продуктом проекта: индивидуальная или работа в парах под руководством педагога (для контроля за качеством исполнения задания).

При работе с лэпбуком можно использовать различные приемы.

Новизна методического пособия:

1. Возможность гибкого использования данного продукта: педагогами в дошкольных учреждениях, в группах кратковременного пребывания, родителями – дома.

2. Возможность использования данного пособия полностью или частично, в зависимости от конкретных условий, что создаёт альтернативу жесткой зарегистрированной модели образовательной деятельности.

3. Развитие речевых навыков с использованием элементов наглядного моделирования в виде схем, моделей, символов.

Таким образом, дифференцированный и творческий подход в работе со звуковой стороной речи является профилактикой дисграфии и дислексии в процессе школьного курса обучения грамоте. Для овладения грамотой необходимо, чтобы ребенок не только правильно слышал и произносил отдельные слова и звуки, но и имел четкое представление о звуковом составе языка (слов) и умел бы анализировать его.

Список литературы

1. Борозинец, Н. М. Логопедия: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия: учебное пособие / Н.М. Борозинец, Т.С. Шеховцова, М.В. Колокольникова. — Ставрополь: СКФУ, 2016.

2. Жукова, Н. С. Логопедия: Преодоление общ. недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филочева. — Екатеринбург: Литур, 2013.

3. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда / Иншакова О.Б. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитар. изд. центр «ВЛАДОС», 2016.

4. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различия звуков: методы и дидактические материалы / В. А. Ковшиков. — СПб: КАРО, 2022.

5. Колесникова Е. В. Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку» / Е.В. Колесникова. — М.: Просвещение, 2022. — 80 с.

6. Коноваленко В. В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для логопедов / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. — М.: Издательство «Гном», 2020. — 52 с.

7. Коноваленко В.В. Карманное руководство для начинающего логопеда / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. — М.: Издательство «Гном», 2022. — 64 с.

Речевое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья

Тюрева Е.П. воспитатель,
ГБОУ СОШ № 9 СПДС № 10 «Планета детства»
г.о Чапаевск Самарской области

Проблема речевого развития детей с ограниченными возможностями здоровья на сегодняшний день особенно актуальна. Дошкольники испытывают трудности в звукопроизношении, в овладении лексико-грамматическими формами, имеют небольшой словарный запас, не умеют строить связные высказывания. Главная проблема ребёнка с ОВЗ заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, недостаточности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей.

Причины недостаточного уровня развития связной речи ребенка являются:

- Проблемы соматического здоровья дошкольника.
- Синдром дефицита внимания.
- Подмена живого человеческого общения зависимостью от компьютера, телевизора.
- Недостаток общения родителей с ребенком.
- Игнорирование родителями речевых трудностей детей.

Целевые ориентиры ФГОС ДО предполагают на этапе завершения дошкольного образования: ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Для решения проблемы речевого развития детей с ОВЗ были определены следующие задачи:

1. Развивать речь детей через разнообразные игровые технологии, используя их на всех этапах педагогического процесса.

2. Развивать и совершенствовать все стороны устной речи каждого ребёнка (произношение, словарь, грамматический строй, связная речь).
3. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
4. Вовлекать родителей в образовательный процесс.

Полноценному развитию речи детей будут способствовать:

1. Создание и обогащение развивающей предметно-пространственной среды.
2. Целенаправленная работа воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности.
3. Изучение состояния устной речи детей.
4. Создание в детском коллективе атмосферы свободного выражения чувств и мыслей, разбудить фантазию детей.
5. Участие родителей в речевом воспитании детей.

Педагогическое воздействие при развитии речи детей с ОВЗ — очень сложное дело. Нужно научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. А учитывая, что дети с ОВЗ имеют свои особенности необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, развивающим, занимательным.

В работе с детьми ОВЗ необходимо применять следующие подходы:

1. Индивидуальный подход.
2. Предупреждение наступления утомляемости.
3. Активация познавательной деятельности.
4. Проведение подготовительных мероприятий.
5. Расширение знаний об окружающем мире.
6. Коррекция всех видов высших психических функций: памяти, внимания, мышления, восприятия и речи.

Григоренко Н.Ю. отмечает, что «следует особо акцентировать внимание:

- на определении сохранности познавательного развития для дальнейшей оценки первичности или вторичности проявлений речевого дизонтогенеза в структуре отклоняющегося развития ребенка с ОВЗ;
- на наличии или отсутствии мотивации ребенка к общению в целом, и к речевому общению в частности;
- на способность воспринимать и распознавать ребенком обращенную к нему речь (на развитии речевого слуха и фонематического слуха как его компонента);
- на уровне понимания ребенком обращенной к нему речи;
- на отсутствии или наличии невербальных средств общения (взгляда, мимических средств, жестов, эмоционально коммуникативных поз, тактильных контактов, вокализаций);
- на отсутствии или наличии вербальных средств коммуникации;
- на том, что говорит ребенок — есть ли только отдельные соотнесенные слова, или фраза, или начатки связного высказывания; качество лексического наполнения, возможности грамматического конструирования высказывания;
- и на том, как говорит ребенок — на качестве фонационного оформления его речи» [1].

При работе с детьми с ОВЗ следует учитывать, что часто встречаются: ограниченное понимание обращенной речи, речь привязана к ситуации, с одной стороны, и оторвана от деятельности – с другой стороны, наблюдаются аморфные слова и жесты, односложные ответы «да», «нет», словарный запас беден, поскольку основывается на предметной деятельности, присутствуют в основном существительные и глаголы, встречаются нарушения грамматического строя речи, звукопроизношения и многое другое. Работу по речевому развитию легче осуществлять в совместной деятельности, используя жесты и мимику, экспрессивную речь, привлекая и контролируя внимание ребенка.

Для успешной работы по речевому развитию детей с ОВЗ в группах оформлены речевые уголки. Накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования

грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики.

Для выработки прочных навыков правильного звукопроизношения недостаточно только занятий с учителем-логопедом. Необходимы дополнительные упражнения с воспитателем группы детского сада, родителями, занятия с музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре.

Конечно, большое значение в работе с детьми с ОВЗ приобретают игровые технологии. Игровые технологии представляют широкие возможности для творческой деятельности детей, интеллектуального развития, формирования познавательного интереса и творческого мышления. Во время игровой деятельности дети взаимодействуют со сверстниками и взрослыми; развивается их речевая активность; расширяется словарный запас детей; происходит автоматизация поставленных звуков речи; дети учатся слушать и думать; выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств общения, движений, жестов, мимики.

Часто в своей работе используем нетрадиционные техники рисования — это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Рисовать можно пальчиками, ватными палочками, ладошками, печатками и различными предметами, восковыми мелками и свечой, мятой бумагой, можно печатать трафаретами, делать набрызг или аппликацию из бумажных шариков, применять кляксографию с трубочкой.

Таким образом, использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения, может способствовать преодолению моторной неловкости.

Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.

Упражнения для релаксации способствуют расслаблению, снятию напряжения.

Массаж карандашами. Мы знаем, что движения рук человека теснейшим образом связаны с развитием его речи, что упражнения для пальцев стимулируют работу мозга. В педагогике хорошо известно и широко применяется такое эффективное средство для развития мелкой моторики, как пальцевые игры и упражнения. Научить детей самомассажу рук несложно. С помощью граненых карандашей ребенок массирует запястья, кисти рук: пальцы, ладони, тыльные поверхности ладоней, межпальцевые зоны. Такой массаж и игры с карандашами будут стимулировать речевое развитие малыша, способствовать овладению тонкими движениями пальцев, улучшат трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук. Особый интерес массажные упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.

Мнемотехника (моделирование) — система специальных приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Мнемотехника призвана облегчить запоминание и увеличить объем памяти, путем образования дополнительных ассоциаций. Модели особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: ключевое слово или словосочетание в каждой стихотворной строчке «кодируется» подходящей по смыслу картинкой. Таким образом, все стихотворение зарисовывается автоматически. После этого ребенок по памяти, опираясь на графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагается готовая план-схема, а по мере обучения ребенок активно включается в процесс создания своей схемы.

Помощь родителей в обучении правильной речи просто необходима. Большинство родителей считают развитие речи детей важной задачей, но, в то же время, не уделяют этой проблеме должного внимания. Задача педагогов в работе с детьми с ОВЗ состоит в том, чтобы помочь родителям осознать свою роль в процессе развития, выбрать правильное направление домашнего обучения, вооружить определенными знаниями, умениями и некоторыми приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием задания для домашней работы с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Формы взаимодействия с родителями включает в себя: родительские собрания, групповые консультации, беседы, индивидуальные беседы об

особенностях развития их ребенка, анкетирование, проведение совместных мероприятий, показ открытых занятий, информационные выставки.

Только совместная работа учителя-логопеда, специалистов, воспитателей и родителей, направленная на осуществление общих задач, дает основание рассчитывать на положительные результаты. Согласованность в действиях воспитателей, узких специалистов и родителей поможет поднять качество и эффективность работы по развитию речи дошкольников с максимальным учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Мы всегда должны помнить, что чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказать свои мысли, тем лучше его взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, его поведение и возможности познания мира, следовательно, и его личность будет наиболее гармонично развита.

Список литературы

1. Григоренко Н. Ю. Специфика речевого развития детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. [Текст] // Педагогическое образование в России. — 2017. — № 2. — С. 88-93.
2. Григоренко Н. Ю., Покровская Ю. А. Дислалия. Логопедическая работа при нарушениях звукопроизношения. [Текст] Учебное пособие / Отв. ред. д.п.н., проф. Е.В. Оганесян. — М.: НАНОО «МСГИ», 2007. — 159 с.
3. Григоренко Н. Ю. Вариативная организация ранней психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе междисциплинарного подхода [Текст] / Н. Ю. Григоренко // Педагогическое образование в России. — 2017. — № 11. — С. 132-138.
4. Речевое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / О. А. Безрукова, О. Н. Каленкова, О. Г. Приходько. — М.: Русская Речь, (Серия «Наука — практике» / отв.ред. О.А. Безрукова), 2016. — 112 с.
5. Танцюра С. Ю. Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ: методические рекомендации. [Текст] / С. Ю. Танцюра, С. М. Мартыненко, Б. М. Басангова. — М.: ТЦ «Сфера», 2017. — 64 с.

Система профессионализации и социализации лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью

Знакомство дошкольников 5-7 лет с ЗПР с миром профессий как средство социализации

Гарькина А.И., педагог-психолог,
Грибова Е.С., учитель-дефектолог,
Овчинникова К.В., методист,
МБДОУ «Детский сад № 325 «Незабудка» г.о. Самара

Аннотация. Ранняя профориентация старших дошкольников с ЗПР может стать эффективным инструментом успешной социализации, обеспечения полноценного участия в жизни общества, моделью самореализации в различных видах деятельности.

Ключевые слова: ранняя профориентация, сюжетно-ролевая игра, педагогическая технология позитивной социализации «Клубный час».

Дошкольное детство — важная ступень, во многом определяющая развитие личности, где ребенок получает основные знания об окружающем мире, формирует личные предпочтения и черты характера, приобретает привычки и жизненный опыт. С самого раннего детства начинает закладываться отношение человека к труду, в дошкольном детстве формируются конкретные знания о профессиях.

Работа по ознакомлению детей с профессиями обоснована во ФГОС дошкольного образования. Один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду, сформулирован социальный заказ государства: ребенок проявляет инициативу, ответственность, готов принимать решения в ситуации выбора.

В основе понятия ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ лежит безусловное понимание общественного значения

профессионального труда, которое достигается путем длительной сложной педагогической работы и является начальным этапом раннего профориентационного выбора.

Главная цель ранней профориентации детей — развитие эмоционального отношения ребенка к профессиональному миру, предоставление возможности проявить свои силы и возможности в различных видах деятельности и профессий.

В нашем учреждении дети с задержкой психического развития находятся в группах комбинированной направленности. Чтобы обеспечить продвижение ребенка вперед, педагоги и специалисты подбирают педагогические приемы и коррекционный материал адресно, под индивидуальные возможности и особенности конкретного дошкольника.

Механизмом для решения ряда проблем, связанных с социализацией детей дошкольного возраста в обществе, является гармонизация процесса личностного становления посредством развития социально-личностных умений и реализацией воспитательных практик.

В практике ДООУ накоплена определенная совокупность методов, способствующих формированию у детей представлений о профессиях взрослых. Сюда относится игровая деятельность, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, наблюдение конкретных трудовых действий людей разных профессий, экспериментирование с разными материалами.

Сюжетно-ролевая игра в классификации игровой деятельности считается наиболее сложной, но и наиболее значимой для личностного развития детей при вхождении их в мир социальных отношений с окружающими их людьми, природой. Сюжетно-ролевая игра — подлинная социальная практика ребёнка, его реальная жизнь в обществе сверстников [3, с.14].

Деятельностный характер ранней профориентации воспитанников с ОВЗ и инвалидностью позволит развивать навыки ручного и физического труда, что является основой многих рабочих специальностей.

Чтобы сформировать интерес к труду взрослых, мы используем элементы педагогической технологии позитивной социализации «Клубный час» Н.С. Гришаевой, максимально направленную на формирование ранней профориентации у воспитанников в условиях образовательной организации.

Педагогическая технология «Клубный час» заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по зданию детского сада, соблюдая определенные правила, и по звонку колокольчика возвращаться в группу.

В нашей организации для проведения клубного часа был задействован третий этаж: помещения музыкального, физкультурного зала, три кабинета узких специалистов, а также коридорное пространство этажа. В ранней профориентации мы использовали тематические и деятельностные формы. Предварительно проводили подготовку всех участников образовательного процесса: педагоги определяли круг изучаемых профессий, вместе с детьми и родителями готовили необходимый материал. Родители также имели возможность принять активное участие в данном мероприятии.

Дети осуществляли выбор профессии по заранее подготовленному плану. Важно было соблюдение правил: «Ходи спокойно», «Если взял игрушку или игрушку поиграть — положи на место», «Помогай проводить занятие, если оно проходит во время клубного часа» и др.

Особой популярностью пользовался «Салон красоты», профессии «Парикмахер» и «Визажист». Несколько профессий были из области «Медицина», где дети получили фундамент знаний о профессии врача-окулиста, стоматолога, ветеринара и их особенностях. Старшие дошкольники, используя инструменты врача, знакомились с различными трудовыми действиями специалистов. Дети пробовали себя в роли повара и кулинара. А приготовленным настоящим салатом можно угостить ребят из своей и младшей группы. На базе подготовительной группы открылась швейная мастерская и ребята пришивали пуговицы и моделировали платье. В конструкторском бюро познакомились с профессией «архитектор», «строитель». На базе сада открылась настоящая «Автошкола» и можно было получить права и стать настоящим водителем.

По итогам каждого мероприятия проводился рефлексивный круг, позволяющий ребенку проанализировать, что запомнил, какой получен продукт, удавалось ли соблюдать правила. Все участники подводили итоги, обсуждали дальнейший план действий.

Таким образом, ранняя профориентация старших дошкольников с ЗПР может стать эффективным инструментом их успешной социализации,

обеспечения их полноценного участия в жизни общества, моделью самореализации в различных видах деятельности.

Все это позволило достичь положительных результатов и наметить перспективы дальнейшей работы по ранней профориентации через социализацию воспитанников, что позволит в будущем осуществлять осознанный и свободный выбор профессии на основе собственных интересов и способностей.

Список литературы

1. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. — ТЦ «Сфера», 2014. — 128 с.
2. Мозаика профессий: Программа формирования предпосылок профессионального самоопределения детей дошкольного возраста / под ред. Н.В. Наумовой, О.Г. Макаровой. — Самара: Изд-во «Инсома-пресс», 2017. — 76 с.
3. Организация игровой деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья: учебно-методическое пособие для педагогов ДОО / Г. В. Яковлева, Е. В. Андрющенко. [Электронный ресурс]. — Челябинск: ЧИППКРО, 2019. — 136 с.

Система профориентационной работы обучающихся с ОВЗ в процессе изучения математики

Дорожкина Ю.А., учитель,
Палашина М.А., учитель,
Сызранский филиал Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области
«Школа-интернат № 2 для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья г.о. Жигулёвск»,
г. Сызрань Самарской области

В дни летних каникул 30 мая обучающиеся на дому Сызранского филиала ГБОУ школы-интернат №2 г.о. Жигулевск проявили свою активность на тематических площадках города профессий «Мастер Ленд». Одна из этих площадок была наша, а именно «Математическое кафе», девиз которого «Хорошо усваиваются только те знания, которые поглощаются с аппетитом!» Тут педагоги становятся администраторами, а учащиеся работниками. Команда состоит из поваров, кассиров и официантов.

Предоставив нам свои трудовые книжки, ребята начали осваивать новую профессию, за которую, как и полагается, они заработают школьные деньги. Ребятам на площадке как настоящим сотрудникам кафе были предоставлены фартуки, перчатки и колпачки. В этот день повар со своими помощниками готовил фруктовый салат. В виде математической задачи было оформлено, сколько и каких фруктов ему необходимо на одну порцию.

Но, прежде чем начать готовить, повар отправляет своего помощника в магазин за покупками. В магазине также находится наш «сотрудник», который проявляет себя в счетно-вычислительных навыках и в умении управлять кассовым аппаратом. Все фрукты уже в виде заготовок, порезаны и разложены по контейнерам. С покупками помощник торопится обратно в кафе, чтобы приступить к работе. А тут уже нужно показать умение пользоваться кухонными весами и не забыть о том, что тара тоже имеет свой вес.

Таким образом, в виде интеллектуальной игры команды смогли проявить сплоченность, показать все свои знания и приготовить самый вкусный фруктовый салат. Откуда мы знаем, что он самый вкусный? Да потому что после

приготовления, ребята дружно его съели. Учащиеся остались довольны, тем самым радуя нас. Эта интерактивная площадка, работающая как сюжетно-ролевая игра, учит детей не только счетно-вычислительным навыкам, но и социализации, развивает логическое мышление, память, умение прикидывать и оценивать результаты, а также воспитывает интерес к математике, царице наук.

Регулярное проведение совместных игр обогащает учащихся новыми впечатлениями, способствует формированию навыков социальной компетентности, дает им новый социальный опыт, который так важен для развития их личности. Детям нравится сам ее процесс, те роли, те отношения, которые меняют статус ребенка в коллективе.

Также в процессе игры у учащихся пополняется и активизируется словарь, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли, обучающиеся не только узнают новое, но учатся понимать себя и других, приобретают собственный опыт.

Формирование социально-значимых навыков у детей с расстройствами аутистического спектра с использованием элементов кулинарного творчества

Зварыгина Ю.В., учитель,
Максимова Н.Ю., учитель,
Сызранский Филиал ГБОУ школы-интерната № 2
г. о. Жигулёвск Самарской области

В настоящее время все большую актуальность приобретает вопрос формирования и развития успешной личности, уверенно адаптирующейся к изменяющимся условиям современного мира.

Подготовка школьников к обоснованному выбору профессии — одна из важных задач школьного обучения и воспитания.

Необходимость профориентации в начальной школе

База к профессиональному самоопределению должна закладываться на стадии конкретно-наглядных представлений о мире профессий еще задолго до подросткового возраста. Поэтому важное место в профориентационной работе принадлежит младшим школьникам.

Учеба выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам. У отдельных детей очень рано обнаруживается интерес к некоторым из них, склонность к определенному виду деятельности: изобразительной, музыкальной, конструктивной и т.д. Ранняя профориентация детей характеризуется в основном выявлением сферы интересов детей и обогащением этой сферы знаниями о новых профессиях. Задача педагога-выявить склонности ребёнка к определённым видам деятельности, дать представление о разных видах деятельности в социуме.

Особенности формирования представлений о мире профессий у младших школьников

В процессе развития ребенок насыщает свое сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Он в символической форме пытается проиграть действия водителя, медсестры, учителя и др., основываясь на наблюдениях за взрослыми.

На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания. Именно поэтому очень важно создавать максимально разнообразную палитру впечатлений о мире профессий, чтобы затем, на основе этого материала, обучающийся мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно.

Профессиональная ориентация представляет собой систему мер, способствующих профессиональному самоопределению личности, формированию будущего профессионала, умеющего с наибольшей пользой для себя и общества применить свои склонности и способности.

Основная задача профориентационной работы в начальных классах — расширение кругозора и осведомленности ребенка о профессиях в процессе непосредственного общения со взрослыми или наблюдения за их работой. Реализации этой задачи способствует использование педагогами начальной школы практико-ориентированных заданий.

В начальной школе профориентационная работа ведётся по следующим направлениям:

- Профориентация через учебные предметы.
- Внеурочная профориентационная работа.
- Профориентационная работа с родителями учащихся.

В курсе «Кулинарное творчество» проводятся упражнения и занятия по следующим направлениям:

- позиционирование для приема пищи и подготовки к приему пищи;
- умение различать предметы, необходимые для приема пищи, продукты питания;
- развитие навыка самостоятельной еды и питья (при необходимости с использованием адаптированной посуды и приборов (поильники, трубки, нескользящие тарелки, специальные коврики, бортики для тарелок, столовые приборы со специальными ручками – утолщенные, утяжеленные, изогнутые, с манжетой и др.);
- развитие навыка определения содержимого тарелки, последовательного приема пищи;
- формирование навыка сервировки стола;

- умение обрабатывать продукты, требующие обработки (мыть ягоды, овощи, фрукты);
- формирование доступного навыка приготовления пищи, напитков;
- формирование умений пользоваться бытовыми приборами;
- уход за столовыми приборами и посудой;
- навыки культурного поведения за столом;
- правила безопасности при приеме и приготовлении пищи;
- обучение использованию технических и вспомогательных средств для приема и приготовления пищи.

Приготовление пищи

Для того чтобы ребенок с расстройствами аутистического спектра мог самостоятельно и достаточно легко справляться со всеми действиями, связанными с самостоятельным приготовлением пищи, ему также необходимо овладеть целым набором специальных знаний и умений. Если специалист готовит и сопровождает свои действия пояснениями, занятие не достигает цели. Без самостоятельного выполнения необходимых манипуляций с продуктами самим ребенком сформировать соответствующие умения невозможно. Обучение приемам сервировки стола проводится следующим образом:

1. Поставьте все тарелки на подстилки. Скажите: «Поставь тарелки!»
2. Положите все салфетки на подстилки. Скажите: «Положи салфетки!»
3. Положите все вилки на подстилки. Скажите: «Положи вилки!»
4. Положите все ножи на подстилки. Скажите: «Положи ножи!»
5. Положите ложки рядом с ножами на подстилки. Скажите: «Положи ложки!»
6. Поставьте стаканы.

Когда ребенок освоит один шаг и сумеет проделать соответствующие действия с помощью одних только словесных напоминаний три или четыре раза, переходите к следующему шагу. Побудив ребенка понаблюдать за вами, выполните действия шагов с 1 по 5. Затем скажите: «Поставь стаканы!» Покажите ему отмеченные на подстилках места, на которые их нужно ставить. Дайте ему один за другим все стаканы. Похвалите его: «Молодец! Ты помог накрыть на стол!» После этого, «готовя сцену», нарисуйте на подстилках контуры всех приборов, исключая стаканы. Побудите ребенка понаблюдать за вами и

пройдите шаги с 1 по 5. Затем скажите: «Поставь стаканы!» Один поставьте сами, а остальные один за другим давайте ребенку, чтобы он ставил их. Похвалите его: «Молодец! Ты помог накрыть на стол!» Побудите ребенка понаблюдать за вами и пройдите шаги с 1 по 4. Затем скажите: «Положи ложки!» Покажите отмеченные на подстилках места, на которые их нужно класть. Давайте ему одну за другой ложки и помогайте (если надо) раскладывать их по местам. Затем скажите: «Молодец! Теперь поставь стаканы!» и дайте ему закончить сервировку. Далее, когда вы будете готовиться к занятию, наметьте контуры всех приборов, кроме стаканов и ложек. Побудив ребенка понаблюдать за вами, выполните действия, составляющие шаги с 1 по 4, а затем скажите: «Положи ложки!» Одну ложку положите на место сами, а остальные — одну за другой — давайте ему. При необходимости помогайте ему раскладывать их по местам. Затем скажите: «Молодец! А теперь поставь стаканы!» Продолжайте в том же духе, делая на один шаг меньше каждый раз, когда ребенок усваивает очередной шаг при условии, что место соответствующего прибора не отмечается.

Так нужно работать до тех пор, пока он не научится накрывать на стол с помощью одних лишь словесных указаний. Теперь, когда ваш ребенок научился накрывать на стол с помощью словесных указаний, пора приучать его делать это без них. Для начала оставьте все свои указания, кроме одного, касающегося расстановки стаканов. Скажите: «Закончи работу! Накрой на стол!» Не забудьте похвалить его, когда он доведет свое дело до конца. Потом перестаньте напоминать ребенку, чтобы он положил ложки (и стаканы).

Продолжайте, пока он не научится выполнять задание с начала до конца после одного единственного указания: «Накрой на стол!» Побуждайте ребенка помогать вам вынимать приборы и класть их на стол. А вы помогайте ему отодвигать от стола стулья, а потом ставить их на место.

Все предложенные приемы можно применять на занятиях с детьми не только с расстройствами аутистического спектра, но и с имеющими разные функциональные нарушения. Следуя особенностям детей (по основному нарушению: зрение, слух, движение, интеллект) и их реабилитационному прогнозу, а также уровнем социально-бытового развития необходимо подбирать перечень блюд для приготовления на обучающих занятиях.

Применение нейрокоррекционной гимнастики мозга для активизации творческой деятельности детей с ОВЗ на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Окно в мир» декоративно-прикладной направленности»

Каёмова В. Ю.,
педагог дополнительного образования;
Степанова Л.И.,
старший методист,
ЦДТ «Радуга» ГБОУ СОШ № 1
г. Нефтегорска Самарской области

Аннотация. Материал разработан на основе опыта работы педагога ЦДТ «Радуга» ГБОУ СОШ № 1 г. Нефтегорска с детьми с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 7–12 лет в детском объединении декоративно-прикладной направленности. В статье определены проблемы в усвоении программного материала обучающимися с ОВЗ, которые успешно решаются в результате применения нейрокоррекционной гимнастики мозга.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, нейрокоррекционная гимнастика мозга, гиперактивность межполушарное взаимодействие, нормотипичная группа детей.

В работе с детьми с ОВЗ в условиях учреждения дополнительного образования педагог часто сталкивается с рядом проблем, связанных с особыми образовательными потребностями в обучении. В этой связи необходимо правильно подбирать приемы и методы работы.

У детей с нарушением развития выявляются следующие проблемы: трудности взаимодействия с окружающей средой и людьми; нарушения развития личности; низкая скорость приема и переработки сенсорной информации; гиперактивность; недостатки словесного опосредствования (например, затруднения в формировании словесных обобщений и в номинации объектов); недостатки развития произвольных движений (отставание, замедленность,

трудности координации); замедленный темп психического развития в целом; повышенная утомляемость, высокая истощаемость.

Практика показала, что наиболее эффективным для коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ является применение нейрокоррекционной гимнастики мозга.

Суть нейрокоррекционной гимнастики заключается во взаимодействии системы Мозг/Тело, что является ключом к развитию когнитивных функций с применением упражнений на межполушарное взаимодействие. На практике это выглядит не просто как комплекс упражнений, а целостный подход к обучению ребёнка, который учится понимать своё тело, чувствовать его и управлять им.

Практически все дети с ОВЗ испытывают трудности в выполнении перекрёстных движений, отбивании мяча об пол и т.д. Причин много. Они лежат в особенностях внутриутробного развития плода и развития ребенка в первые годы жизни, генетических предрасположенностях.

Искусственное «натаскивание» здесь невозможно. Это работа нескольких месяцев. Но и без развития полушарий головного мозга невозможно решать задачи по освоению определенных знаний. Поиграли, покатали шарики, пособирали брусочки, башенки, позанимались на балансире — это для ребёнка весело, интересно, а для взрослого — формирование базы решения многих образовательных задач. И не понятно: то ли тренажер управляет нашим телом, то ли тело управляет тренажёром. Да это и не важно, главное есть результат. А это хорошее настроение, более четкие движения, концентрация внимания и слуха, решение ряда логопедических проблем.

Первые занятия в детском объединении направлены на принятие ребенка в коллективе, сплочение, контактность, поднятие эмоционального фона. Используются игры на знакомство «Снежный ком», «Имена», «Пять важных вещей» и т.д.

Далее упражнения на ориентацию в пространстве. Они начинаются с воспроизведения положения частей тела в пространстве, знакомства с пропорциями, функциями. В игровой форме изучаются пространственные отношения между собой и окружающими объектами. Закрепляются пространственные понятия: сверху, внизу, около (предмета), слева, справа.

Благодаря выполнению ролевых игр на пространственную ориентацию ребёнок учится организовывать своё рабочее место.

Упражнения на развитие мелкой моторики руки закрепляют правила держания в руке различных предметов деятельности: карандаша, ручки, кисти. Далее у ребенка формируются учебные навыки: сортировка пуговиц по цвету, форме, раскраска графических рисунков, сборка мозаики. Благодаря применению комплекса упражнений для пальцев и кистей рук с использованием предметов происходит снятие зажима в мышцах рук. На занятии выполняется пальчиковая гимнастика, графические задания.

Разучивание упражнений для нейрогимнастики направлены на снижение гиперактивности и управление эмоциями, синхронизацию работы обоих полушарий мозга, улучшение координации, ориентацию в пространстве, формирование навыка письма. Применяются глазодвигательные упражнения для развития межполушарного взаимодействия, растяжка для снятия напряжения в кистях рук и развития интеллекта, самомассаж и релаксация для расслабления мышц и нервной системы, снятия гипертонуса.

Нейрокоррекционная гимнастика мозга осуществляется несколько месяцев. Ребенок с ОВЗ занимается как индивидуально, так и посещает группу нормотипичных детей. Вместе с ними выполняет задания и упражнения. Через наблюдение и помощь со стороны он повторяет действия. Таким образом, благодаря совместным занятиям происходит социализация ребёнка с особыми возможностями.

На основе развивающих занятий ребенок начинает приобретать первоначальные навыки по рукоделию.

Нейрокоррекционная гимнастика мозга на занятиях по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Окно в мир» декоративно-прикладной направленности даёт свои результаты. Обучающийся успешно справляется с утомляемостью на занятиях, снижается гиперактивность. Он быстрее устанавливает эмоциональную связь между педагогом и сверстниками, формируется мотивация к занятиям активной творческой деятельностью. Все это положительно влияет на усвоение материала по дополнительной общеобразовательной программе и школьным предметам.

Гимнастика на развитие координации, левого и правого полушария головного мозга, способствуют появлению новообразований логопедического характера.

Данный опыт можно применять в любом виде деятельности при организации учебного процесса в старших группах дошкольного учреждения и в общеобразовательных школах на ступени начального обучения.

Список литературы

1. Праведникова И. И. Нейропсихология. Игры и упражнения. — М.: Изд. «АЙРИС- пресс», 2017.
2. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. — М., 2002.
3. Шанина Г. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков. Учебное пособие. — М., 2020.

Театрализованная деятельность как инструмент развития детей с ОВЗ: преодоление психологических барьеров и формирование уверенности в себе

Конева Н. И., педагог-психолог
СПДС «Сказка» ГБОУ лицей с. Хрящёвка
м. р-на Ставропольский Самарской области

Театрализованная деятельность является одним из эффективных методов коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющими ограниченные возможности здоровья (ОВЗ). Она помогает детям преодолеть психологические барьеры, которые свойственны таким детям, а именно: стеснительность, неуверенность в себе, страхи, сомнения, боязнь быть неловкими и неумелыми.

Что дают ребёнку занятия театрализованной деятельностью:

1. *Развитие эмоциональной сферы:* театрализованные игры помогают детям выражать свои эмоции и чувства через актёрскую игру. Это способствует развитию эмоциональной выразительности и помогает ребёнку лучше понимать свои чувства и переживания.

2. *Повышение самооценки:* участие в театральных постановках даёт детям возможность почувствовать себя увереннее и успешнее. Они видят, что могут выступать перед публикой и получать одобрение от зрителей.

3. *Обучение взаимодействию:* театральные постановки требуют взаимодействия между участниками. Дети учатся работать в команде, слушать друг друга и находить общий язык. Это помогает им преодолевать стеснительность и скованность.

4. *Создание безопасной среды:* театральная игра создаёт безопасную среду для детей, где они могут экспериментировать с разными ролями и образами. Это позволяет им исследовать свои страхи и преодолевать их.

5. *Поддержка взрослых:* взрослые (родители, воспитатели) поддерживают детей во время театрализованной деятельности, помогая им справиться со сложностями и преодолеть психологические проблемы.

6. *Творческое самовыражение*: театрализованная деятельность предоставляет детям возможность выразить себя через творчество. Они могут создавать собственные образы и истории, что способствует их самовыражению и преодолению психологических проблем.

7. *Понимание социальных норм*: театрализованные представления часто включают в себя элементы социального взаимодействия, такие как диалоги и взаимодействие персонажей. Это помогает детям понять социальные нормы и правила поведения.

Важно отметить, что театрализованная деятельность должна быть адаптирована под возрастные особенности и потребности детей. Также необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка и его готовность к участию в таких играх.

В нашем детском саду мы используем в работе с детьми конкретные техники, упражнения и игры, которые помогают нам в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками.

1. Техника «Зеркало». Эта техника помогает детям научиться лучше понимать свои эмоции и чувства, а также выражать их через мимику и жесты. Дети встают напротив друг друга и начинают повторять движения партнёра, как будто они являются его отражением в зеркале. Это упражнение помогает детям лучше контролировать свои движения и выражения лица, что способствует развитию уверенности в себе. Для того чтобы техника «Зеркало» была эффективной, необходимо создать комфортную и безопасную атмосферу для детей. Важно, чтобы дети чувствовали себя уверенно и не боялись ошибок. Для этого можно использовать различные методы, например, поощрение за успехи, поддержка со стороны взрослых и т.д.

Пример использования техники «Зеркало»

Дети делятся на пары и встают друг напротив друга. Один из детей начинает выполнять какое-либо движение, например, машет рукой или улыбается. Второй ребёнок должен повторить это движение, как будто он является отражением первого ребёнка в зеркале. Затем дети меняются ролями.

После выполнения упражнения дети обсуждают свои ощущения и впечатления. Они могут ответить на следующие вопросы:

— Что было легко, а что трудно?

— Какие эмоции вы испытывали во время упражнения?

— Как вы думаете, почему важно уметь контролировать свои движения?

2. Упражнение «Эмоции на сцене». Это упражнение направлено на развитие эмоциональной выразительности у детей. Детям предлагается разыграть различные ситуации, в которых они должны выразить определённые эмоции. Например, радость, грусть, страх, удивление и т.д. Это помогает детям лучше понять свои эмоции и научиться их выражать.

3. Игра «Маски». Игра «Маски» помогает детям развивать воображение и фантазию. Детям предлагаются различные маски, которые они могут надеть и представить себя в роли какого-либо персонажа. Это может быть животное, сказочный герой или даже неодушевлённый предмет. Игра помогает детям избавиться от страхов и сомнений, а также научиться создавать новые образы.

4. Упражнения на развитие речи и голоса. Для детей с ограниченными возможностями здоровья (особенно с ТНР) важно развивать речь и голос. Для этого можно использовать различные упражнения, например, чтение стихов с разной интонацией, пение песен, рассказывание сказок и историй. Они помогают детям улучшить дикцию, артикуляцию и выразительность речи.

5. Игры на развитие координации движений. Детям с ОВЗ часто бывает сложно координировать свои движения. Для развития координации можно использовать игры с мячом, скакалкой, обручем и другими предметами. Эти игры помогают детям научиться управлять своим телом и чувствовать себя увереннее.

Важно помнить, что каждый ребёнок уникален, и подход к каждому должен быть индивидуальным. Театрализованная деятельность может стать эффективным инструментом для развития детей с ОВЗ, если она будет адаптирована под их потребности и возможности.

Список литературы

1. Заморев С.И. Игровая терапия. Совсем не детские проблемы. — СПб.: Речь, 2002.

2. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. — М.: АРКТИ, 2000.

3. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет / сост. О.П. Власенко. — Волгоград: Учитель, 2009.

Образовательная профориентация учащихся с ОВЗ через творческое объединение «Объектив»

Конюхова А.И., учитель начальных классов,
Кузнецова А.Д., учитель начальных классов,
СФ ГБОУ «Школа-интернат № 2 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
г.о. Жигулевск» Самарской области

Фотография широко и прочно вошла в жизнь школьников. Она помогает учащимся полнее усвоить учебные предметы, связать их с жизнью, увидеть и передать красоту повседневных явлений, способствует эстетическому и профессиональному воспитанию детей.

С 2017 учебного года по настоящее время в СФ ГБОУ «Школа-интернат № 2 г.о. Жигулёвск» педагоги надомного отделения реализуют проект «Дом ремёсел», который направлен на социализацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Занятия по профориентации организованы на 8 тематических площадках, среди которых фотоателье «Объектив». Творческое объединение «Объектив» предлагает всем желающим получить теоретические знания и практические навыки в области фотографии и видео.

Работа объединения «Объектив» направлена на создание условий развития личности обучающихся, способной к самоопределению и самореализации через эстетическую, нравственную и духовную силу искусства, обработку фотографии, видеооператорскую деятельность.

Программа объединения является социально-педагогической и позволяет учащимся с ОВЗ познакомиться с профессией «Фотограф», приобрести навыки работы с фотоаппаратом, камерой, компьютером, различными фотографическими системами и навыки в области обработки, печати фотографий, видеосъёмки.

Программа представлена двумя блоками: «Фотография и компьютер» и «Видео и компьютер».

В конце 2023-2024 учебного года в отделении надомного обучения проходило мероприятие «Детский город профессий «Мастер Ленд», которое продемонстрировало умения и навыки учащихся в сфере фотографии. Обучающиеся с ОВЗ подготовили выставку фоторабот на тему «Я в будущей профессии». Моделями фотосессии стали ученики нашей школы. Дети представили интересные фотографии и коллажи, в которых показали свое видение мира, творческий потенциал, практический опыт в данной профессии.

Одним из направлений объединения «Объектив» стала реализация проекта «Старый альбом» — создание фотоальбома, где тонкой нитью связаны несколько поколений людей, их жизнь и профессиональная направленность.

Поставленные цели и задачи объединения «Объектив» были достигнуты, учащиеся нашли интересное для себя занятие, которое возможно в будущем будет делом их жизни.

Список литературы

1. Фриман М. Идеальная экспозиция. Профессиональное практическое руководство по созданию безупречных цифровых фотографий даже в самых сложных условиях съемки. — Издательство «Добрая книга», 2018.
2. Смит Йен Хейдн. Главное в истории фотографии. Жанры, произведения, темы, техники. — Издательство «Миф», 2017.

Организация взаимодействия школы с учреждениями НПО по профориентации учащихся с ОВЗ

Павлова Е. Г., социальный педагог,
Шавина Е. А., учитель,
СФ ГБОУ школы-интерната № 2
г.о. Жигулевск Самарской области

Аннотация. Профориентационная работа играет ключевую роль в обеспечении успешности в будущей профессии, т.к. именно она дает возможность выбрать такую профессию, в которой мотивация и способности учащихся с ОВЗ будут максимально сочетаться с востребованностью.

Ключевые слова: профориентационная работа, учащиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Для достижения целей обеспечения профориентационной работы с учащимися с ОВЗ необходимо выстроить систему профориентационной работы в образовательном учреждении.

Профориентационная работа играет ключевую роль в обеспечении успешности в будущей профессии, т.к. именно она дает возможность выбрать такую профессию, в которой мотивация и способности учащихся с ОВЗ будут максимально сочетаться с востребованностью.

Профориентация в СФ ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулевск реализуется через учебно-воспитательный процесс (уроки ручного труда в начальной школе и уроки профильного труда в 5-9 классах, реализация профориентационной программы «Мир моих возможностей»), внеурочная деятельность (направление ВД «Россия — мои горизонты») и внешкольная работа (взаимодействие с организациями НПО и участие обучающихся в мероприятиях «ПрофВыбор»).

Система «ПрофВыбор» позволяет выбрать мероприятия по дате проведения, формату, категории участников (дошкольники, школьники разных классов, родители, педагоги), а также по геолокации (муниципалитету). Специалисты ГБПОУ СО «Губернский колледж», ГБПОУ СО «Сызранский

политехнический колледж» организуют в дни школьных каникул экскурсии для учащихся нашей школы на базе своих учреждений. Наши выпускники (студенты этих колледжей) показывают практические навыки, которые они получили за время обучения, что является мотивирующим фактором для наших обучающихся.

Для эффективной профориентационной работы педагоги повышают свой уровень профессионального мастерства, участвуют в конкурсах профмастерства и занимают призовые места.

Ежегодно Сызранский филиал ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулевск заканчивают около 20-25 выпускников.

Для выявления интересов и склонностей по профессиональному самоопределению педагогом-психологом и классными руководителями проводится диагностическая работа (тестирование и анкетирование).

После окончания 9 классов выпускники, способные к дальнейшему обучению, поступают в учреждения среднего профессионального образования.

Сызранским филиалом ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулевск заключены договора с ГБПОУ СО «Губернский колледж», ГБПОУ СО «Сызранский политехнический колледж»

После окончания данных учреждений выпускники получают специальности: слесарь механосборочных работ, портной и после окончания учреждений НПО трудоустраиваются на предприятия города и Самарской области.

Проанализировав занятость выпускников после окончания учреждений начального профессионального образования, можно отметить, что они работают по следующим специальностям:

- Кухонный работник
- Слесарь по ремонту автомобилей
- Слесарь в ЖУЭ
- Грузчик
- Дворник
- Помощник воспитателя
- Швея-мотористка

- Обувщики
- Санитарка

Выпускники, имеющие инвалидность и не способные к дальнейшему профессиональному обучению, после окончания школы находятся дома по инвалидности. Они являются социально-защищенной категорией населения, так как получают пенсию по инвалидности.

Для эффективной профориентационной работы и своевременного информирования родителей и выпускников о дальнейшем обучении в СФ ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулевск ежегодно проводится «День открытых дверей» с приглашением специалистов учреждений НПО (ГБПОУ СО «Губернский колледж» г. Сызрани и ГБПОУ Сызранский политехнический колледж).

День открытых дверей в школе — это эффективная форма работы с родителями, которая даёт возможность им познакомиться с особенностями работы учреждений НПО и задать интересующие их вопросы. Педагоги ГБПОУ СО «Губернского колледжа» и ГБПОУ Сызранский политехнического колледжа» рассказывают о приеме документов, об особенностях обучения детей с ОВЗ и их дальнейшем трудоустройстве. На встрече присутствуют студенты, бывшие наши выпускники, которые рассказывают о своих достижениях и успехах при обучении в колледже.

Педагоги нашей школы (классные руководители и социальный педагог) в помощь родителям детей с ОВЗ организуют прием документов для поступления в колледжи на базе нашей школы с приглашением представителей ГБПОУ СО «Губернского колледжа» и ГБПОУ Сызранский политехнического колледжа». Данная работа обеспечивает 100% возможность своевременной подачи документов и зачисления в учреждения НПО. Для многих родителей нашей школы сопровождение педагогов по сбору пакета документов очень необходимо.

СФ ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулевск является площадкой для организации временного трудоустройства несовершеннолетних граждан в возрасте от 14 до 18 лет в свободное от учебы время, где реализуется проект «Орлята учатся летать».

Таким образом, в СФ ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулевск осуществляется эффективная работа школы с учреждениями по профориентации

учащихся с ОВЗ. Все учащиеся, способные к дальнейшему обучению, продолжают обучение в учреждениях начального профессионального образования.

Список литературы

1. Аленкина О.А. Профессионально-трудовая социализация молодежи с ограниченными возможностями здоровья. — М.: Глобус, 2009. — 190 с.
2. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии. Программа предпрофильной подготовки. — М.: Генезис, 2011. — 208 с.
3. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии. Рабочая тетрадь учащегося. — М.: Генезис, 2012. — 144 с.
4. Селевко Г.К. Методика изучения курса «Найди свой путь»: Технология оптимального самоопределения для предпрофильной подготовки. — М.: ИМЦ «Арсенал образования», 2008. — 288 с.
5. Советова Е.В. Предпрофильная подготовка в школе. — М.: Феникс, 2008. — 288 с.

Формирование у младших школьников с ОВЗ представлений о сферах трудовой деятельности на внеурочной деятельности с использованием приемов сенсорной интеграции

Пазухина Т. С., учитель начальных классов,
Панова О. В., учитель-логопед, кандидат педагогических наук,
Тюленкова О.Ю., учитель начальных классов, учитель-логопед,
СФ ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулёвск Самарской области

Младший школьный возраст можно рассматривать как основу закладки принципов подбора будущей специальности, хотя и как таковой проблемы для обучающихся данного возраста не существует. При формировании представлений о профессиях в этом возрасте главной задачей работы является раскрытие таких понятий как: трудовые ресурсы, профессия, специальность, воспитание трудолюбия, уважение к людям различных профессий. В возрасте 7-10 лет кругозор ребенка достаточно ограничен в отношении знаний о профессиях в силу возраста и отсутствия жизненного опыта. Он знает, кем трудятся его родители, знает профессию учителя, воспитателя и некоторые другие профессии, о которых знает совсем немного, поскольку мог просто о них слышать или наблюдать со стороны.

Своеобразно развивается и мышление в этот период. Психологи и педагоги отмечают, что для учащихся 1-2 класса характерно наглядно-действенное мышление, специфика которого заключается в тесной связи мыслительных и практических действий. Только примерно к 3-му классу конкретный, предметный характер мышления обогащается наглядно-образным, дающим возможность обобщения, абстрагирования, возможность представлять предмет, не оперируя им.

Формирование профессиональных представлений интереснее будет проходить с использованием сенсорной интеграции. Сенсорная интеграция представляет собой бессознательный процесс, цель которого состоит в организации информации, полученной с помощью органов чувств. Сенсорная интеграция объединяет процессы, базирующиеся на ощущениях зрительной, слуховой, речевидательной, тактильной сенсорных систем, обеспечивая тем самым стимуляцию работы анализаторов в условиях координации различных

органов чувств. Работа с младшими школьниками с применением метода сенсорной интеграции направлена на формирование восприятия цвета, формы, величины и пространственных отношений, развитие мышечного чувства, а также на развитие мелкой пальцевой моторики, статической и динамической координации движений пальцев рук, развитие ритмической организации и переключаемости движений рук, формирование общей моторной координации.

В рамках метода сенсорной интеграции учителем используются следующие приемы: пантомима, нахождение предмета среди других путем ощупывания с закрытыми глазами (молоток, катушка, расческа и т.д.), вырезание по контурным линиям (выкройка), конструирование из палочек предмета, из природного материала (рис, фасоль, гречневая крупа), лепка из пластилина. Основными средствами реализации метода сенсорной интеграции выступают предметные, сюжетные картинки, «зашумленные» картинки, реальные модели предметов. Логопед решает следующие задачи: обогащение словарного запаса, развитие связной речи, ведение диалога, развитие коммуникативной функции речи.

Упражнения для сенсорной интеграции.

1. Игры с пластилином, глиной, тестом и т.д. Детям очень нравится играть с пластилином и другими пластичными массами, это очень полезно для детей с тактильными проблемами. Детям необходимо трогать разнообразные текстуры и манипулировать с ними, чтобы развить нормальное тактильное восприятие. Если ребёнок отказывается играть с пластилином и подобными массами, тем более необходимо увлечь его такой игрой.

2. «Тяжелая работа». Эти виды деятельности необходимы для детей, которые испытывают трудности в регулировании уровня своего возбуждения. Такие дети часто ломают вещи, прыгают, бегают и, кажется, просто не могут сидеть на месте. Регулярные нагрузки для их нервной системы помогут им успокоиться. Такие упражнения оказывают воздействие на их тело, мышцы и суставы, помогая вечно жаждущим движения детям получить необходимую нагрузку. Хороши упражнения с утяжеленными предметами, прыжки на батуте, лазанье по канату или шведской стенке, толкание предметов или раскачивание (при этом они должны проговорить слово, относящееся к определенной профессии или составить предложение и др.).

3. Вестибулярные движения. Детям необходимо двигаться! Для некоторых это страшно, а некоторые просто не могут остановиться.

Вестибулярные движения (или проприоцептивная стимуляция) может взбодрить или наоборот успокоить. В любом случае, такая стимуляция необходима. Вот несколько предложений для получения ребенком подобного опыта: батуты; качели; большие терапевтические мячи, раскачивающиеся игрушки; шведская стенка.

4. Проприоцептивная деятельность. Проприоцепция относится к воздействию на мышцы, суставы, связки, сухожилия и соединительные ткани. Это касается контроля моторики, управления тела, планирования движений, осознания положения тела в пространстве. Если проприоцептивное чувство работает плохо, ребенку может быть трудно двигаться плавно, быть скоординированным в своих движениях. Такие дети имеют проблемы как с крупной, так и с мелкой моторикой, им тяжело ездить на велосипеде, писать, гулять, заниматься спортом, и даже ползать.

В заключении можно отметить, что чем больше профессий будет знакомо ребенку и чем шире его представления о мире профессий, тем меньше ошибок он совершит в дальнейшем в процессе формирования профессионального плана.

Список литературы

1. Айрес Э. Джин «Ребенок и сенсорная интеграция» понимание скрытых проблем ребёнка с практическими рекомендациями для специалистов и родителей. — М.: Теревинф, 2019. — 272с.
2. Журкова А.Я. Методика формирования профессионального самоопределения школьников на различных возрастных этапах [Текст]: учеб. пособие / А.Я. Журкова, С.Н. Чистякова. — Кемерово, 1996.
3. Лынская М.И. Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика. Методическое пособие. — М.: Парадигма, 2016. — 28 с.
4. Семаго Н.Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития // Дефектология. — № 1. — 2000. — 9 с.
5. Титова, Я. Б. Уроки трудового обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья: опыт работы // Школьная педагогика. — 2019. — № 3(16). — С. 8-11.

Модель сопровождаемого профориентационного обучения обучающихся на дому с ментальными нарушениями

Панюхина Е. В.,
зам. директора по УВР, учитель-логопед,
Панова М.Д., учитель,
ГБОУ «Школа-интернат № 2 г.о. Жигулевск»
г. Сызрань Самарской области

Аннотация. Реализация школьного профориентационного проекта «Дом ремесел» на базе Сызранского филиала ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулёвск создаёт оптимальные условия допрофессиональной ориентировки обучающихся на дому с ментальными нарушениями, содействует социальной адаптации и интеграции в социум.

Проект реализуется с 2017 года по настоящее время и является победителем III конкурса социальных и культурных проектов ПАО «Лукойл» в номинации «Духовность и культура» в 2017 г., Лауреат конкурса лучших социальных практик «Ментальное здоровье» в области комплексной помощи людям с РАС и другими ментальными нарушениями на территории Самарской области в 2023 г., 1 место Окружного конкурса методических разработок по сопровождению профессионального самоопределения «ПрофНавигатор — 2024» в Номинации «Профориентационный проект».

Обучение труду и профессиональной деятельности играет для ребёнка с тяжёлыми и множественными нарушениями развития, в первую очередь, роль инструмента самореализации в процессе его включения в жизнь общества. Овладение действиями с предметами создаёт основу для дальнейшего успешного обучения ребёнка-инвалида в области художественного творчества, ведения домашнего хозяйства и осуществления доступной трудовой деятельности.

В образовательном учреждении созданы тематические площадки, на которых реализуются дифференцированные, разноуровневые, индивидуализированные образовательные программы по направлениям: информационно-просветительское (знакомство с миром профессий), практическое (вовлечение

учащихся в различные виды познавательной, игровой, общественно полезной, трудовой деятельности), индивидуально-консультационное.

Исследовательская, игровая и практическая деятельность обучающихся в проведении пропедевтической профориентационной работы реализуется через проекты:

- Игровые: учащиеся проигрывают роли конкретных профессий,
- Исследовательские: учащиеся исследуют, экспериментируют, анализируют,
- Практические: учащиеся создают различные прикладные предметы, которые могут быть использованы в реальной жизни,
- Творческие: результатом становится спектакль, сказка, постановка.

Проектная деятельность на каждой тематической площадке имеет конкретный результат в виде прохождения профессиональной пробы.

На тематической площадке «Золотая рыбка» учащиеся в процессе сюжетно-ролевой игры моделируют реальные ситуации в продовольственных и промтоварных магазинах, практически закрепляют правила покупки товаров, учатся фиксировать стоимость товара, рассчитывать сумму и сдачу с покупки, знакомятся с профессиями кассир, продавец. В проекте «Готовим сами» тематической площадки «Весёлый поварёнок» дети видят результаты своего труда и оценивают вкус блюд, приготовленных своими руками. Практически отрабатывают правила приёма гостей, навыки сервировки стола, этикета за столом на тематической площадке «Улыбка». В игровой обстановке выстраивают ролевое взаимодействие клиент — официант — повар — кассир. В стране Флоры тематической площадки Цветочная лавка «Дендрик» дети знакомятся с цветочным этикетом, составляют букеты, цветочные композиции.



Ключевым мероприятием сопровождаемого профориентационного обучения обучающихся на дому с ментальными нарушениями является ярмарка ремесел «День добра». Дети получают Трудовые книжки и группами отправляются осваивать разные профессии. За выполненную работу на каждой

площадке участник имеет возможность заработать школьные деньги и по завершению трудового дня приобрести товар в импровизированном магазине. На площадке «Лоскуток» можно изготовить игрушку из пряжи, используя технику мотания ниток на шаблон. На площадке «Объектив» можно погрузиться в мир фотографий, узнать, какие навыки нужны для фотографирования, стать участником костюмированной фотосессии. На площадке «Поваренок» можно познакомиться с правилами обработки и хранения продуктов, испечь блины и угостить ими всех участников.

Проектная деятельность в процессе пропедевтической профориентационной работы создаёт ситуацию успеха для каждого обучающегося с ментальными нарушениями, повышает самооценку и веру в свои силы.

Список литературы

1. Бондарь В. И., Еременко И. Г. О совершенствовании подготовки умственно отсталых детей к самостоятельному труду //Дефектология. — 1990. — № 3.
2. Попов Ю. И., Бгажнокова И. М. Из опыта работы по социальной и трудовой реабилитации подростков с интеллектуальной недостаточностью // Дефектология. — 1995. — № 1.
3. Розенштейн П. М., Елисеева Г. Н., Кузнецов Е. С. Школьный кабинет профессиональной ориентации. — Казань, 1984.

Профориентационная работа в начальной школе как средство формирования компетенций личностного самосовершенствования учащихся с ТНР

Прорешкина О.Н., учитель начальных классов,
Чеснова С.В., учитель начальных классов,
СФ ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулевск.
г. Сызрань Самарской области

Аннотация. Целью профориентационной работы в начальной школе является расширение знаний о мире профессий, формирование интереса к трудовой деятельности. Эта работа прослеживается на учебных занятиях. Работа по профориентации в начальной школе должна быть систематической, планомерной и целенаправленной и самое главное интересная детям.

Ключевые слова: профориентация, дети с нарушениями речи.

Начинать знакомить детей с разнообразным миром профессий необходимо с младшего школьного возраста. Это помогает расширить у них представления о мире взрослых, пробуждать интерес к их профессиональной деятельности, формировать уважение к труду и бережное отношение к вещам, обогащает словарный запас.

Перед нами педагогами стоит очень сложная задача: с одной стороны заинтересовать детей и познакомить с рядом профессий, которые будут не менее престижными, а с другой стороны — приобщить к миру профессий таким образом, чтобы у детей было желание стать профессионалом в своем деле и остаться работать в своем городе на благо целого общества, т.е. формировать компетенции личностного самосовершенствования учащихся.

Обучающиеся 1-4 классов еще далеки от выбора профессии, но правильно поставленная среди них профориентационная работа должна стать основой, на которой в дальнейшем будут развиваться профессиональные интересы и намерения учащихся в старших классах.

Целью профориентационной работы в начальной школе является расширение знаний о мире профессий, формирование интереса к трудовой деятельности.

В процессе профориентационной работы решаются следующие задачи:

- воспитание уважения к людям труда, к различным профессиям;
- понимание значения труда в жизни человека;
- знакомство с трудом окружающих людей и их профессиями;
- воспитание чувства ответственности за качество выполняемой работы;
- развитие мотивации к учебе и труду через систему активных методов познавательной и профориентационной игры;
- развитие творческих способностей детей в процессе знакомства с профессиями.

Слова «работать, работа, на работе» — одни из первых в словаре ребенка. Он знает, что, если мамы нет дома, значит, она пошла на работу. Папе нельзя мешать, когда он работает.

Для того чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий. В связи с этим формирование представления о профессиях необходимо уже в самом раннем возрасте.

Уже с 1-го класса каждый учитель начинает знакомить учащихся с профессиями взрослых, которые работают в школе. На уроке «Окружающий мир» предусмотрена экскурсия по школе, в ходе которой ребята знакомятся с профессиями библиотекаря, повара, обслуживающего персонала, логопеда, психолога, социального педагога, вахтера и др.

В 4-м классе дети уже сами рассказывают об этих профессиях.

В процессе обучения в начальной школе все учебные предметы можно использовать как возможность формирования у младших школьников интереса к труду взрослых.

На уроках математики эта возможность может предоставляться путем проведения коротких бесед о профессии, упоминаемой в условии задачи или при решении задач, а также показа роли и значения данного предмета в жизни и деятельности людей, решаем практические задачи (можем быть строителями,

продавцами, учеными, машинистами и т.д.). При изучении темы во 2-м классе «Рубль. Копейка» дети знакомятся с профессиями банкир, продавец. Например, в игре «Магазин» ученикам предлагается исполнить роли кассира, продавцов различных отделов, администратора, но при этом в процессе игры решается дидактическая задача.

Уроки окружающего мира

В 1-м классе при изучении темы «Как путешествует письмо?» была организована экскурсия на почту для знакомства с деятельностью работников почты, при изучении темы «Откуда берутся шоколад, изюм и мед?» происходит знакомство с производством хорошо известных детям сладостей. Учащиеся узнают о профессии кондитера.

Во 2 -м классе при изучении темы «Как построить дом?» дети знакомятся со строительством, узнают о профессии строителя; при изучении темы «Все профессии важны» знакомятся с профессиями в области науки, образования, медицины.

В 3-м классе при изучении темы «Чтобы путь был счастливым» учащиеся осваивают правила поведения на дорогах, знакомятся с профессией инспектора ГИБДД. При изучении темы «Природа нашего края» учащиеся знакомятся с особенностями труда людей своей местности. В проекте «Кто нас защищает» ребята рассказывали о профессиях людей, работающих в вооруженных силах РФ, на скорой помощи, в полиции и даже о людях, которые работают в газовой и лифтовой службах;

При изучении тем «Растениеводство», «Животноводство» дети знакомятся с профессиями людей, работающих в сельском хозяйстве.

В 4-м классе ребята на уроках окружающего мира знакомятся с профессиями космонавта, астронома, конструктора, археолога, историка, эколога, в проекте «Богатства отданные людям» ребята рассказывали о знаменитых людях различных профессий (спортсмены, скульпторы, художники, композиторы, поэты, ученые, космонавты и т.д.)

На уроках русского языка младшие школьники также выполняют большое количество заданий, связанных с той или иной профессией: детям выдаются карточки с различными названиями профессий, после чего они должны написать

в своих тетрадях 5-7 предметов труда данного профессионала (например, врач: бинт, таблетки, вата, йод, грелка, зеленка и т.д.)

При изучении словарных слов: футбол, космос, корабль, хоккей и др. (3-й класс), почтальон, библиотека, ракета, компьютер и др. (4-й класс) ученики тоже знакомятся с различными видами профессий.

Профориентация в школе проводится с целью подготовки обучающихся к осознанному выбору профессии при согласовании их личных интересов и потребностей. Данная цель реализуется как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Список литературы

1. Егорова С.А. Методика развития представлений детей о мире профессий / С.А. Егорова. — М.: Изд-во «Свет», 2019. — 187 с.
2. Журавлев С.Е. Педагогические технологии обучения и воспитания / С.Е. Журавлев. — М.: Весна, 2019. — 55 с.
3. Зивенко А.А. Диагностика знаний детей о современных профессиях в обществе / А.А. Зивенко. — СПб.: Академия, 2020. — 321 с.
4. Ибрагимова А. И. Начальное звено школы / А. И. Ибрагимова. — М.: Обруч, 2020. — 62 с.
5. Иващенко А.Е. Задания на развитие представлений детей о разнообразии профессий / А.Е. Иващенко. — М.: Изд-во «Свеча», 2019. — 329 с.

Профориентационная работа в ГБОУ СОШ с. Ягодное с детьми ОВЗ

Юкова А. В., учитель,
ответственный за профориентационную работу
в ГБОУ СОШ с. Ягодное
м. р-на Ставропольский Самарской области

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования указано, что профориентационная работа является неотъемлемой частью программы воспитания и социализации школьников. В соответствии с ФГОС ООО выпускник основной школы должен обладать следующими качествами: ответственным отношением к учению, способностью к самообразованию, осознанным выбором и построением дальнейшей индивидуальной образовательной траектории.

Целью профориентационной работы в школе является оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности, а также в выработке у школьников сознательного отношения к труду, профессиональное самоопределение в условиях свободы выбора сферы деятельности в соответствии со своими возможностями и способностями.

Для детей с ОВЗ правильность выбора сферы трудовой деятельности принципиально важна в силу того, что выбор взаимосвязан с характером течения заболевания. А сама возможность адекватного профессионального выбора затруднена из-за объективных ограничений видов профессиональной деятельности, в которых может проявить себя человек с отклонениями и нарушениями в развитии и в силу искаженных представлений о собственных возможностях. Чтобы сделать осознанный выбор, подростку важно уметь анализировать свой характер, знания, умения, навыки и способности. Знание достоинств и недостатков своей личности составляют предпосылку успешного выбора и овладения профессией. Познание своих способностей, адекватная самооценка возможностей придает профессиональному самоопределению более осознанный и целенаправленный характер.

Выбор профессии — сложный и долгий мотивационный процесс. Особенно сложно он дается людям с ограниченными возможностями здоровья.

Главными задачами профориентации детей с ОВЗ являются всестороннее развитие личности и активизация самих детей в процессах определения себя, своего места в мире профессий, подготовка детей к самостоятельному, осознанному профессиональному и жизненному самоопределению, формирование способности планировать жизненный путь с учётом своих интересов, возможностей, ценностно-нравственных ориентиров и потребностей общества, успешная интеграция в социум.

Помощь учащимся в правильном выборе профессии предполагает необходимость специальной организации деятельности учеников.

Основными формами профориентационной работы с учениками в нашей школе являются встречи с интересными людьми, представителями профессий, представителями высших учебных заведений и предприятий-работодателей, экскурсии на предприятия, вузы, факультативные занятия, кружки по интересам, углублённое изучение предметов. Очень важной составляющей является работа на платформе «Билет в будущее», где у обучающихся есть возможность пройти тестирование и диагностику, получить методические рекомендации в построении дальнейшей профессиональной траектории. Каждый ребенок может зайти в Примерочную профессий и начать совместно с родителями подбирать профессию в зависимости от интересов и предпочтений ребенка.

Школа проводит работу с родителями, а именно: индивидуальные беседы и консультации для родителей учеников, беседы с родителями об их вкладе в выбор ребёнком профессии и получении соответствующего образования, проведение классных и общешкольных родительских собраний, анкетирование родителей, создание инициативной группы родителей, готовых помогать в организации и сопровождении экскурсий, привлекать интересных людей для выступлений перед классом или самостоятельно рассказать о своей профессии.

Этому способствует выполнение учащимися профессиональных проб, которые позволяют соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями, предъявляемыми профессиональной деятельностью к человеку. Значимую помощь школьникам в знакомстве с профессиями и выборе будущей

профессии оказывает проведение классных часов с участием родителей-представителей различных профессий в рамках цикла «Мы и мир профессий».

Неоценимую помощь в профессиональном самоопределении наших учащихся оказывает Центр занятости населения г.о. Тольятти, с которым заключен договор на проведение подобных мероприятий. Психологи Центра проводят предварительное тестирование с определением сферы интересов подростков, затем ребята «примеряют» на себя разные профессии, заполняют настоящие заявления о приёме на работу, составляют резюме, проходят в игровой форме собеседование при приеме на работу. Подростки получают чёткие рекомендации и ценные советы квалифицированных специалистов.

Большую помощь учащимся в выборе дальнейшего образовательного маршрута оказывают Ярмарки учебных и рабочих мест, с приглашением представителей профессиональных учебных учреждений, ежегодно проводимые в городе Тольятти.

Из представленного опыта видно, что организация профессиональной ориентации в сельской школе имеет свою специфику, которая обусловлена влиянием ряда объективных факторов. Это и ограниченное количество учреждений и промышленных предприятий в селе, отсутствие профессиональных учебных учреждений. Мы строим профориентационную работу с учетом этих факторов, максимально используя собственные и ресурсы ближайшего города и проводим виртуальные экскурсии.

Профориентация является приоритетным направлением в системе учебно-воспитательной работы классного руководителя и всей школы в целом и направлена на формирование внутренней потребности и готовности к осознанному и ответственному выбору профессии нашими выпускниками.

Взаимодействие образовательной организации с родителями обучающихся как важнейшее условие реализации идеи инклюзии

Взаимодействие с семьями воспитанников по преодолению ТНР

Биколова И. В., учитель-логопед,
Ильина М.Н., воспитатель,
СП детский сад «Теремок» ГБОУ СОШ № 2
им. Героя Советского Союза Г.Н. Гурьянова
ж/д ст. Шентала м. р-на Шенталинский
Самарской области

Аннотация. Описание положительного опыта работы в ДОО с семьями воспитанников по преодолению тяжелого нарушения речи (ТНР).

Ключевые слова: дети с нарушениями речи, группа компенсирующей направленности, работа с родителями.

В ДОО в прошлом учебном году состоялся выпуск очередной группы компенсирующей направленности для детей с ТНР. По результатам ПМПК уровень умственного и речевого развития у всех выпускников достиг возрастной нормы. По итоговому независимому анкетированию родители высоко оценивают эффективность функционирования группы и работу воспитателей, учителя-логопеда.

В адрес педагогов сопровождения прозвучало много положительных отзывов. Приятным было получение дипломов «Родительское признание 2023» и свидетельств о присвоении почетного статуса «Родительское признание 2023» и размещения кандидатуры на Всероссийском педагогическом портале почета Всероссийской профессионально-общественной инициативы «Родительское признание». Также радостно было видеть 1 сентября выпускников-первоклассников на фотографиях, размещенных родителями в групповом чате,

принимать от них слова благодарности, а в День работников дошкольного образования — видеообращение. Ещё одно родительское признание!

Педагогам, имеющим многолетний опыт работы с детьми с отклонениями в развитии, известно на практике, что успешность преодоления достигается в результате длительного многоаспектного воздействия и только в тесном взаимодействии всех заинтересованных сторон.

Высокая положительная динамика, в первую очередь, зависит от нас, работающих в ДОО. Это педагогическое мастерство каждого воспитателя, каждого специалиста, это умение работать в команде, умение находить подход и к ребенку, и к взрослому.

В ходе общения с семьями воспитанников на первых порах нередко наблюдаем полное отсутствие у них адекватного представления о серьезности речевой и другой патологии, а также отсутствие понимания того, что их преодоление — это вклад каждого участника образовательного процесса.

Поэтому основной целью нашей деятельности является формирование компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. Реализацию цели ставим через решение следующих задач: убедить родителей в своевременном обращении за помощью к специалистам, добиваться регулярного выполнения рекомендаций логопеда и других специалистов, настроить родителей на постоянный контроль над правильной речью ребенка, систематизировать практический материал, которым могли бы воспользоваться родители в осуществлении развивающей и коррекционной работы.

Важными направлениями являются «Педагогическое просвещение» и «Включение родителей в деятельность» через обучение тем или иным практическим умениям и навыкам, необходимым для развития устной речи и высших психических функций.

В коррекционной работе, как известно, наиболее эффективна ранняя помощь. Воспитанники с задержкой в развитии, с поведенческими нарушениями попадают в поле зрения специалистов с момента поступления в детский сад. Запрос поступает от воспитателей или от родителей по их рекомендациям. Педагог-психолог, учитель-логопед в рамках работы консультационного пункта проводят диагностику, осуществляют групповое или индивидуальное

консультирование. При необходимости рекомендуем обращение к специалистам (детский сурдолог, офтальмолог, детский невролог и др.)

При направлении к детскому неврологу в СОКБ им. В.Д. Середавина или другое медицинское учреждение даем родителям педагогическую характеристику, заключение педагога-психолога, заключение учителя-логопеда, в которых отражаются те или иные особенности ребенка, на которые, по нашему мнению, необходимо обратить внимание узкопрофильного специалиста.

В центральной районной больнице, расположенную на значительном отдалении от областного центра, к сожалению, отсутствуют в штате данные врачи, что является неблагоприятным фактором, влияющим на здоровье детей, проживающих в сельской местности. Нарушения слуха, зрения, последствия перинатальной патологии центральной нервной системы и другие заболевания могут стать причиной возникновения тех или иных отклонений. В некоторых случаях выявление проблем со здоровьем начинается благодаря вниманию со стороны специалистов задолго до зачисления в логопедическую группу. Помощь в рамках консультационного пункта благоприятно сказывается на дальнейшем речевом и психическом развитии детей.

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР для взаимодействия с семьями воспитанников используем традиционно групповое и индивидуальное консультирование, наглядно-информационные формы работы (буклеты, памятки, стенды), просветительскую работу (родительские собрания, тематические выступления, семинары, досуги), открытые занятия или видео просмотр открытого занятия, другие современные и нетрадиционные формы.

В случаях, когда положительная динамика и включенность семьи в коррекционный процесс низкие, проводим мини консилиумы с приглашением родителей. Это совместная работа логопеда и психолога, целью которой является ознакомление с результатами исследования речевых и неречевых процессов, анализ полученных результатов и динамики развития, консультирование по выявленным нарушениям.

Еженедельные и долгосрочные рекомендации родители получают также и в письменном виде через тетради взаимосвязи, в которых учитель-логопед, педагог-психолог размещают различные игры, упражнения, направленные на развитие произносительной и смысловой стороны речи, совершенствование

графо-моторных навыков, развитие психических процессов. Тетради с рекомендации передаем в середине недели, чтобы у родителей было достаточное количество времени для их выполнения.

Для ежедневного взаимодействия используется мобильная связь. В чат группы Viber, VK Мессенджер размещаются лексическая тема недели, тема занятий по подготовке к обучению грамоте, комплексы артикуляционной и пальчиковой гимнастики, рекомендации по автоматизации звуков, фото и видеоматериалы о занятиях детей в течение дня, а также обсуждения по различным вопросам, позитивные отзывы в адрес детей, родителей и многое другое.

Кроме информации, считаем, важно обмениваться положительными эмоциями и быть внимательными не только по отношению к воспитанникам, но и к родителям. Нужна похвала за старания и большим, и маленьким. Это способствует налаживанию доверительных отношений, более активному участию семьи в жизни детского сада.

Кратковременное закрытие группы на карантин или длительный капитальный ремонт, как в настоящее время в нашей образовательной организации, в случаях длительного отсутствия ребенка в учреждении, подводят к применению дистанционного обучения. С детьми дошкольного возраста это возможно только с помощью взрослых.

Важно в данный период обеспечить родителей рекомендациями и мотивировать их на ежедневные самостоятельные занятия, получать информацию о ходе домашнего обучения. Комплексы упражнений, планы бесед с ребенком, ссылки на обучающие презентации и другие полезные материалы регулярно размещаются в чате группы или пересылаются на электронную почту для распечатки.

В дистанционном формате успешно были проведены конкурсы чтецов, выставки рисунков и поделок, подготовлены концертные номера в честь именинников и праздника «День Победы», в рамках лексической темы «Продукты питания» организован кулинарный поединок.

Обратная связь подтверждает, что родители создают необходимые условия и с вниманием относятся к советам специалистов. Они отправляют в чат группы фотоотчеты с выполненными заданиями, аудио и видеозаписи выразительного

чтения стихотворений, отработанный материал по автоматизации звуков и другую информацию.

Сочетание различных форм работы с родителями в нашей ДОО способствует повышению педагогической компетентности родителей, их заинтересованности в сотрудничестве с логопедом, удовлетворённости родителей качеством проделанной работы, что в конечном итоге положительно сказывается на эффективности коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ.

Список литературы

1. Вакуленко Л.С. Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы. — СПб., 2012.
2. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. — М.: ТЦ «Сфера», 2010. — 80 с.

Коррекционно-педагогическое сопровождение семей с неговорящими детьми раннего и дошкольного возраста

Гаврилова Н.Г., воспитатель
компенсирующей группы с детьми НОДА
Ивлева Ю.А., учитель-дефектолог,
Степанова А.С., учитель-логопед,
ГБОУ СОШ №21 «СП Детский сад № 57»,
г.о. Сызрань Самарской области

Семья — самый главный социальный институт воспитания ребенка (ст. 38 п. 2 Конституции РФ «забота о детях, их воспитание — равное право и обязанность родителей»), но рождение в семье ребенка с ОВЗ — это удар по самому больному, мучительное испытание для семьи и близких родных. Конечно, нежная забота, бесконечная любовь, ласковый и спокойный голос мамы, поддержка самых близких людей творят чудеса.

Первый шаг к социализации «особенного» малыша — это поступление в дошкольное учреждение, которое окажет влияние на его развитие. Но, бесспорно, родители занимают основные и самые важные позиции в данном этапе развития. Самым ценным мотивационным элементом для включения в воспитательный процесс детского сада для родителей — это их драгоценное чадо. Они должны стать надежными соратниками, заинтересованными в результативности коррекционно-педагогического сопровождения.

Неговорящий ребенок в семье — это, конечно, серьезная причина для беспокойства родителей, хотя нередко легкое нарушение речи проходят по мере взросления, или же когда неговорящий ребенок попадает в среду сверстников. Однако, если этого не происходит, педагогам и специалистам необходимо знать, какие шаги нужно предпринять.

Работа с неговорящим ребенком начинается с консультации родителей всеми специалистами дошкольного учреждения. К сожалению, взрослые реагируют на данную ситуацию неодинаково. Одни спокойно относятся, не видя проблемы в том, что их малыш в 2,5 года молчит, но есть задержка речи, которая уже должна заставить родителей задуматься. В то время как другая категория

родителей вступает в тесное сотрудничество с педагогами и специалистами образовательной организации.

Овладение навыкам речи — это сложный маршрут, который нужно начать заблаговременно, и чем раньше будет осознана данная проблема родителем и начата коррекционная работа с ребёнком, тем легче будет пройти этот путь. Ведь бывают случаи, когда ребёнку может понадобиться помощь всех специалистов.

Если ребенок не говорит, в первую очередь родителям рекомендуется обратиться к детскому неврологу, который проведёт комплексное обследование психофизиологического развития ребёнка и подтвердит или опровергнет подозрения родителя. Далее родителям необходимо следовать рекомендациям невролога.

Исходя из нашего педагогического опыта, можно порекомендовать родителям неговорящего ребенка:

— «не отпускать ситуацию из-под контроля», а быстрее начать с ней работать, чтобы не упустить драгоценное время;

— «не погружаться с головой в данную проблему», а правильнее в данной ситуации, принять данную проблему и настроиться на ее продуктивное решение.

— «ни в коем случае, не сравнивать своего ребенка с другими детьми», ведь одинаковых детей не бывает, каждый ребенок индивидуален.

Успех коррекционной работы зависит от количества времени, потраченного на ребенка. Большую часть времени малыш находится с мамой, и мама — это самый мощный двигатель коррекции. Все что происходит вне образовательного учреждения, необходимо направлять в полезное русло для развития ребенка, превращая все занятия в игру. Конечно, подобные игры подбираются специалистами и педагогами, но можно придумывать и самим взрослым, но это уже приходит с опытом. Например: во время умывания открываем сначала холодную воду, проговаривая серьезным голосом: «Ой, холодная вода», затем открываем теплую воду, приговаривая ласковым голосом: «Теплая водичка» и т.д.; во время приготовления обеда можно с ребенком дегустировать: «кислый лимон», «соленый огурец», «сладкий мед» и т.д. Необходимо отметить, что нужно научиться правильно играть с ребенком, ориентируясь на его индивидуальные особенности, потребности и нужные ему навыки. Это очень занимательно, интересно, а главное, полезно для ребенка.

Таким образом подведем итог: основными задачами родителей должны стать закрепление навыков, усвоенных ребенком в образовательном процессе, создание необходимого эмоционального фона, как основы для формирования общения. Крайне важно, чтобы у родителей сформировалось правильное отношение к особенностям своего ребенка, и создавались продуктивные и благоприятные условия для общения со своим малышом.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 01.07.2020 № 11-ФКЗ, от 06.10.2022)
2. Концепция развития образования обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья до 2030 г. / под общ. ред. Н.Н. Малофеева. — М.: ФГБНУ «ИКП РАО», 2019. — 120 с.
3. Ткачева В.В. Семья ребенка с ограниченными возможностями здоровья: диагностика и консультирование. — М.: Национальный книжный центр, 2014. — 160 с.
4. Приходько О.Г. Система ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и их родителям. — М.: ООО «Деловые и юридические услуги «ЛексПраксис», 2015. — 145 с.
5. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая поддержка семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья. — М.: НИЦ ИНФРА-М, 2022. 184 с.

Организация помощи родителям в преодолении ОНР у детей посредством использования альбомов развивающих игр

Козицкая Ю. А., учитель-логопед,
Макарова Э. В., учитель-логопед,
МБУ детский сад № 126 «Солнечный зайчик»,
г. Тольятти Самарской области

Аннотация. Для осуществления коррекционно-развивающего процесса в ДОУ необходимо как активное участие сплоченной команды специалистов, работающих с детьми дошкольного возраста: от воспитателя и учителя-логопеда до инструктора по физической культуре, так и участие родителей воспитанников в качестве субъектов коррекционно-педагогического процесса. Для того чтобы оказать содействие родителям детей с ОНР в организации такого взаимодействия на качественном уровне, нами были разработаны рецензируемые методические материалы. Система домашних заданий позволяет родителям на доступном уровне понять и принять те задачи, которые ставят в работе с воспитанниками специалисты детского сада.

Ключевые слова. Домашние задания, профилактика дисграфии и дислексии, взаимодействие учителя-логопеда и родителей.

Дошкольный возраст — важнейший этап в развитии ребёнка. Это период его приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Выполняя задачу Федерального Государственного Стандарта дошкольного образования по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышению компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, нами был составлен сборник развивающих игр для детей 6-7 с общим недоразвитием речи в помощь родителям при организации домашних занятий с детьми. Как оказалось, позже, данный альбом стал интересен не только родителям наших воспитанников, но и воспитателям общеразвивающих групп детского сада. Иногда родители детей, прошедших ПМПК, по разным причинам отказываются переводить детей в логопедическую группу. Перед педагогами стоит вопрос об

оказании коррекционной помощи таким детям, но не имея специального образования, или не имея опыта и дидактического и методического инструментария по работе с детьми с ОНР, трудно организовать образовательный процесс. Поскольку одной из целей дошкольного образования является формирование предпосылок учебной деятельности, а дети с ОНР находятся в группе риска по возникновению школьных трудностей, а в частности нарушений письма и чтения, необходимо организовать развивающую и коррекционную работу по профилактике этих нарушений.

Пытаясь решить данную проблему нами разработан методический комплект в помощь учителям-логопедам, воспитателям и родителям с целью сформировать у детей с нарушениями речи коммуникативную функцию языка в соответствии с возрастными нормами.

Задачи методического комплекта:

- активизировать словарный запас;
- сформировать у детей грамматическую систему языка;
- развить навык самостоятельного связного высказывания;
- преодолеть нарушения фонематического восприятия и сформировать навыки фонематического анализа и синтеза;
- способствовать профилактике дисграфии и дислексии через формирование навыка чтения и письма;
- развивать мелкую моторику рук и графо-моторные навыки с целью подготовки руки к письму.

Обобщив многолетний опыт работы с детьми с ОНР, нами были разработаны альбомы развивающих игр для детей с ОНР 4-5, 5-6 и 6-7 лет (Рис. 1).

В своей работе мы опирались на методики, разработанные такими авторами как: Агранович З. Е. [1], Косинова Е. М., Крупенчук О. И., Коноваленко В. В., Смирнова Л. Н., Ткаченко Т. А., но и, конечно же, на собственные педагогические наработки. Например, мы адаптировали систему обучения навыкам чтения И. Л. Калининой [3] под перспективно-календарное



Рис. 1. Методические комплекты

планирование учителя-логопеда и привнесли своё видение использования элементов данной методики применительно к детям с речевыми нарушениями.

Новизна нашей методической разработки состоит в том, что:

— помимо игр, направленных на речевое развитие ребёнка, в сборник включены задания на развитие высших психических функций и мелкой моторики рук;

— задания охватывают все образовательные области с учётом Федерального государственного стандарта дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;

— в альбомах прослеживается динамика обученности воспитанников по мере выполнения игровых заданий (рис. 2);

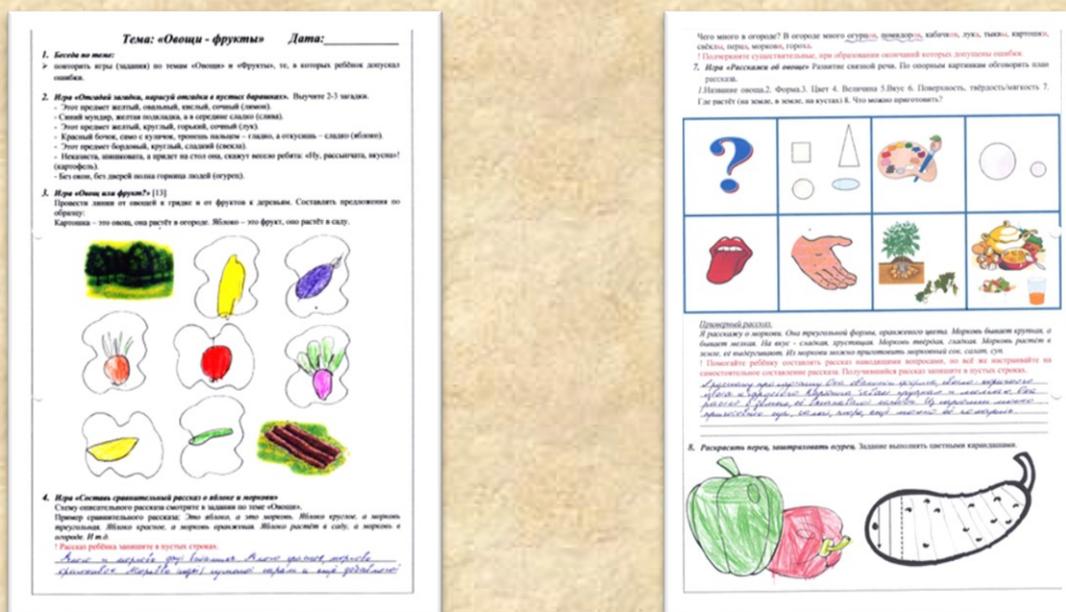


Рис. 2. Пример выполнения задания (динамика)

— в сборник включены списки художественной литературы по изучаемым лексическим темам в помощь родителям для домашнего чтения детям;

— в конце альбома приложена памятка о рекомендациях, алгоритмах и способах выполнения игровых заданий в помощь начинающим логопедам воспитателям и родителям;

— содержится богатый картинный материал, созданы иллюстрации к текстам, не имеющим таковых;

— содержится материал по профилактике дисграфии и дислексии у детей 5-7 лет.

Рассмотрим содержание альбомов подробнее.

Альбом для детей 4-5 лет (средняя группа) включает в себя игры на обогащение словарного запаса по изучаемым лексическим темам, на развитие грамматического строя речи, активизацию речевой деятельности и развитие самостоятельной фразовой речи.

В альбоме для детей 5-6 лет (старшая группа) наряду с играми на расширение словарного запаса, развитие грамматического строя речи со второго периода обучения (декабрь) добавляются игры, развивающие фонематическое восприятие и более сложные процессы, такие как фонематический анализ и синтез.

Альбом для детей 6-7 лет (подготовительная группа) состоит из двух частей: 1 часть включает в себя игры на обогащение словарного запаса; подбор антонимов, на развитие грамматического строя речи, игры на развитие связной речи. 2 часть включает игры, развивающие фонематическое восприятие и более сложные процессы, такие как фонематический анализ и синтез, закрепление графического образа буквы.

Таким образом, наша методическая разработка даёт возможность учителям-логопедам в интересной форме помочь родителям воспитанников с ОНР организовать домашние занятия со своим ребёнком, помочь воспитателям в чьих группах присутствуют дети с отклонениями в речевом развитии организовать индивидуальную работу с ребёнком и тем самым не допустить отставания в освоении основной общеобразовательной программы и предотвратить возникновение школьных трудностей, связанных с речевым недоразвитием.

Список литературы

1. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. — СПб., 2006.

2. Глинка Г. Буду говорить, читать, писать правильно. — Питер, 2010.
3. Калинина И.Л. Учим детей читать и писать: книга для родителей, учителей начальных классов и логопедов. — Издательство «Флинта», 1997.
4. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб., 2004.
5. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. Альбом дошкольника. — М., 2001.

Взаимодействие с родителями в формировании социальной компетентности через досуговые мероприятия с обучающимися с ОВЗ

Масеева А.А.,
воспитатель ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ»
СП «Детский сад «Янтарик» г.о. Самара

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы значимости участия в досуговой деятельности родителей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: досуговая деятельность, дети ограниченными возможностями здоровья.

На наш взгляд, привлечение родителей к активному участию в совместной с детьми досуговой деятельности наилучшим образом способствует формированию социальных навыков общения у детей с ОВЗ. Семейный досуг — самая непосредственная форма проведения детского праздника. Здесь нет барьера между детьми и родителями, а также между родителями и педагогами. На празднике дети и взрослые сидят рядом. Более активные дети подпевают, играют, двигаются самостоятельно, чему очень радуются их родители. Более застенчивые дети выполняют те же действия с взрослым (мамой, папой, бабушкой, педагогом), и все тоже счастливы.

На праздниках они выходят вместе петь, танцевать, играть, водить хороводы, выступать в оркестре, изображать сказочных персонажей. Совместно выходят из смоделированной проблемной ситуации. Если ребенок что-то забыл, чего-то испугался, на помощь всегда приходит взрослый. Такой опыт совместного творческого сотрудничества помогает детям раскрыться, приобрести знания и опыт, поверить в свои силы. А также почувствовать родительскую поддержку и любовь. Чтобы наглядно показать возможности взаимодействия взрослого и ребенка, для родителей наших воспитанников мы используем проведение семейных досугов в виде концертов, развлечений, соревнований, театральных представлений, экскурсий.

Если в начале организации семейных досугов родители были скованными, выбирали позицию наблюдателя, то после участия в нескольких мероприятиях, поняв значимость своей активной позиции и помощи ребенку в игре, в выполнении роли, в исполнении песни, танца вместе с дочкой или сыном, изменилось отношение родителей к посещению организуемых совместных встреч.

На концертах и праздниках осваивали выполнение простых движений в паре с ребенком, запоминали, подпевали несложные песенки, с удовольствием играли в оркестре на детских шумовых инструментах.

Полученный развивающий эффект, отзывы родителей дают право утверждать, что проведение семейных досугов помогает им лучше понять и принять своего «особого» ребенка, учит способам взаимодействия и оказания им коррекционно-развивающей помощи, а также способствует позитивному изменению в характере их взаимоотношений и в самом общении воспитанников.

Приобретенный опыт участия в совместных мероприятиях в нашем детском саду позволит родителям использовать его для дальнейшей адаптации детей в социуме.

Список литературы

1. Воловик А.Ф. Педагогика досуга: Учебник. — М.: Московский психолого-социальный институт; Флинта, 1998. — 235 с.
2. Тюрина Э.И. Социальная работа с семьей и детьми: учебник для студ. сред.проф. учеб. заведений / Э.И. Тюрина, Н.Ю. Кучкова, Е.А. Пенцова. — М.: Изд. центр «Академия», 2009. — 288 с.
3. Борисова Н. А. Праздники и досуги для дошкольников с ОВЗ. Методические рекомендации / Н.А. Борисова, Э. В. Бутенко, Н.А. Якименко. — Издательство: Сфера, 2019. — 25 с.

**Воспитание и обучение
детей с особыми образовательными потребностями
в Самарском регионе**

Электронный периодический журнал

№ 07 – 2024

По вопросам публикации обращаться:

ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»

443034, г. Самара, ул. Металлистов, 61А

cso@63edu.ru

(846) 954–35–00